

***Mors antiqua:* biblio-sitografia sulla morte e il morire a Roma (2022)**

Nicola Criniti

"Ager Veleias", 18.09 (2023) [www.veleia.it]



Il Galata morente / copia marmorea d'età romana (prima metà del I secolo a.C.) di scultura bronzea di Pergamo (220 a.C.) attribuita allo scultore Epigono / Musei Capitolini, Roma

«... la morte può essere sconfitta anche dalla nostra parola»¹

Questo saggio biblio-sitografico è il "resto" eloquente e nostalgico di un antichissimo, mai sopito interesse sulla morte e sul morire, nato e alimentato tanti anni fa all'università di Parma, nell'ambito della mia cattedra di Storia Romana, ma presto di fatto abbandonato per l'insorgere di altri, più pressanti filoni di ricerca storica, il sito di Veleia, sull'Appennino Piacentino, e il suo *ager*, anzitutto².

¹ L. Bruni, *La sventura di un uomo giusto*, rist., Bologna 2021, p. 60.

² Vd. da ultimo N. Criniti, *Grand Tour a Veleia: dalla "Tabula alimentaria" all'ager Veleias*, Piacenza 2019, pp. 352 e 66 figg. (con la collaborazione di Tiziana Albasi, Daniele Fava, Lauretta Magnani).

Qui raccolgo le opere e gli studi che considero più utili o più stimolanti sui miti / riti / siti / fonti e *testimonia*, e sulle *memoriae* connesse, in età classica, romana in particolare: la presenza di studi e libri non "romani" è meramente strumentale e, in ogni caso, del tutto eccezionale (salvo che nella parte 2, dedicata espressamente alla medicina e alla salute nel Mediterraneo antico).

Giungo fino al 2022, con registrazione sporadica di lavori usciti nel 2023: ma questo non sarà l'ultimo contributo, ricordo, dato che la rassegna viene ormai messa a punto e pubblicata annualmente.

Per quanto è stato possibile, pur non essendo sempre facile il controllo data l'irregolare, a volte aleatoria loro inserzione in rete, ho segnalato la riproduzione informatica dei testi registrati, così trascurata, o perlomeno assai raramente citata dagli studiosi e dagli addetti ai lavori, che non sono però così alieni dall'utilizzarla ...

Per la grande quantità di contributi moderni, rivolti specialmente alla micro-archeologia e alla storia della salute antica (per quest'ultima basti il rimando preliminare a www.bium.univ-paris5.fr/amn: non è ancora partito invece, partirà mai?!, il sito www.classics.cam.ac.uk/burials/home-it.html, preannunciato nel 2005 durante il convegno romano *Vivere e Morire nell'Impero Romano*), e pure per i miei specifici interessi, ho ritenuto ancora necessario e opportuno attuare una scelta di titoli che privilegiasse l'aspetto storico-sociale dell'*ultimus dies*³.

Il lavoro è diviso in quattro parti:

- | | |
|--|--------|
| 1. La morte e il morire nel mondo antico (romano, in particolare) | p. 4 |
| 2. Medicina e salute a Roma (e nel mondo occidentale) | p. 36 |
| 3. Monumenti e luoghi di sepoltura nell'antichità (romana, in particolare) | p. 40 |
| 4. Fonti greche e latine – tradotte e non – sulla morte e sul morire
(nel mondo romano, in particolare) | p. 50. |

Anche in un contributo siffatto – è giusto ribadirlo – le segnalazioni risultano personali, se pure non arbitrarie, raccolte pazientemente in tanti anni di esplorazioni e ricerche per un lavoro complessivo impostato da decenni, ma inconcluso, e dipendenti dalle mie competenze, quasi mai dalle mie simpatie.

Sono sostanzialmente recenti: mi permetto, tuttavia, di ricordare – tra tanti compagni di strada – almeno il fortunato e ancora utile *De funeribus Romanorum* del filologo tedesco Johann Kirchmann (una decina di ristampe / edizioni tra il 1605 e il 1672!), sia perché a me familiare fin dagli anni universitari, sia perché in Internet è stato (ri)messo giustamente in circolazione⁴.

In questo stesso sito *AGER VELEIAS* [www.veleia.it] vengono periodicamente arricchite e riedite anche le mie due rassegne bibliografiche, essenziali ma esaustive e ragionate, sulla

³ Livio, *Ab urbe condita* XXXVIII, 52, 1; Valerio Massimo, *Factorum et dictorum memorabilium libri IX*, 12 *Praefatio*.

⁴ Cfr. Johannis Kirchmanni Lubecensis *De funeribus Romanorum, Libri Quatuor*, Hamburgi CIOICV = books.google.it/books?id=HlvmHiLCZL0C&printsec=frontcover&hl=it&source=gbs_ge_summary_r&cad=0#v=onepage&q&f=false: l'ultima edizione credo sia la quarta «*De funeribus Romanorum, Libri Quatuor, cum Appendice ...*», uscita una trentina d'anni dopo la morte dell'autore (Lubecca 1643) contemporaneamente a Francoforte (= ia600403.us.archive.org/23/items/bub_gb_iicRggycvMAC/bub_gb_iicRggycvMAC.pdf = London 2018) e a Leida (= books.google.it/books?id=mIn7AswoV5sC&printsec=frontcover&hl=it&source=gbs_ge_summary_r&cad=0#v=onepage&q&f=false), nel 1672.

vivacissima ricerca "tanatologica", storico-antropologica e socio-economica, dell'Europa occidentale (e degli Stati Uniti) nell'età moderna e contemporanea (*La morte e il morire nel mondo occidentale: biblio-sitografia orientativa*, "Ager Veleias", 16.03 [2021], pp. 1-29 [www.veleia.it])⁵, e sull'insospettabile vitalità delle «scritture ultime»⁶ nell'Italia degli ultimi secoli, ottocentesca in particolare (*Epigrafia italiana moderna: scelta documentaria*, "Ager Veleias", 9.06 [2014], pp. 1-15 [www.veleia.it]).

Nel citato, importante e ben costruito volume di Alice Setti «*Tu che ti soffermi e leggi ...*». *Il cimitero della Villetta e le sue "memoriae" nella Parma di Maria Luigia*, è contenuto il mio *excursus* introduttivo *Il «visibile parlare»: precedenti classici della "memoria" e della morte nel mondo occidentale*, pp. 11-53, che ho riproposto in una nuova, arricchita e più articolata redazione, *"Cotidie morimur": la morte a Roma*, "Ager Veleias", 17.08 (2022), pp. 1-52 [www.veleia.it].

⁵ Ne avevo già dato un sintetico saggio per il citato, bel libro di Alice Setti «*Tu che ti soffermi e leggi ...*». *Il cimitero della Villetta e le sue "memoriae" nella Parma di Maria Luigia*, Parma 2010, pp. 303-318, poi confluito in *La morte e il morire nel mondo occidentale: biblio-sitografia orientativa*, "Ager Veleias", 16.03 (2021), pp. 1-29 [www.veleia.it].

⁶ Vd. preliminarmente A. Petrucci, *Le scritture ultime. Ideologia della morte e strategie dello scrivere nella tradizione occidentale*, Torino 1995.

1. LA MORTE E IL MORIRE NEL MONDO ANTICO (ROMANO, IN PARTICOLARE)

- AA.VV., *A volte ritornano! Paura della morte ... Paura dei morti ...*, "Archeologia viva", 143 (2010), pp. 47-53
- *Gli affanni del vivere e del morire*, 2 ed., cur. N. Criniti, Brescia 1997 [1 ed., Brescia 1991]
- *The Afterlife of Inscriptions. Reusing, Rediscovering, Reinventing and Revitalizing Ancient Inscriptions*, ed. A. E. Cooley, London 2000
- *Age and Ageing in the Roman Empire*, edd. M. Harlow - R. Laurence, Portsmouth RI 2007
- *Agli dei Mani. Da una necropoli di Augusta Praetoria, aspetti del rituale funerario*, Aosta 2008
- *L'ancienneté chez les Anciens*, cur. B. Bakhouche, Montpellier 2003
- *Archaeologies of Remembrance. Death and Memory in Past Societies*, ed. H. Williams, New York NY 2003
- *Archeologia dell'inferno*, cur. P. Xella, Verona 1987
- *Archéologie des pratiques funéraires*, dir. L. Baray, Glux-en-Glenne 2004
- *Aspetti dell'ideologia funeraria nel mondo romano*, cur. A. Frascchetti, "AION Arch St Ant", VI (1984), pp. 76-208
- *Autocélébration des élites locales dans le monde romain: contextes, textes, images (II^e s. av. J.-C. - II^e s. ap. J.-C.)*, curr. M. Cébeillac-Gervasoni - L. Lamoine - F. Trément, Clermont-Ferrand 2004
- *Autour des Morts. Mémoire et Identité*, curr. O. Dumoulin - F. Thelamon, Rouen 2001
- *Bestattungsrituale und Totenkult in der römischen Kaiserzeit*, curr. J. Rüpke - J. Scheid, Stuttgart 2010
- *Burial, Society and Context in the Roman World*, edd. J. Pearce - M. Millett - M. Struck, Oxford 2001
- *Burial in the Roman world*, ed. R. Reece, London 1977 = archaeologydataservice.ac.uk/archiveDS/archiveDownload?t=arch-281-1/dissemination/pdf/cba_rr_022.pdf
- *Caronte. Un obolo per l'aldilà*, "Par. Pass.", 50 (1995), pp. 161-535
- *Children and Family in Late Antiquity. Life, Death and Interaction*, edd. C. Laes - K. Mustakallio - V. Vuolanto, Leuven 2015
- *Civiltà dei Romani. III. Il rito e la vita privata*, cur. S. Settis, Milano 1992
- *Commemorating the Dead. Texts and Artifacts in Context. Studies of Roman, Jewish, and Christian Burials*, edd. L. Brink - D. Green, Berlin-New York 2008
- *Il corpo in Roma antica. Ricerche giuridiche I-II*, cur. L. Garofalo, Pisa 2015-2017
- *Corps romains*, cur. Ph. Moreau, Grenoble 2002
- *Culto dei morti e costumi funerari romani: Roma, Italia settentrionale e province nord-occidentali dalla tarda Repubblica all'età imperiale / Römischer Bestattungsbrauch und Beigabensitten in Rom, Norditalien und den Nordwestprovinzen von der späten Republik bis in die Kaiserzeit*, Wiesbaden 2001
- *Daughters of Hecate. Women and Magic in the Ancient World*, ed. K. B. Stratton - D. S. Kallares, Oxford-New York 2014
- *Death and Changing Rituals: Function and meaning in ancient funerary practices*, curr. J. R. Brandt - H. Ingvaldsen - M. Prusac, Oxford 2015

- *Death and Disease in the Ancient City*, edd. V. M. Hope - E. Marshall, London-New York 2000
- *Death in Towns. Urban Responses to the Dying and the Dead, 100-1600*, ed. S. Bassett, rist., New York-London 2000
- *Debating Roman demography*, ed. W. Scheidel, Leiden-Boston-Köln 2001
- *Le délit religieux dans la cité antique*, Rome 1981
- *Della bella morte. Tra eroismo, onore, dignità: la libertà di morire nel mondo antico*, cur. A. Postiglione, Milano 2008
- *Du châiment dans la cité. Supplices corporels et peine de mort dans le monde antique*, Rome 1984
- *"Dulce et decorum est pro patria mori". La morte in combattimento nell'antichità*, cur. M. Sordi, Milano 1990

- *Encyclopedia of Death and Dying* → www.deathreference.com
- *L'enfant et la mort dans l'antiquité. I [Nouvelles recherches dans les nécropoles grecques] - II [Types de tombes et traitement du corps des enfants dans l'antiquité gréco-romaine] - III [Le matériel associé aux tombes d'enfants]*, Paris 2010 - Alexandria 2012 - Arles-Aix-en-Provence 2012
- *Entre mondes orientaux et classiques: la place de la crémation*, "Ktema", 30 (2005), pp. 5-204
- *The Epigraphy of Death. Studies in the History and Society of Greece and Rome*, ed. G. J. Oliver, Liverpool 2000
- *Espacio y usos funerarios en el Occidente romano*, cur. D. Vaquerizo Gil, Cordoba 2002

- *Les fonctions des saints dans le monde occidental (III^e-XIII^e siècle)*, Rome 1991
- *"Formae Mortis": el tránsito de la vida a la muerte en las sociedades antiguas*, curr. F. Marco Simón - F. Pina Polo - J. Remesal Rodríguez, Barcelona 2009
- *From Abortion to Pederasty. Addressing Difficult Topics in the Classics Classroom*, edd. F. McHardey - N. Rubinowitz, Columbus OH 2014

- *Un gallo ad Asclepio. Morte, morti e società tra antichità e prima età moderna*, cur. A. L. Trombetti Budriesi, Bologna 2013
- *Gefährliches Pflaster. Kriminalität im Römischen Reich*, edd. M. Reuter - R. Schiavone, Mainz 2011
- *Greek and Roman Consolations*, cur. H. Baltussen, Swansea 2013

- *Hoping for Continuity. Childhood, Education and Death in Antiquity and the Middle Ages*, curr. K. Mustakallio - V. Vuolanto - J. Hanska, Helsinki 2005

- *Images of Ancestors*, cur. J. M. Højte, Aarhus 2002
- *Incinération et inhumation dans l'Occident romain aux trois premiers siècles de notre ère*, ed. M. Vidal, Toulouse 1992
- *Infinito sarà il tempo dell'Ade. L'archéologie funéraire en Italie du Sud (fin VI^e - début III^e s. av. J.-C.)*, Venosa (PZ) 2022
- *Inschriftliche Denkmäler als Medien der Selbstdarstellung in der römischen Welt*, edd. G. Alföldy - S. Panciera, Stuttgart 2001

- *Lament: studies in the ancient Mediterranean and beyond*, ed. A. Suter, Oxford-New York 2008

- «*Lege nunc, viator ...*». Vita e morte nei "carmina Latina epigraphica" della Padania centrale, 2 ed., cur. N. Criniti, Parma 1998 (→ in *AGER VELEIAS/Area/Biblioteca* [www.veleia.it/]) [1 ed., Parma 1996]
- *La maschera e l'altro*, cur. M. G. Profeti, Firenze 2005
- *Memoria poetica e poesia della memoria. La versificazione epigrafica dall'antichità all'umanesimo*, cur. A. Pistellato, Venezia 2015
- *Memory and mourning. Studies on Roman death*, edd. V. M. Hope - J. Huskinson, Oxford 2011
- *Die metrischen Inschriften der römischen Republik*, cur. P. Kruschwitz, Berlin-New York 2007
- *Misurare il tempo, misurare lo spazio*, curr. M. G. Angeli Bertinelli - A. Donati, Faenza RA 2006
- *Mors omnibus instat. Aspectos arqueológicos, epigráficos y rituales de la muerte en el Occidente romano*, edd. J. Andreu - D. Espinosa - S. Pastor, Madrid 2011
- *La mort, les morts dans les sociétés anciennes*, n. ed., curr. G. Gnoli - J. P. Vernant, Cambridge-Paris 1990
- *La mort, les morts et l'au-delà dans le monde romain*, cur. F. Hinard, Caen 1987
- *La mort au quotidien dans le monde romain*, cur. F. Hinard, Paris 1995
- *Mort et fécondité dans les mythologies*, cur. F. Jouan, Paris 1986
- *La mort et l'émotion: attitudes antiques*, Paris 2008 ["Revue de l'histoire des religions", 225 (2008)]
- *Morte e immortalità nella catechesi dei Padri del III-IV secolo*, cur. S. Felici, Roma 1985
- "Mortes singulares": testimonios epigráficos en el Occidente romano, in *Homenaje ... A. Montenegro*, Valladolid 1999, pp. 473-488
- *Mythes sacrificiels et ragoûts d'enfants*, curr. S. Dubel - A. Montandon, Clermont-Ferrand 2012
- *A Noble Death. Suicide and Martyrdom Among Christians and Jews in Antiquity*, curr. A. Droge - J. Tabor, San Francisco CA 1992
- *On old age: approaching death in Antiquity and the Middle Ages*, edd. C. Krötzel - K. Mustakallio, Turnhout 2011
- *The Oxford Handbook of Childhood and Education in the Classical World*, curr. J. Evans Grubbs - T. Parkin - R. Bell, Oxford 2013, vd. p. 40 sgg.
- "Parce sepulto". Il rito e la morte tra passato e presente, cur. V. Caminneci, Palermo 2012 = www.academia.edu/3509602/Parce_sepulto_Il_rito_e_la_morte_tra_passato_e_presente
- *Le parole dopo la morte. Forme e funzioni della retorica funeraria nella tradizione greca e romana*, curr. C. Pepe - G. Moretti, Trento 2015 = docplayer.it/9334336-Labirinti-158.html
- *La peinture funéraire antique. IV^e siècle av. J.-C. / IV^e siècle ap. J.-C.*, ed. A. Barbet, Vienne-Paris 2001
- *Portraits and masks: burial customs in Roman Egypt*, ed. M. L. Bierbrier, London 1997
- *Rappresentazioni della morte*, cur. R. Raffaelli, Urbino PU 1987
- *Résurrection. L'après-mort dans le monde ancien et le Nouveau Testament*, curr. O. Mainville - D. Marguerat, Montréal 2001
- *Römischer Bestattungsbrauch und Beigabensitten in Rom ...* → *supra*, *Culto dei morti e costumi funerari romani ...*

- *Sauver son âme et se perpétuer. Transmission du patrimoine et mémoire au haut Moyen Âge*, curr. F. Bougard - C. La Rocca - R. le Jan, Rome 2005
- *Senectus, la vecchiaia nel mondo classico*, I-II e III, cur. U. Mattioli, Bologna 1995-2007
- *Sepolti tra i vivi. Buried among the living. Evidenza ed interpretazione di contesti funerari in abitato*, 1-2, curr. G. Bartoloni - M. G. Benedettini, Roma 2008
- *Sepulture anormale*, curr. M. G. Belcastro - J. Ortalli, Borgo San Lorenzo FI 2010
- *Sepulture di prestigio nel bacino del Mediterraneo (secoli IV-IX). Definizioni, immagini, utilizzo*, curr. P. de Vingo - Y. A. Marano - J. Pinar Gil, Sesto Fiorentino FI 2021
- *Sit Tibi Terra Levis: rituais funerários romanos e paleocristãos em Portugal*, curr. C. Fabião - M. S. Dias - M. Cunha, [Lisboa] 2008 = www.academia.edu/378973/Sit_Tibi_Terra_Levis._Rituais_Funer%C3%A1rios_Romanos_e_Paleocrist%C3%A3os_em_Portugal
- *Storia della definizione di morte*, cur. F. P. de Ceglia, Milano 2014
- *Sulle Rive dell'Acheronte. Costruzione e Percezione della Sfera del "Post Mortem" nel Mediterraneo Antico*, 1-2, cur. I. Baglioni, Roma 2014
- *Le testament du Lingon*, cur. Y. Le Bohec, Lyon 1991
- *Thesaurus cultus et rituum antiquorum*, I-VIII + *Index*, Los Angeles CA 2004-2014
- *Tod und Jenseits im Altertum*, edd. G. Binder - B. Effe, Trier 1991
- *Topographie des Jenseits. Studien zur Geschichte des Todes in Kaiserzeit und Spätantike*, cur. W. Ameling, Stuttgart 2011
- *Transitions funéraires en Occident. Une histoire des relations entre morts et vivants de l'Antiquité à nos jours*, edd. G. Cuchet - N. Laubry - M. Lauwers, Rome 2023
- *Vita longa. Vecchiaia e durata della vita nella tradizione medica e aristotelica antica e medievale*, curr. C. Crisciani - L. Repici - P. B. Rossi, Firenze 2009
- J. M. Abascal - C. Fernández Martínez - J. Gómez Pallarès - R. Cebrián, "Mors mala solvit." *Nuevos CLE hallados en "Segobriga" (Hispania citerior)*, "ZPE", 171 (2007), pp. 47-60
- S. Aglietti, *La Mors Acerba. Alcuni spunti di riflessione sulla sepoltura degli infanti in età romana*, in *Dalla nascita alla morte: antropologia e archeologia a confronto*, cur. V. Nizzo, Roma 2011, pp. 517-530 = www.academia.edu/886060/La_mors_acerba._Alcuni_spunti_di_riflessione_sulla_sepoltura_degli_infanti_in_et%C3%A0_romana
- A. Alexandridou, *Θάνατος. Review of Publications on Mortuary Practices in Greece (10th-4th c. BC)*, in *Le parole dopo la morte. Forme e funzioni della retorica funeraria nella tradizione greca e romana*, curr. C. Pepe - G. Moretti, Trento 2015, pp. 237-258 → www.academia.edu/19925902/%CE%98%CE%AC%CE%BD%CE%B1%CF%84%CE%BFCF%82_Review_of_Publications_on_Mortuary_Practices_in_Greece_10th_4th_c._BC_Antiquit%C3%A9_Classique_84_2015_237-258
- S. Alfayé, "Sit tibi terra gravis": *magical-religious practices against restless dead in the ancient world*, in "Formae Mortis": *el tránsito de la vida a la muerte en las sociedades antiguas*, curr. F. Marco Simón - F. Pina Polo - J. Remesal Rodríguez, Barcelona 2009, pp. 181-216 → www.academia.edu/1187890/Sit_tibi_terra_gravis_magical-religious_practices_against_restless_dead_in_the_Ancient_World
- A. Allara, *Corpus et Cadaver, la «gestion» d'un nouveau corpus*, in *La mort au quotidien dans le monde romain*, cur. F. Hinard, Paris 1995, pp. 69-79
- R. Amedick, *Unwürdige Greisinnen*, "MDAI(R)", 102 (1995), pp. 141-170

- M. Amelotti, *Il testamento romano attraverso la prassi documentale. Le forme classiche di testamento*, 2 ed., Milano 1969
- C. Ampolo, *Il lusso funerario e la città arcaica*, "AION Arch St Ant", VI (1984), pp. 71-102
- M.-J. Ancel, *Pratiques et espaces funéraires: la crémation dans les campagnes romaines de la Gaule Belgique*, Montagnac 2012
- G. Ancona, *Il significato escatologico cristiano della morte*, Roma 1990, pp. 23-128
- J. Arce, *Los funerales romanos: problemas y perspectivas*, in *Les syncrétismes religieux dans le monde méditerranéen antique*, edd. C. Bonnet - A. Motte, Bruxelles 1999, pp. 323-336
- M. Arena - I. Bitto, *Il motivo della morte in terra straniera nei "CLE" bücheleriani*, in *L'Africa romana*, 16, Roma 2006, pp. 1021-1042
- M. G. Arrigoni Bertini, *Il problema dell'ascia sepolcrale e le epigrafi romane con l'ascia di Parma*, Parma 1981
- *Il simbolo dell'«ascia» nella Cisalpina romana*, Faenza RA 2006
- B. Ascione, *L'ape e il miele nei riti della nascita, delle nozze e dei funerali*, Napoli 1970
- G. Asdrubali Pentiti, *La concessione del "funus publicum" e di altri onori funebri*, in *Donna e vita cittadina nella documentazione epigrafica*, curr. A. Buonopane - F. Cenerini, Faenza RA 2005, pp. 55-80
- J. Assmann, *La morte come tema culturale. Immagini e riti mortuari nell'antico Egitto*, Torino 2002
- A. Attia - G. Buisson, *Pratiques funéraires: le silence des textes médicaux*, "Ktema", 30 (2005), pp. 117-122
- A. Audin, *Inhumation et incinération*, "Latomus", 19 (1960), pp. 312-322, 518-532
- J. J. Bachofen, *Il simbolismo funerario degli antichi*, 3 ed., Napoli 2003
- N. Baglivi, *Morte e Parole - Death and Words*, "Voces", 20 (2009), pp. 15-47 = revistas.usal.es/index.php/1130-3336/article/download/10016/11239
- S. Ballestra-Puech, *Les Parques: essai sur les figures féminines du destin dans la littérature occidentale*, Toulouse 1999
- M. Basso, *Simbologia escatologica nella necropoli vaticana*, Città del Vaticano 1981
- M. Bats, *Mort violente et "damnatio memoriae" sous les Sévères dans les sources littéraires*, "CCG", 14 (2003), pp. 281-298
- M. Beard, *Vita inscripta*, in *La biographie antique*, cur. W. W. Ehlers, Vandoeuvres-Genève 1998, pp. 83-118
- J. Becker, *La resurrezione dei morti nel cristianesimo primitivo*, rist., Brescia 2000
- N. Belayche, *La neuvaine funéraire ou «la mort impossible à Rome»*, in *La mort au quotidien dans le monde romain*, cur. F. Hinard, Paris 1995, pp. 155-169
- J. Bels, *La mort volontaire dans l'oeuvre de saint Augustine*, "RHR", 187 (1975), pp. 147-180
- L. Beltrami, *Il sangue degli antenati. Stirpe, adulterio e figli senza padre nella cultura romana*, Bari 1998
- F. Beltrán Lloris, *"Quod studioso animo inchoaverat obit maxima". La muerte de Plinio el Viejo*, in *"Formae Mortis": el tránsito de la vida a la muerte en las sociedades antiguas*, curr. F. Marco Simón - F. Pina Polo - J. Remesal Rodríguez, Barcelona 2009, pp. 119-132
- S. Benoist, *Martelage et "damnatio memoriae": une introduction*, "CCG", 14 (2003), pp. 231-240
- A. Bernardi, *Deorum manium iura sancta sunt*, in Id., *Pietas loci*, Como 1991, pp. 71-74
- C. Berrendonner, *L'invention des épitaphes dans la Rome médio-républicaine*, in *Écritures, cultures, sociétés dans les nécropoles d'Italie ancienne*, ed. M.-L. Haack, Bordeaux 2009, pp. 181-201

- M. Bettini, *Antropologia e cultura romana. Parentela, tempo, immagini dell'anima*, rist., Roma 1999
- *Viaggio nella terra dei sogni*, Bologna 2017
- L. Bianchi, *Polibio e le "vere immagini" del funerale romano*, "Aevum Antiquum", 7 (1994), pp. 137-153
- R. Bianchi Bandinelli, *Ritratto*, in *Enciclopedia dell'Arte Antica*, VI, Roma 1965, pp. 695-738
→ [www.treccani.it/enciclopedia/ritratto_\(Enciclopedia-dell-Arte-Antica\)](http://www.treccani.it/enciclopedia/ritratto_(Enciclopedia-dell-Arte-Antica))
- M. M. Bianco, *Plauto e i vecchi da commedia*, Palermo 2003
- M. Bieber, *Maske (Toten-)*, in *Real Encyclopädie der classischen Altertumswissenschaft*, curr. A. Pauly - G. Wissowa - W. Kroll, XIV.2, Stuttgart 1930 = 2000, coll. 2105-2117
- A. Bielman - R. Frei-Stolba, *Femmes et funérailles publiques dans l'Antiquité gréco-romaine*, in *Femmes et vie publique dans l'Antiquité gréco-romaine*, edd. A. Bielman - R. Frei-Stolba, Lausanne 1998, pp. 5-31
- L. R. Binford, *Mortuary Practices: their Study and their Potential*, "Mem. Soc. Amer. Archaeology", 25 (1971), pp. 6-23
- F. Bisconti, *La rappresentazione dei defunti nelle incisioni sulle lastre funerarie paleocristiane aquileiesi e romane*, "Antichità Altoadriatiche", XXX (1987), pp. 289-308 = www.openstarts.units.it/bitstream/10077/24431/1/17-Risconti_289-308.pdf
- *Le rappresentazioni urbane nella pittura cimiteriale romana: dalla città reale a quella ideale*, in *Actes du XI^e congrès international d'archéologie chrétienne*, Rome 1989, pp. 1305-1321 = www.persee.fr/doc/efr_0000-0000_1989_act_123_1_3528
- M. Blasi, *Strategie funerarie. Onori funebri pubblici e lotta politica nella Roma medio e tardorepubblicana (230-27 a.C.)*, Roma 2012
- F. Bolgiani, *Il problema della morte nel Cristianesimo primitivo e nella cultura cristiana antica*, in *Attualità dell'antico*, Aosta 1988, pp. 39-58
- C. Bonnet, *La mort des hommes, la mort de/ dieux. Réflexions autour de quelques livres récents*, "LEC", 71 (2003), pp. 271-280
- J. Bonnin, *Horologia et memento mori ... Les Hommes, la mort et le temps dans l'Antiquité gréco-romaine*, "Latomus", 72 (2013), pp. 468-491
- F. Borca, *Identità e suono: modalità espressive dei morti nella cultura romana*, "Latomus", 60 (2001), pp. 864-876
- A. Borghini, *Il platano e la morte*, "Aufidus", 15 (1991), pp. 7-14
- L. Bove, *Le "leges libitinariae" e gli appalti pubblici*, "Labeo", 50 (2004), pp. 44-63
- B. Boyaval, *Le transport des momies et ses problèmes*, in *La mort au quotidien dans le monde romain*, cur. F. Hinard, Paris 1995, pp. 109-115
- T. Braccini - S. Romani, *Una passeggiata nell'Aldilà in compagnia degli antichi*, Torino 2017
- I. Bragantini, *Cena novendialis?*, "AION Arch. St. Ant.", XIII (1991), pp. 219-221
- S. Braune, *"Convivium funebre"*, Hildesheim-Zürich 2008
- A. Brelich, *A halálszemlélet formái a Római birodalom sírfeliratain – Aspetti della morte nelle iscrizioni sepolcrali dell'impero romano*, Budapest 1937 = 1964
- J. N. Bremmer, *The Rise and Fall of the Afterlife*, London-New York 2002
- G. Brescia, *Infamis in novercam. Ius occidendi e pietas paterna a Roma tra retorica e diritto*, "Bollettino di Studi Latini", XLIX (2019), pp. 44-60
- *Ovidio e la morte in esilio: modi e forme di una sceneggiatura funebre*, "Bollettino di Studi Latini", XLVI (2016), pp. 61-78
- E. Brigger - A. Giovannini, *Prothésis: étude sur les rites funéraires chez les Grecs et chez les Étrusques*, "MÉFRA", 116 (2004), pp. 179-248 = www.persee.fr/doc/mefr_0223-5102_2004_num_116_1_10763
- D. Briquel, *Formes de mise à mort dans la Rome primitive*, in *Du châtement dans la cité. Supplices corporels et peine de mort dans le monde antique*, Rome 1984, pp. 225-229

- U. Broccoli, *Sono morto tante volte: ma così mai!*, "Archeo", XXIII (2007), 268, pp. 94-100
- P. Brown, *Il culto dei santi. L'origine e la diffusione di una nuova religiosità*, Torino 2002
- *Il riscatto dell'anima. Aldilà e ricchezza nel primo cristianesimo occidentale*, Torino 2016
- P. Bruun, *Symboles, signes et monogrammes*, in *Sylloge Inscriptionum christianarum veterum Musei Vaticani*, cur. H. Ziliacius, II, Helsinki 1963, pp. 73-166
- R. Bultmann, *Θάνατος*, in *Grande Lessico del Nuovo Testamento*, IV, Brescia 1968, coll. 159-208
- A. Buonopane, *Una voce di chi non aveva voce: i graffiti delle donne*, in *Opinione pubblica e forme di comunicazione a Roma: il linguaggio dell'epigrafia*, Faenza RA 2009, pp. 231-245 → www.academia.edu/1312975/Una_voce_di_chi_non_aveva_voce_i_graffiti_delle_donne_in_Opinione_pubblica_e_forme_di_comunicazione_a_Roma_il_linguaggio_dell_epigrafia_Atti_del_Colloquio_AIEGL-Borghesi_2007_Faenza_2009_pp._231-245
- Y. Burnand, "Infelicitissimi superstites". *L'expression du deuil dans les épitaphes arlésiennes du Haut-Empire*, in *Mélanges ... C. Déroux*, 3, Bruxelles 2003, pp. 100-115
- A. R. Burns, "Hic breve vivitur": *a study of the expectations of life in the Roman Empire*, "Past Present", 4 (1953), pp. 2-31
- M. Cadario, *Dai Galati a Decebalo. L'immagine del suicidio del "barbaro" nelle rappresentazioni storiche*, "Mare Internum", 11 (2019), pp. 89-97
- E. Caetani-Lovatelli, *Thanatos*, "Atti R. Accademia Lincei / Classe Scienze Morali", ser. 4, III (1887) → n. ed., Roma 1888 = archive.org/details/thanatos00lovagoog = Charleston SC 2010
- A. Cafissi, *Contributo alla storia dei collegi romani: i collegia funeraticia*, "St. Ric. Ist. St. / Firenze", 2 (1983), pp. 89-111
- M. L. Caldelli, *Virgilio, Eneide V: i giochi funebri e le realtà sportive*, in *Contributi all'epigrafia d'età augustea*, Villa Adriana-Tivoli RM 2007, pp. 91-114
- M. L. Caldelli - C. Ricci, *Memoria ed epigrafia. Il "pauper" a Roma nel I secolo d.C., un progetto in corso*, "Pyrenae", 43.1 (2012), pp. 7-45 = raco.pre.csuc.cat/index.php/Pyrenae/article/view/258883/346586
- *Memory and Epigraphy. The "pauper" at Rome in the First Century*, in *Ruin or renewal? Places and the Transformation of Memory in the City of Rome*, Roma 2016, pp. 243-258 = www.academia.edu/28269124/2015_Memory_and_Epigraphy_The_pauper_at_Rome_in_the_First_Century_AD_RICCI_CALDELLI
- F. Calisti, *Il «Mundus», l'«Umbilicus» e il simbolismo del centro a Roma*, "SMSR", 31 (2007), pp. 51-78
- J.-P. Callu, *Le jardin des supplices au bas-empire*, in *Du châtimement dans la cité. Supplices corporels et peine de mort dans le monde antique*, Rome 1984, pp. 315-355
- A. Cameron, *The Funeral of Junius Bassus*, "ZPE", 139 (2002), pp. 288-292
- V. L. Campbell, *Stopping to Smell the Roses: Garden Tombs in Roman Italy*, "Arctos", XLII (2008), pp. 31-43
- L. Canetti, *Culto dei santi e dissezione dei morti tra antichità e medioevo*, "Riv. St. Lett. Relig.", XXXV (1999), pp. 241-278
- *Frammenti di eternità. Corpi e reliquie tra Antichità e Medioevo*, Roma 2002
- A. Cannon, *The Historical Dimension in Mortuary Expressions of Status and Sentiment*, "Curr. Anthropol.", 30 (1989), pp. 437-458
- E. Cantarella, *Come uccidere il padre. Genitori e figli da Roma a oggi*, Milano 2017
- *I supplizi capitali in Grecia e a Roma*, n. ed., Milano 2011
- C. Capone, *Uomini in cenere. La cremazione dalla preistoria a oggi*, Roma 2004
- L. Cardin, *Una capitale continua. La produzione epigrafica a Roma tra tarda antichità e alto medioevo (secoli IV-VIII)*, Diss., Venezia 2003

- *Le scritture del ricordo. Forme e funzioni dell'epigrafia funeraria a Roma tra tarda Antichità e alto Medioevo (IV-VII secolo)*, "Studi Tanatologici", IV (2008), pp. 163-199
- F. Cardini - M. Montesano, *"Arte gradita agli dei immortali". La magia fra mondo antico e Rinascimento*, Torino 2015
- F. Carlà - M. G. Castello, *Modi di esecuzione capitale in età tardoantica: alcune riflessioni sulla cristianizzazione del diritto penale*, in Idd., *Questioni tardoantiche. Storia e mito della "svolta costantiniana"*, Roma 2010, p. 145 sgg.
- A. Carfora, *Morte e presente nelle "Meditazioni" di Marco Aurelio e negli "Atti" dei martiri contemporanei*, Napoli 2001
- A. Carile, *Funerali e sepolture imperiali a Costantinopoli fra realtà e leggenda*, "Νέα Πρόμη", 9 (2012), pp. 43-57 = in *Divinizzazione, culto del sovrano e apoteosi. Tra Antichità e Medioevo*, cur. T. Gnoli - F. M. Muccioli, Bologna 2014, pp. 379-390
- C. Carletti, *"Dies mortis - depositio": un modulo 'profano' nell'epigrafia tardoantica*, "Vet. Christ.", 41 (2004), pp. 21-48
- G. Carlozzo, *Motivi virgiliani di morte*, "Atti Acc. Sc. Lett. Arti Palermo", 31.II (1970-71), pp. 1-40
- M. Carroll, *Spirits of the Dead. Roman Funerary Commemoration in Western Europe*, Oxford 2006
- *'Vox tua nempe mea est'. Dialogues with the dead in Roman funerary commemoration*, "Accordia Research Papers", 11 (2008), pp. 37-80 = www.researchgate.net/publication/332304687_%27Vox_tua_nempe_mea_est%27_Dialogues_with_the_dead_in_Roman_funerary_commemoration
- V. Casella, *"I Kissed you before I Killed you". Alcuni casi di uxoricidio nella Roma antica*, "Epigraphica", LXXIX (2017), pp. 275-291
- S. Castagnetti, *Le disposizioni sui funerali 'speciali' nelle "leges libitinariae"*, in *Fides Humanitas Ius (Studii ... L. Labruna)*, Napoli MMVII, p. 867 sgg.
- *Le "leges libitinariae" flegree. Edizione e commento*, Napoli 2012
- E. Castelnuevo, *Il «pulvis et umbra» oraziano in alcuni poeti latini tardoantichi*, "Acme", V.68.I (2015), pp. 179-212 = www.researchgate.net/publication/307836671_Il_pulvis_et_umbra_oraziano_in_alcuni_poeti_latini_tardoantichi.
- A. Castro Sáenz, *Herencia y mundo antiguo*, Sevilla 2002
- A. Catelli, *«Hic omnis exitus unus habet»: l'uomo romano davanti alla morte*, Diss. (rel. N. Criniti), Parma 1994 → Id., *L'Uomo Romano Davanti Alla Morte*, 2012 [https://www.academia.edu/8517412/ADOLFO_CATELLI_LUOMO_ROMANO_DI_FRONT_E_ALLA_MORTE]
- *La morte a Roma: excursus bibliografico*, in «Lege nunc, viator ...». *Vita e morte nei "carmina Latina epigraphica" della Padania centrale*, 2 ed., cur. N. Criniti, Parma 1998, pp. 75-78 [1 ed., Parma 1996]
- F. Ceci, *L'interpretazione di monete e chiodi in contesti funerari: esempi dal suburbio romano*, in *Culto dei morti e costumi funerari romani: Roma, Italia settentrionale e province nord-occidentali dalla tarda Repubblica all'età imperiale / Römischer Bestattungsbrauch und Beigabensitten in Rom, Norditalien und den Nordwestprovinzen von der späten Republik bis in die Kaiserzeit*, Wiesbaden 2001, pp. 87-97
- G. Ceronetti, *Aliquid*, in *Iscrizioni funerarie, sortilegi e pronostici di Roma antica*, cur. L. Storoni Mazzolani, Torino 1973, pp. VII-XXXII
- L. Cesari, *Riti funerari non convenzionali*, "Pagani e cristiani", VII (2008), p. 75 sgg.
- I. Cesarotto, *Cadavere e sepoltura*, in *Il corpo in Roma antica. Ricerche giuridiche I*, cur. L. Garofalo, Pisa 2015, p. 277 sgg.

- F. Chiari, «*Dicite aliquid belli*». *Musica e liturgie di morte in età neroniana*, Diss. (rel. N. Criniti), Parma 2007
- *'Praeficae' e musici. I protagonisti "sonori" delle liturgie di morte alto-imperiali*, "Ager Veleias", 7.08 (2012), pp. 1-20 [www.veleia.it]
- S. M. Chiodi, *La concezione dell'oltretomba preso i Sumeri*, Roma 1994
- L. Chioffi, *Anonime "adprecaiones"*, in *Dediche sacre nel mondo greco-romano*, curr. J. Bodel - M. Kajava, Roma 2009, pp. 373-402 = www.academia.edu/15203146/Anonime_adprecaiones_in_J_Bodel_M_Kajava_cur_Dediche_sacre_nel_mondo_greco_romano_diffusione_funzioni_tipologie_Religious_Dedications_in_the_Greco_roman_World_Distribution_Typology_Use_Acta_Instituti_Romani_Finlandiae_vol_35_Roma_2009
- *Death and Burial*, in *The Oxford Handbook of Roman Epigraphy*, edd. Chr. Bruun - J. Edmondson, Oxford 2014, pp. 627- 648 = www.academia.edu/15610288/Death_and_Burial_in_Ch_Bruun_J_Edmondson_cur_The_Oxford_Handbook_of_Roman_Epigraphy_Oxford_2015
- *Mummificazione e imbalsamazione a Roma ed in altri luoghi del mondo romano*, Roma 1998
- I. Chirassi-Colombo, *Proserpina*, in *Enciclopedia Virgiliana*, IV, Roma 1988, pp. 324-327
- P. Citati, *Lo strano sapore dell'eternità*, "la Repubblica", 28 gennaio 1998, pp. 34-35
- P. Colafrancesco, *Dalla vita alla morte: il destino delle Parche. Da Catullo a Seneca*, Bari 2004
- P. D. Conesa Navarro - R. González Fernández, "*Honesta mors*". *Suicidas y muertes inducidas de mujeres en la antigua Roma*, in *Mujeres en tiempos de Augusto: realidad social e imposición legal*, curr. R. Rodríguez López - M. J. Bravo Bosch, Valencia 2016, pp. 585-611 = www.academia.edu/44996795/CONESA_NAVARRO_P_D_GONZALEZ_FERNANDEZ_R_2016_Mors_Honesta_Suicidas_y_muertes_inducidas_de_mujeres_en_la_antigua_Roma_en_RODRIGUEZ_LOPEZ_M_J_BRAVO_BOSCH_Ma_J_Eds_Mujeres_en_tiempos_de_Augusto_Realidad_social_e_imposición_legal_Valencia_pp_585_611
- J. G. Cook, *Crucifixion and burial*, "NTS", 57 (2011), pp. 193-213
- *Crucifixion in the Mediterranean World*, Tübingen 2014
- M. Corbier, *Idéologie et pratique de l'héritage*, "Index", 13 (1985), pp. 501-528
- O. D. Cordovana, *Per i vivi o per i morti? Politica e "consecratio" in età giulio-claudia ed antonina*, in *Divinizzazione, culto del sovrano e apoteosi. Tra Antichità e Medioevo*, curr. T. Gnoli - F. M. Muccioli, Bologna 2014, pp. 265-279
- S. Cormack, *The space of death in Roman Asia Minor*, Wien 2004
- L. Cracco Ruggini, *Les morts qui voyagent: le rapatriement, l'exil, la glorification*, in *La mort au quotidien dans le monde romain*, cur. F. Hinard, Paris 1995, pp. 117-134
- N. Criniti, «*Acta est fabula*»? *La morte quotidiana a Roma*, in «*Lege nunc, viator ...*». *Vita e morte nei "carmina Latina epigraphica" della Padania centrale*, Id. cur., 2 ed., Parma 1998, pp. 9-21 [1 ed., Parma 1996]
- "*Cotidie morimur*": *la morte a Roma*, "Ager Veleias", 17.08 (2022), pp. 1-52 [www.veleia.it]
- *Donne a Roma antica: biblio-sitografia ragionata* (2021), "Ager Veleias", 17.09 (2021), pp. 1-42 [www.veleia.it]
- *L'epitaffio di Florentius, cristiano di Roma* [CLE 1979 = ILCV 3885 Aa = ICVR 23529], "Ager Veleias", 8.04 (2013), pp. 1-12 [www.veleia.it] → pp. 4-12: Id., *L'epitaffio di Florenzio e Giovanni Bertacchi*, "Aevum", LVI (1982), pp. 63-70
- "*In memoria vivorum*": *la morte e il morire a Roma*, "Ager Veleias", 12.13 (2017), pp. 1-42 [www.veleia.it]

- *"Infans" e "adulescens" a Roma: identità negate, identità temute*, "Ager Veleias", 11.03 (2016), pp. 1-21 [www.veleia.it]
- *"Memoria mortuorum" nel Mediterraneo antico*, "Ager Veleias", 6.04 (2011), pp. 1-37 [www.veleia.it]
- *"Mors antiqua": bibliografia 2015 sulla morte e il morire a Roma*, "Ager Veleias", 11.09 (2016), pp. 1-41 [www.veleia.it]
- *"Mors antiqua": bibliografia sulla morte e il morire a Roma*, "Ager Veleias", 5.10 (2010), pp. 1-38 [www.veleia.it]
- *"Mors antiqua": bibliografia sulla morte e il morire a Roma (2016)*, "Ager Veleias", 12.11 (2017), pp. 1-42 [www.veleia.it]
- *"Mors antiqua": bibliografia sulla morte e il morire a Roma (2017)*, "Ager Veleias", 13.05 (2018), pp. 1-44 [www.veleia.it]
- *"Mors antiqua": bibliografia sulla morte e il morire a Roma (2018)*, "Ager Veleias", 14.07 (2019), pp. 1-47 [www.veleia.it]
- *"Mors antiqua": bibliografia sulla morte e il morire a Roma (2019)*, "Ager Veleias", 15.09 (2020), pp. 1-47 [www.veleia.it]
- *"Mors antiqua": bibliografia sulla morte e il morire a Roma (2020)*, "Ager Veleias", 16.04 (2021), pp. 1-51 [www.veleia.it]
- *"Mors antiqua": bibliografia sulla morte e il morire a Roma (2021)*, "Ager Veleias", 17.05 (2022), pp. 1-51 [www.veleia.it]
- *"Mors antiqua": biblio-sitografia sulla morte e il morire a Roma (2022)*, "Ager Veleias", 18.09 (2023), pp. 1-52 [www.veleia.it]
- *"Mors moderna": bibliografia orientativa sulla morte e il morire nel mondo occidentale*, "Ager Veleias", 6.01 (2011), pp. 1-21 [www.veleia.it]
- *La morte e il morire nel mondo occidentale: biblio-sitografia orientativa*, "Ager Veleias", 16.03 (2021), pp. 1-29 [www.veleia.it]
- *«Mortis solacia»: la "memoria" iscritta nella Padania antica*, in *Insula Sirmie. Società e cultura della "Cisalpina" verso l'anno Mille*, Id. cur., Brescia 1997, pp. 139-158
- *La (non-)adolescenza nell'Italia antica*, in *Adolescenza. Viaggio intorno a un'idea*, cur. A. Avanzini, Milano 2012, pp. 25-45
- *Parole di pietra: morte e "memoria" nell'Italia antica*, "Ager Veleias", 2.07 (2007), pp. 1-20 [www.veleia.it]
- *«Parricida»: le donne e l'aborto nel mondo antico ["Imbecillus sexus" 4]*, "Ager Veleias", 10.07 (2015), pp. 1-20 [www.veleia.it] → *«Imbecillus sexus»: donne in Roma antica*, "Ager Veleias", 11.18 (2016), pp. 93-111 [www.veleia.it]
- *«Parricidae»: donne e aborto nel mondo antico*, in Id., *Imbecillus sexus. Le donne nell'Italia antica*, Brescia 1999, pp. 77-90
- *«Se vuoi la pace, prepara la pace»: l'iscrizione latino-italiana per i caduti di Nassiriya a Martignana di Po*, "Ager Veleias", 4.06 (2009), pp. 1-6 [www.veleia.it]
- *Il «visibile parlare»: precedenti classici della "memoria" e della morte nel mondo occidentale*, in A. Setti, *«Tu che ti soffermi e leggi ...». Il cimitero della Villetta e le sue 'memoriae' nella Parma di Maria Luigia*, Parma 2010, pp. 11-53
- P. Cugusi, *Aspetti letterari dei "Carmina Latina Epigraphica"*, 2 ed., Bologna 1996
- *Carmina Latina Epigraphica e novellismo*, "Mater. Disc. Anal. Testi Class.", 53 (2004), pp. 125-172
- *Carmina Latina Epigraphica e tradizione letteraria*, "Epigraphica", XLIV (1982), pp. 65-107
- *Criteri informativi di una nuova silloge di 'Carmina Latina Epigraphica' post-bücheleriani*, "Epigraphica", LXXII (2010), pp. 333-354
- *Per un nuovo corpus dei Carmina latina epigraphica: materiali e discussioni*, Roma 2007

- *Per una nuova edizione dei "Carmina Latina Epigraphica". Qualche osservazione metodologica*, "Epigraphica", LXV (2003), pp. 197-213
- *Ricezione del codice epigrafico e interazione tra carmi epigrafici e letteratura latina nelle età repubblicana e augustea*, in *Die metrischen Inschriften der römischen Republik*, cur. P. Kruschwitz, Berlin-New York 2007, pp. 1-61
- P. Cugusi - M. T. Sblendorio Cugusi, *Gli epigrammi funerari del sepolcreto dei Fadienti (Gambulaga) e i carmi epigrafici del Ferrarese*, "Ostraka", XIX (2010), pp. 31-61
- *Versi su pietra. Studi sui Carmina Latina Epigraphica*, Faenza RA 2016
- F. Cumont, *Lux perpetua*, Paris 1949 = 1976
- *"Non fui, fui, non sum"*, "Musée Belge", XXXII (1928), pp. 73-85
- *Recherches sur le symbolisme funéraire des Romains*, Paris 1942 = 1966
- E. Cuq, *Funus*, in *Dictionnaire des antiquités grecques et romaines*, II/2, Paris 1896 = Graz 1969, pp. 1386-1389 → dagr.univ-tlse2.fr/sdx/dagr/index.xsp
- *Testamentum*, in *Dictionnaire des antiquités grecques et romaines*, V, Paris 1919 = Graz 1969, pp. 138-146 → dagr.univ-tlse2.fr/sdx/dagr/index.xsp
- L. D'Amati, *"Dis Manibus (sacrum)". La sepoltura nel diritto della Roma pagana*, Bari 2021
- J. Danielou, *Les Symboles chrétiens primitifs*, n. ed., Paris 1998
- J.-M. David, *Du Comitium à la roche Tarpeienne*, in *Du châtement dans la cité. Supplices corporels et peine de mort dans le monde antique*, Rome 1984, pp. 131-175
- G. Davies, «*Idem ego sum discumbens, ut me videtis*»: *inscription and image on Roman ash chests*, in *Art and Inscriptions in the Ancient World*, edd. Z. Newby - R. Leader-Newby, Cambridge 2007, pp. 38-59
- J. Davies, *Death, Burial and Rebirth in the Religions of Antiquity*, London-New York 1999
- M. D'Avino, *Gli antichi e la morte*, Napoli 1968
- C. De Filippis Cappai, *"Cereis facibusque praelucentibus". Osservazioni sul rituale funebre romano nelle morti premature*, "Quad. Dip. Filol. Linguist. Tradiz. Class. Univ. Torino", IX (1997), pp. 121-129
- *"Imago mortis". L'uomo romano e la morte*, Napoli 1997
- A. De Francesco, *"Senectus" tra cultura e politica nell'età repubblicana*, in *Fides Humanitas Ius (Studii ... L. Labruna)*, Napoli MMVII, pp. 1369-1399 = www.academia.edu/14721237/_Senectus_tra_cultura_e_politica_nell_et%C3%A0_repubblica_In_AA_VV_A_CURA_DI_C_CASCIONE_C_MASI_DORIA_a_cura_di_C_CASCIONE_C_MASI_DORIA_Fides_Umanitas_Ius_Studii_in_onore_di_L_Labruna_vol_II_p_1369_1399_NAPOLI_2007_Editoriale_Scientifica_ISBN_978_88_95152_38_7
- J. De Grossi Mazzorin, *L'uso dei cani nei riti funerari. Il caso della necropoli di età imperiale a Fidene - via Radicofani*, in *Culto dei morti e costumi funerari romani: Roma, Italia settentrionale e province nord-occidentali dalla tarda Repubblica all'età imperiale / Römischer Bestattungsbrauch und Beigabensitten in Rom, Norditalien und den Nordwestprovinzen von der späten Republik bis in die Kaiserzeit*, Wiesbaden 2001, pp. 77-82
- A. De Jorio, *La mimica degli antichi investigata nel gestire napoletano*, Napoli 1832 (= books.google.it/books?id=kpQ2AAAAMAAJ&printsec=frontcover&dq=de+Jorio,+La+mimica+degli+antichi&cd=1#v=onepage&q&f=false) = Bologna 1979 → *Gesture in Naples and Gesture in Classical Antiquity*, cur. A. Kendon, Bloomington IN 2002
- S. Dellapina, «*Longa licet te subtraxerit aetas*»: *l'anziano e la vecchiaia nelle iscrizioni latine dell'occidente paleocristiano*, Diss. (rel. N. Criniti), Parma 1995
- E. De Martino, *Morte e pianto rituale. Dal lamento funebre antico al pianto di Maria*, rist., Torino 2008 → 1 ed.: *Morte e pianto rituale nel mondo antico. Dal lamento pagano al pianto di Maria*, Torino 1958

- F. Dengler, *Non sum ego qui fueram*, Wiesbaden 2017
- N. De Nisco, *Post busta superstes. Epigrafi cristiane a Milano nell'Alto Medioevo*, Diss. (rel. M. Petoletti), Milano 2012
- *Post busta superstes. Epitaffi metrici a Milano nell'Alto Medioevo* [Milano post 2012: → www.academia.edu/6938827/Post_busta_superstes._Epitaffi_metrici_a_Milano_nellAlto_Medioevo]
- N. Denzey Lewis, *Reinterpreting pagans and Christians from Rome's late antique mortuary evidence*, in *Pagans and Christians in Late Antique Rome. Conflict, Competition, and Coexistence in the Fourth Century*, edd. M. R. Salzman - M. Sághy - R. Lizzi Testa, Cambridge 2015
- *Roses and Violets for the Ancestors: Gifts to the Dead and Ancient Roman Forms of Social Exchange*, in *The Gift in Antiquity*, ed. M. L. Satlow, Malden-Oxford 2013, pp. 122-136 → www.academia.edu/12086860/_Roses_and_Violets_for_the_Ancestors_Gifts_to_the_Death_and_Ancient_Roman_Forms_of_Social_Exchange
- M. R. de Pascale, *Radici antiche della previdenza funeraria: sui «collegia» militari romani*, "Index", 42 (2014), pp. 219-223
- F. De Rubeis, *La memoria e la Pietra*, in *Sauver son âme et se perpétuer. Transmission du patrimoine et mémoire au haut Moyen-Âge*, cur. F. Bougard - C. La Rocca - R. Le Jan, Rome 2005, pp. 417-430 = books.openedition.org/efr/2297?lang=it
- E. De Ruggiero, *Inferi*, in *Dizionario Epigrafico di Antichità Romane*, IV, Roma 1924-1942 = 1941-1966, pp. 53-54
- *Inferiae*, in *Dizionario Epigrafico di Antichità Romane*, IV, Roma 1924-1942 = 1941-1966, p. 54
- *Lemuria*, in *Dizionario Epigrafico di Antichità Romane*, IV, Roma 1946-1966, p. 636
- F. De Ruyt, *Charun, démon étrusque de la mort*, Rome 1934
- *Études de symbolisme funéraire*, "Bull. Inst. Histor. Belge Rome", XVII (1936), pp. 143-185 = Id., *Scripta Minora*, Louvain 1975, pp. 113-146
- L. Deschamps, *Rites funéraires de la Rome républicaine*, in *La mort au quotidien dans le monde romain*, cur. F. Hinard, Paris 1995, pp. 171-180
- P. Desideri, *Il trattamento del corpo dei suicidi*, in *La mort au quotidien dans le monde romain*, cur. F. Hinard, Paris 1995, pp. 189-204
- A. De Vincenti, *Funus*, in *Dizionario Epigrafico di Antichità Romane*, III, Roma 1922 = 1962, pp. 348-352
- H. W. Dey, *The Afterlife of the Roman City*, Cambridge 2015
- M. Di Fazio, *"La morte è dura; ancora più duro il cordoglio". Primi appunti da una indagine sul pianto rituale nel mondo etrusco*, in *Dalla nascita alla morte: antropologia e archeologia a confronto*, cur. V. Nizzo, Roma 2011, pp. 717-726 → www.academia.edu/670935/_La_morte_%C3%A8_dura_ancora_pi%C3%B9_duro_il_cordoglio._Primi_appunti_da_una_indagine_sul_pianto_rituale_nel_mondo_etrusco
- R. Di Giuseppe, *La teoria della morte nel "Fedone" platonico*, Bologna 1993
- F. Diosono, *"Collegia". I collegi professionali nel mondo romano*, Roma 2006
- F. Di Romualdo, *La "mors immatura" e il prezzo dell'impero in Virgilio*, "Quaderni Urbinati di Cultura Classica", 123.3 (2019), pp. 207-212
- E. R. Dodds, *Pagani e cristiani in un'epoca di angoscia: aspetti dell'esperienza religiosa da Marco Aurelio a Costantino*, rist., Milano 2000
- C. Dognini, *Mundus. Etruria e oriente in un'istituzione romana*, Galatina 2001
- A. Donati, *"Mors immatura": il lessico della morte nelle iscrizioni romane*, "Ostraka", XIX (2010), pp. 183-186
- N. Donati - P. Stefanetti, *"Dies Natalis". I calendari romani e gli anniversari dei culti*, Roma 2006

- P. Donati Giacomini, *La documentazione epigrafica*, in *Senectus, la vecchiaia nel mondo classico*, II, cur. U. Mattioli, Bologna 1995, pp. 323-337
- E. Dotti, «*Nemo est tam senex, qui se annum non putet posse vivere*»: la vita quotidiana degli anziani nell'Italia protoimperiale, Diss. (rel. N. Criniti), Parma 1997
- J. Dresken-Weiland, *Vorstellungen von Tod und Jenseits in den frühchristlichen Grabinschriften der Oikumene*, "AntTard", 15 (2007), pp. 285-302
- *Vorstellungen von Tod und Jenseits in den frühchristlichen Grabinschriften des 3.-6. Jhs. in Rom, Italien und Afrika*, "Römische Quartalschrift", 101 (2006), pp. 289-312
- M. Ducos, *Le juriste romain et la mort*, in *La mort, les morts et l'au-delà dans le monde romain*, cur. F. Hinard, Caen 1987, pp. 145-157
- J.-C. Dumont, *L'enlèvement du cadavre*, in *La mort au quotidien dans le monde romain*, cur. F. Hinard, Paris 1995, pp. 181-187
- *La mort de l'esclave*, in *La mort, les morts et l'au-delà dans le monde romain*, cur. F. Hinard, Caen 1987, pp. 173-186
- K. M. D. Dunbabin, *The Roman Banquet. Images of Conviviality*, rist., Cambridge 2010, vd. pp. 141-202
- *Sic erimus cuncti ... The skeleton in graeco-roman art*, "Jahrb. Dt. Arch. Inst.", 101 (1986), pp. 185-255
- F. Dupont, *La vita quotidiana nella Roma repubblicana*, rist., Roma-Bari 2008, vd. p. 231 sgg. ['Le età della vita']
- M. Durry, *Réhabilitation des «funerariae»*, "Revue Archéologique", I (1961), pp. 11-21 = in "Revue Études Latines", XLVII bis (1969), pp. 255-264
- L. Échalier, *Ce que les morts disent aux vivants*, in *Vie, mort et poésie dans l'Afrique romaine d'après un choix de 'Carmina Latina Epigraphica'*, ed. Chr. Hamdoune, Bruxelles 2011, pp. 349-363
- W. Eck, *Epigrafi e costruzioni sepolcrali nella necropoli sotto S. Pietro. A proposito del valore di messaggio delle iscrizioni funebri nel contesto dei complessi sepolcrali*, in Id., *Tra epigrafia, prosopografia e archeologia*, Roma 1996, pp. 251-269
- *Iscrizioni sepolcrali romane. Intenzione e capacità del messaggio nel contesto funerario*, in Id., *Tra epigrafia, prosopografia e archeologia*, Roma 1996, pp. 227-249
- C. Edwards, *Death in ancient Rome*, New Haven CT 2007
- *Tod in Raphia*, "ZPE", 184 (2013), pp. 117-125
- U. Ehmig, *Adversus vota / contra votum*, "Epigraphica", LXXIV (2012), pp. 201-216 = www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=&ved=2ahUKEwjrrYeWgMfvAhXPCOWKHxpTANAQFjADegQIBhAE&url=https%3A%2F%2Fhcommons.org%2Fapp%2Fuploads%2Fsites%2F1001606%2F2019%2F12%2F048_Adversus-vota.pdf&usg=AOvVaw03P-rd0l4pePOE9vJUntud
- *Pro & contra. Erfüllte und unerfüllte Gelübde in lateinischen Inschriften*, "Historische Zeitschrift", 296 (2013), pp. 297-329 = www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=&ved=2ahUKEwijrpHggMfvAhXZO-wKHVKMCo8QFjACegQIAhAE&url=https%3A%2F%2Fhcommons.org%2Fapp%2Fupload%2Fsites%2F1001606%2F2019%2F12%2F059_Pro-contra.pdf&usg=AOvVaw0wFLtjS97Nwl2FPmJTRHOH
- *Subjektive und faktische Risiken. Motivgründe und Todesursachen in lateinischen Inschriften als Beispiele für Nachrichtenauswahl in der römischen Kaiserzeit*, "Chiron", 43 (2013), pp. 127-198
- J. D. Ehrlich, *Suicide in the Roman Empire: an historical, philosophical and theological study*, Ann Arbor MI 1989

- B. D. Ehrman, *Inferno e Paradiso. Storia dell'aldilà*, Roma 2020
- M. G. Elmaghrabi, *A donatio mortis causa*, "ZPE", 183 (2012), pp. 197-202 → www.researchgate.net/publication/308620960_A_donatio_mortis_causa
- M. Erasmo, *Reading Death in Ancient Rome*, Columbus OH 2008
- O. Estiez, *La translatio cadaveris, le transport des corps dans l'antiquité romaine*, in *La mort au quotidien dans le monde romain*, cur. F. Hinard, Paris 1995, pp. 101-108
- S. Evans, *Ritual lament in Lucian*, in *A Lucian for our times*, ed. A. Bartley, Newcastle 2009, pp. 65-78
- E. Eyben, *Old Age in Greco-Roman Antiquity and Early Christianity: An Annotated Select Bibliography*, in *Old Age in Greek and Latin Literature*, Albany NY 1989, pp. 230-251
- B. Fabbrini, *La deposizione di Gesù nel sepolcro e il problema del divieto di sepoltura per i condannati*, "SDHI", LXI (1995), pp. 97-178
- E. Falletti, *La rappresentazione dei funerali e delle onoranze funebri nell'epigrafia romana*, in *La mort au quotidien dans le monde romain*, cur. F. Hinard, Paris 1995, pp. 225-234
- S. Farron, *Furie*, in *Enciclopedia Virgiliana*, II, Roma 1985, pp. 620-622
- Ch. Favez, *La consolation latine chrétienne*, Paris 1937
- F. Feraudi Gruénais, *Inschriften und 'Selbstdarstellung' in stadtrömischen Grabbauten*, Roma 2003
- *"Ubi diutius nobis habitandum est". Die Innendekoration der kaiserzeitlichen Gräber Roms*, Wiesbaden 2001
- C. Fernández Martínez, *"Acerbus": la amargura de morir antes de tiempo*, "Emerita", LXXI (2003), pp. 313-337
- P.-A. Février, *La Méditerranée*, I-II, Rome-Aix-en-Provence 1996
- M. I. Finley, *The Elderly in Classical Antiquity*, in *Old Age in Greek and Latin Literature*, Albany NY 1989, pp. 1-20
- H. Flower, *Ancestor Masks and Aristocratic Power in Roman Culture*, Oxford 1996
- M.-Th. Fontanille, *Vieillir à Rome. Approche démographique*, Bruxelles 2004
- J. D. Forest, *Pratiques funéraires et jeux symboliques*, in *Nécropoles et pouvoir*, edd. S. Marchegay - M.-Th. Le Dinahet - J.-F. Salles, Paris 1998, pp. 243-253
- A. Fraïsse, *Typologie des renseignements fournis sur le défunt dans les "carmina"*, in *Vie, mort et poésie dans l'Afrique romaine d'après un choix de 'Carmina Latina Epigraphica'*, ed. Chr. Hamdoune, Bruxelles 2011, pp. 336-348
- M. Frantzen, *Mors voluntaria in reatu*, Göttingen 2012
- A. Fraschetti, *Il tempo del lutto*, in Id., *Roma e il principe*, n. ed., Roma-Bari 2005, pp. 42-120, 280-330
- *La sepoltura delle Vestali e la città*, in *Du châtement dans la cité. Supplices corporels et peine de mort dans le monde antique*, Rome 1984, pp. 97-128
- J. G. Frazer, *La paura dei morti nelle religioni primitive*, n. ed., Milano 2016
- G. Freyburger, *Libitine et les funérailles*, in *La mort au quotidien dans le monde romain*, cur. F. Hinard, Paris 1995, pp. 213-222
- R. Friggeri - C. Pelli, *Vivo e morto nelle iscrizioni di Roma*, in *Tituli*, 2, Roma 1980, pp. 95-172
- F. Frisone, *Leggi e regolamenti funerari nel mondo greco*, rist., Galatina LE 2002
- *Non fiori ma ...: animali e piante nei rituali funerari visti attraverso le fonti epigrafiche e letterarie*, in *Uomini, piante e animali nella dimensione del sacro*, curr. F. D'Andria - G. Fiorentino - J. De Grossi Mazzorin, Bari 2008, pp. 111-125
- *Rituale funerario, necropoli e società dei vivi: una riflessione fra storia e archeologia*, "Studi di Antichità", 7 (1994), pp. 11-23
- G. Fumagalli, *Chi l'ha detto?*, 9 ed., Milano 1946, vd. p. 254 sgg.

G. Funaioli, *L'oltretomba nell'Eneide di Virgilio*, Palermo-Roma 1924

M. Gabričević, *Data mors*, "Z. Ant.", 23 (1973), pp. 287-290

M. Galinier, *L'Empire pour mémoire*, in *Autour des Morts. Mémoire et Identité*, curr. O. Dumoulin - F. Thelamon, Rouen 2001, pp. 107-126

É. Galletier, *Étude sur la poésie funéraire romaine d'après les inscriptions*, Paris 1922

U. Galli, *Il sentimento della morte nella poesia di Orazio*, Milano ecc. 1917

L. Gamberale, *La poesia epigrafica latina in un'antologia recente*, "RFIC", 128 (2000), pp. 481-505

C. Garattini, *Sepulture rituali di feti e neonati nell'arco alpino dal IV sec. a.C. al IV sec. d.C.*, Diss., Parma 2001

J. F. Gardner, *Death, taxes and status in Pliny's «Panegyricus»*, in *Critical studies in ancient law, comparative law and legal history*, edd. J. W. Cairns - O. F. Robinson, Oxford-Portland 2001, pp. 51-60

J. E. Gaughan, *Murder was not a Crime. Homicide and Power in the Roman Republic*, Austin TX 2010

G. Geraci, *Le dichiarazioni di nascita e di morte a Roma e nelle province*, "MÉFRA", 113 (2001), pp. 675-711 = www.persee.fr/doc/mefr_0223-5102_2001_num_113_2_9650

F. Ghedini, *Raffigurazioni conviviali nei monumenti funerari romani*, "Riv. di Archeol.", 14 (1990), pp. 35-62

F. Ghedini - M. Salvadori, *Vigne e verzieri nel repertorio funerario romano*, "Riv. di Archeol.", 23 (1999), pp. 82-93

C. Giacomucci, *Iscrizioni di "Sentinum" e "Suasa" con il tema della morte prematura*, "Picus", XIV-XV (1994-1995), pp. 7-21

G. Giamberardini, *La sorte dei defunti nella tradizione copta*, I-II, Il Cairo 1964-1965

S. Giorcelli, *Il funus militare*, in *La mort au quotidien dans le monde romain*, cur. F. Hinard, Paris 1995, pp. 235-242

E. Giudice, *Il tymbos, la stele, la barca di Caronte. L'immaginario della morte sulle lekythoi funerarie a fondo bianco*, Roma 2015

C. Giuffredì, *Un esempio di romanizzazione della Cisalpina: il linguaggio della morte nelle epigrafi lungo la Via Emilia. "Res Notabilia"*, "Arch. Stor. Prov. Parm.", LII (2000), pp. 363-375 = in *AGER VELEIAS/Area/Biblioteca* [www.veleia.it]

— «*Vivus vivis fecit*». *Morte e morti nelle epigrafi funerarie lungo la via Aemilia*, Diss. (rel. N. Criniti), Parma 1999

T. Gnoli, *La morte e il velo nella pratica religiosa augustea*, "Riv. Stor. Antich.", XLV (2015), pp. 45-53 →

www.academia.edu/12467835/La_morte_e_il_velo_nella_pratica_religiosa_augustea

D. Goguet, *Les animaux dans la mentalité romaine*, Bruxelles 2003

J. Gómez Pallarès, *The four seasons as a funerary symbol in the written and visual cultural of Rome: an approach*, in *"Formae Mortis": el tránsito de la vida a la muerte en las sociedades antiguas*, curr. F. Marco Simón - F. Pina Polo - J. Remesal Rodríguez, Barcelona 2009, pp. 143-164

— *"Vergilius epigraphicus". "Mors immatura" al final de la "Eneida"?*, "Athenaeum", 101 (2013), pp. 183-200

D. Gourevitch, *La mort de la femme en couches et dans les suites de couches*, in *La mort, les morts et l'au-delà dans le monde romain*, cur. F. Hinard, Caen 1987, pp. 187-193

R. Gowlan - C. Knüsel, *The Social Archaeology of Funerary Remains*, Oxford 2006

F. Graf, *Untimely Death, Witchcraft, and Divine Vengeance. A Reasoned Epigraphical Catalog*, "ZPE", 162 (2007), pp. 139-150

- F. Graf - S. I. Johnston, *Ritual Texts for the Afterlife: Orpheus and the Bacchic gold tablets*, 2 ed., London-New York 2013
- W. Grajetski, *Burial customs in ancient Egypt*, London 2003
- G. L. Gregori, *Sulle origini della comunicazione epigrafica defunto-viandante: qualche riflessione sulla documentazione urbana d'età repubblicana*, in *Serta antiqua et mediaevalia*, 11, curr. M. G. Bertinelli Angeli - A. Donati, Roma 2008, pp. 83-115 = www.academia.edu/4078862/Sulle_origini_della_comunicazione_epigrafica_tra_defunto_e_viandante
- M. Griffin, *Philosophy, Cato and Roman Suicide*, "Greece Rome", 33 (1986), pp. 6 sgg., 192 sgg.
- Y. Grisè, *Le suicide dans la Rome antique*, Montreal-Paris 1982
- *Suicidio*, in *Enciclopedia Virgiliana*, IV, Roma 1988, pp. 1065-1066
- D. Grodzynski, *Tortures mortelles et categories sociales*, in *Du châtement dans la cité. Supplices corporels et peine de mort dans le monde antique*, Rome 1984, pp. 361-369
- W. Grossi - R. Knobloch - A. Lumacone, *I rituali funerari*, in *La romanizzazione della Cisalpina centro-occidentale: storia, epigrafia, archeologia*, "Bollettino di archeologia on line", fascicolo speciale, 2010, pp. 29-37 = [4_GROSSI_KNOBLOCH_LUMACONE.pdf](http://beniculturali.it/4_GROSSI_KNOBLOCH_LUMACONE.pdf) (beniculturali.it)
- F. E. Guasco, *I riti funebri di Roma pagana*, Lucca 1758 (= books.google.it/books?id=652pTkaDJkgC&printsec=frontcover&dq=Guasco,+I+riti+funebri+di+Roma&cd=1#v=onepage&q&f=false)
- G. Guastella, *Le maschere dell'identità secondo Cicerone*, in *La maschera e l'altro*, cur. M. G. Profeti, Firenze 2005, pp. 11-38 → books.google.it/books?id=Fp2WJ-wdy7AC&pg=PA41&lpg=PA41&dq=maschera+funeraria&source=bl&ots=wJYD_lwlp3&sig=Z8LqyDn7_RevDpuWDQ_plgW-3W0&hl=it&sa=X&ved=0ahUKEWjz1argwNDRAhWF6RQKHVTJDhI4KBD0AQgvMAQ#v=onepage&q=maschera%20funeraria&f=false
- M. Gueye, *Le suicide dans l'armée romaine sous la République: "aut vincere aut emori"*, in *Troïka Parcours Antiques - 2*, éd. S. David - E. Geny, Besançon 2012
- M. P. Guidobaldi, *Morire a Ercolano*, in *"Formae Mortis": el tránsito de la vida a la muerte en las sociedades antiguas*, curr. F. Marco Simón - F. Pina Polo - J. Remesal Rodríguez, Barcelona 2009, pp. 113-118
- G. Guillaume-Coirier, *Au-delà de la mort: le sens d'un relief du Museo Gregoriano Profano*, "Ostraka", X (2001), pp. 67-80
- A. Gunnella, *Morti improvvise e violente nelle iscrizioni latine*, in *La mort au quotidien dans le monde romain*, cur. F. Hinard, Paris 1995, pp. 9-22
- H. Häusle, *Das Denkmal als garant des Nachruhms. Beiträge zur Geschichte und Thematik eines Motivs in lateinischer Inschriften*, München 1980
- M. A. Handley, *Death, Society and Culture. Inscriptions and Epitaphs in Gaul and Spain, AD 300-750*, Oxford 2003
- K. Hasegawa, *The «collegia domestica» in the elite Roman households: the evidence of domestic funeral clubs for slaves and freedmen*, in *Studies in Latin literature and Roman history*, 12, ed. C. Deroux, Bruxelles 2005, pp. 250-266
- F. Haug, *Fatum*, in *Dizionario Epigrafico di Antichità Romane*, III, Roma 1922 = 1962, pp. 40-41
- A. Helttula, *Le iscrizioni sepolcrali nell'Isola Sacra*, Helsinki 2007
- A. Hensen, *"Violatio sepulchri"*, in *Gefährliches Pflaster. Kriminalität im Römischen Reich*, edd. M. Reuter - R. Schiavone, Mainz 2011, pp. 162-170

- R. Hernandez Pérez, *Poesia latina sepulcral de la Hispania romana: estudio de los topicos y sus formulaciones*, Valencia 2001
- J.-A. Hild, *Fatum*, in *Dictionnaire des antiquités grecques et romaines*, II/2, Paris 1896 = Graz 1969, pp. 1016-1021 → dagr.univ-tlse2.fr/sdx/dagr/index.xsp
- *Feralia*, in *Dictionnaire des antiquités grecques et romaines*, II/2, Paris 1896 = Graz 1969, p. 1040 → dagr.univ-tlse2.fr/sdx/dagr/index.xsp
- *Lemures*, in *Dictionnaire des antiquités grecques et romaines*, III/2, Paris 1904 = Graz 1963, pp. 1100-1101 → dagr.univ-tlse2.fr/sdx/dagr/index.xsp
- *Mors*, in *Dictionnaire des antiquités grecques et romaines*, III/2, Paris 1904 = Graz 1963, pp. 2005-2008 → dagr.univ-tlse2.fr/sdx/dagr/index.xsp
- *Parentalia*, in *Dictionnaire des antiquités grecques et romaines*, IV/1, Paris 1907 = Graz 1963, pp. 333-334 → dagr.univ-tlse2.fr/sdx/dagr/index.xsp
- T. Hill, *Ambitiosa Mors. Suicide and Self in Roman Thought and Literature*, London-New York 2004
- T. W. Hillard, *Popilia and "laudationes funebres" for women*, "Antichthon", 35 (2001), pp. 45-63
- F. Hinard, *La «Loi de Pouzzoles» et les pompes funèbres*, in *La mort au quotidien dans le monde romain*, Id. cur., Paris 1995, pp. 205-212
- *La male mort*, in *Du châtement dans la cité. Supplices corporels et peine de mort dans le monde antique*, Rome 1984, pp. 295-311
- *Les proscriptions de la Rome republicaine*, Rome 1985
- D. Hofmann, *Suizid in der Spätantike*, Stuttgart 2007
- R. P. Hoogma, *Der Einfluss Vergils auf die Carmina Latina Epigraphica*, Amsterdam 1959
- V. M. Hope, *Fighting for identity: the funerary commemoration of Italian gladiators*, in *The Epigraphic Landscape of Roman Italy*, ed. A. E. Cooley, London 2000, pp. 93-113
- *Roman Death. The Dying and the Death in Ancient Rome*, London-New York 2009
- Th. Hopfner, *Nekromantie*, in *Real Encyclopädie der classischen Altertumswissenschaft*, curr. A. Pauly - G. Wissowa - W. Kroll, XVI.2, Stuttgart 1935 = 2000, coll. 2218-2233
- K. Hopkins, *Death and Renewal*, rist., Cambridge-New York 2006
- P. Hummel, «*Mala dicta*»: *essai sur la malédiction et la calomnie dans l'Antiquité classique*, Paris 2008
- S. C. Humphreys, *The Family, Women and Death. Comparative Studies*, 2 ed., Ann Arbor MI 1993
- M. Ibarra Benlloch, *Diferencia de pareceres entre Lactancio y Eusebio de Cesarea en torno a la muerte voluntaria del cristiano en testimonio de su fe*, "Anuario Istoria Iglesia", 3 (1994), pp. 95-107 → dadun.unav.edu/bitstream/10171/8712/1/1209846.pdf
- M. Intrieri, *La preghiera di fronte alla morte nel mondo greco*, "LEC", 70 (2002), pp. 257-275
- P. Janni, *Apuleio, i briganti e la sepoltura in mare*, "Quad. Urbin. Cult. Class.", 86 (2007), pp. 125-134
- J. J. Janssens, *Vita e morte del cristiano negli epitaffi di Roma anteriori al sec. VII*, Roma 1981
- E. Jobbe-Duval, *Les morts malfaisants. Larves, Lemures, d'après le droit et les croyances populaires des Romains*, Paris 1924 = 2000
- R. Jones, *Le usanze funerarie a Roma e nelle province*, in *Il mondo di Roma imperiale*, III, cur. J. Wachter, Roma-Bari 1989, pp. 319-347
- W. Jongman, *A golden age. Death, money supply and social succession in the Roman Empire*, in *Credito e moneta nel mondo romano*, cur. E. Lo Cascio, Bari 2003, pp. 181-196

- J. Kajanto, *On the Problem of the Average Duration of Life in the Roman Empire*, Helsinki 1968
- M. Kajava, «Sumo supremo die», in *Miscellanea ... L. Gasperini*, cur. G. Paci, Villa Adriana-Tivoli RM 2000, pp. 487-494 = www.academia.edu/2415422/Sumo_supremo_die
- S. Keegan, *Inhumation rites in late Roman Britain: the treatment of the engendered body*, Oxford 2002
- W. Kiese, *Untersuchungen zu Epikediton und Consolatio in den römischen Dichtung*, Göttingen 1950
- W. Kierdorf, *Interpretationen und Untersuchungen zur Entwicklung der römischen Leichenrede*, Meisenheim am Glan 1980
- F. Kimmel-Clauzet, *Morts, tombeaux et cultes des poètes grecs*, Paris 2013
- C. W. King, *The Ancient Roman Afterlife: Di Manes, Belief, and the Cult of the Dead*, Austin TX 2020
- J. Kirchmanni Lubecensis *De funeribus Romanorum, libri quatuor ...*, Hamburgi CIOICCV = books.google.it/books?id=HlvmHiLCZL0C&printsec=frontcover&hl=it&source=gb_s_summary_r&cad=0#v=onepage&q&f=false
- *De funeribus Romanorum, libri quatuor cum Appendice ...*, 4 ed., Francofurti MDCLXXII (= ia600403.us.archive.org/23/items/bub_gb_iicRggycvMAC/bub_gb_iicRggycvMAC.pdf = London 2018) e Lugduni Batavorum MDCLXXII (= books.google.it/books?id=mln7AswoV5sC&printsec=frontcover&hl=it&source=gb_s_summary_r&cad=0#v=onepage&q&f=false e).
- O. Knoch, *Morte e vita eterna secondo la Bibbia*, Roma 1985
- Th. Köves-Zulauf, *Venus Libitina: Liebe und Tod*, "Acta Ant. Ac. Sc. Hung.", XLIV (2004), pp. 199-212
- A. Kolb, *The dying Emperor: depictions of death and their meaning*, in "Formae Mortis": el tránsito de la vida a la muerte en las sociedades antiguas, curr. F. Marco Simón - F. Pina Polo - J. Remesal Rodríguez, Barcelona 2009, pp. 101-112
- M. Koortbojian, "In commemorationem mortuorum": text and image along the 'streets of tombs', in *Art and Text in Roman Culture*, ed. J. Elsner, Cambridge 1996, pp. 210-233
- H. Kotila, *Memoria mortuorum. Commemoration of the departed in Augustine*, Roma 1992
- H. Kowalski, *Peace or Sorrow? The conception of old age as discussed in the writings of Marcus Tullius Cicero*, "Vox patrum", 31 (2011), pp. 119-131 = czasopisma.kul.pl/vp/article/view/4211/4208
- I. Krauskopf, *Todesdämonen und Totengötter im vorhellenistischen Etrurien. Kontinuität und Wandel*, Firenze 1987
- G. Krien-Kummrow, *Maschera*, in *Enciclopedia dell'Arte Antica*, IV, Roma 1961, pp. 900-918 → [www.treccani.it/enciclopedia/maschera_\(Enciclopedia-dell-Arte-Antica\)](http://www.treccani.it/enciclopedia/maschera_(Enciclopedia-dell-Arte-Antica))
- M. Kurylowicz, "Taedium vitae" im römischen Recht, in *Fides Humanitas Ius (Studii ... L. Labruna)*, Napoli MMVII, p. 2721 sgg.
- D. G. Kyle, *Spectacles of Death in Ancient Rome*, rist., London-New York 2001
- C. Laes, *Children and accidents in Roman antiquity*, "Anc. Soc.", 34 (2004), pp. 153-170 = www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=&ved=2ahUKEwjJ5IG9m8nvAhXFwkQKHxwsBikQFjAAegQIARAD&url=http%3A%2F%2Fpoj.peeters-leuven.be%2Fsecure%2FPOJ%2Fdownloadpdf.php%3Fticket_id%3D5c905688b5e1e&usg=AOvVaw0VJ6VEekPYOF1vMLCqNn94
- R. Lambertini, *La problematica della commorienza nell'elaborazione giuridica romana*, Milano 1984
- N. Laneri, *Archeologia della morte*, Roma 2011

- V. Lanternari, *Orgia sessuale e riti di recupero nel culto dei morti*, "St. Mat. St. Rel.", XXIV-XXV (1953-1954), pp. 163-188 → cisadu2.let.uniroma1.it/smsr/issues/1953/pages/#page/162/mode/2up
- E. La Rocca, *Silenzio e compianto dei morti nell'Ara Pacis*, "MOUSEIO MÄENAKH", 1 (2002), pp. 269-313
- D. Lassandro, "Pulchra mors" in Virgilio, in "Dulce et decorum est pro patria mori". La morte in combattimento nell'antichità, cur. M. Sordi, Milano 1990, pp. 181-185
- J.-M. Lassère, *Éléments de biographie dans les "Carmina Latina Epigraphica"*, in *Vie, mort et poésie dans l'Afrique romaine d'après un choix de 'Carmina Latina Epigraphica'*, ed. Chr. Hamdoune, Bruxelles 2011, pp. 323-335
- R. A. Lattimore, *Themes in Greek and Latin Epitaphs*, Urbana IL 1942 = 1962
- N. Laubry, *La désignation de la postérité. Autour de la formule "libertis libertabusque posterisque eorum" dans les inscriptions funéraires romaines*, in *Esclaves et maîtres dans le monde romain. Expressions épigraphiques de leurs relations*, cur. M. Dondin-Payre - N. Tran, Rome 2016 = books.openedition.org/efr/3198
- *Le transfert des corps dans l'Empire romain. Problèmes d'épigraphie, de religion et de droit romain*, "MÉFRA", 119 (2007), pp. 149-188 = www.persee.fr/doc/mefr_0223-5102_2007_num_119_1_10331
- *Tabernae et sepulcrum dans l'Italie romaine*, "Archeologia Classica", LXXI (2020), pp. 147-187
- C. Laudani, *Una cena nella cena (Petronio 65,3 - 66)*, "Invig. Lucern.", 29 (2007), pp. 101-122
- Y. Le Bohec, *Le sentiment de la mort chez les Lingons*, in *La mort au quotidien dans le monde romain*, cur. F. Hinard, Paris 1995, pp. 243-253
- A. Le Bris, *La mort et les conceptions de l'au-delà en Grèce ancienne à travers les épigrammes funéraires*, Paris-Budapest-Torino 2000
- J. Leclerc, *La notion de sépulture*, "Bulletins et Mémoires de la Société d'Anthropologie de Paris", 2 (1990), pp. 13-18 = www.persee.fr/doc/bmsap_0037-8984_1990_num_2_3_1738
- H. Leclercq, *Ad sanctos*, in *Dictionnaire d'archéologie chrétienne et de liturgie*, 1, Paris 1924, coll. 479-509
- *Depositio*, in *Dictionnaire d'archéologie chrétienne et de liturgie*, 4, Paris 1920, coll. 667-674
- *Mort*, in *Dictionnaire d'archéologie chrétienne et de liturgie*, 12, Paris 1935, coll. 15-52
- Ch. Lècrivain, *Parricidium*, in *Dictionnaire des antiquités grecques et romaines*, IV/1, Paris 1907 = Graz 1963, pp. 337-338 → dagr.univ-tlse2.fr/sdx/dagr/index.xsp
- *Poena*, in *Dictionnaire des antiquités grecques et romaines*, IV/1, Paris 1907 = Graz 1963, pp. 537-542 → dagr.univ-tlse2.fr/sdx/dagr/index.xsp
- *Supplicium*, in *Dictionnaire des antiquités grecques et romaines*, IV/2, Paris 1877 = Graz 1969, pp. 1568-1570 → dagr.univ-tlse2.fr/sdx/dagr/index.xsp
- M. Le Glay, *La magie et la mort*, in *La mort, les morts et l'au-delà dans le monde romain*, cur. F. Hinard, Caen 1987, pp. 245-248
- M. Lentano, *Un cadavere non troppo eccellente. Tito Livio e la morte di Cicerone*, "Bollettino di Studi Latini", XLIX (2019), pp. 29-43
- G. E. Lessing, *Come gli antichi raffiguravano la morte*, n. ed., Palermo 1983
- J. R. Levison - O. M. Ewald, *Josephus and Burial of Women at Public Expense*, "Athenaeum", 93 (2005), pp. 635-646
- B. Lier, *Topica Carminum Sepulcralium Latinorum*, Diss., Tubingae 1902
- *Topica Carminum Sepulcralium Latinorum*, "Philologus", 62 (1903), pp. 445-477, 563-603; 63 (1904), pp. 54-64 (= archive.org/stream/topicacarminumse00lier#page/n1/mode/2up)

- C. Ligabue, *Rituali apotropaici nei contesti funerari antichi. La paura del non morto*, in *Pagani e Cristiani. Forme e attestazioni di religiosità del mondo antico in Emilia*, X, Borgo San Lorenzo FI 2011, pp. 107-143
- H. Lindsay, *Death-pollution and funerals in the city of Rome*, in *Death and disease in the ancient city*, curr. V. M. Hope - E. Marshall, London-New York 2000, pp. 152-173
- *The "Laudatio Murdiae": its Content and Significance*, "Latomus", 63 (2004), pp. 88-97 = www.academia.edu/34388750/Laudatio_Murdiae
- B. Liou-Gille, *Morts bienveillants des «Parentalia»? Morts malveillants des «Lemuria»? Interférences entre droit et religion*, "REA", 109 (2007), pp. 607-630
- R. Lizzi, *Il sesso e i morti*, in *La mort au quotidien dans le monde romain*, cur. F. Hinard, Paris 1995, pp. 49-68
- A. Lovato, "Testamentum militis". Sul 'consolidamento' giuridico di un privilegio, in *Scritti ... M. Pani*, Bari 2011, pp. 257-266
- C. Lovisi, *Contribution à l'étude de la peine de mort sous la République romaine*, Paris 1993
- *La peine de mort au quotidien*, in *La mort au quotidien dans le monde romain*, cur. F. Hinard, Paris 1995, pp. 23-29
- F. Luciani, *Ultimi minuti di vita: le suddivisioni dell'«hora» nelle epigrafi funerarie latine*, in "Temporalia". *Itinerari nel tempo e sul tempo*, curr. F. Luciani - C. Maratini - A. Zaccaria Ruggiu, Padova 2009, pp. 121-144 → iris.unive.it/retrieve/handle/10278/3667015/63391/06_Luciani_Temporalia_2009.pdf
- F. Lucrezi, *Magia, stregoneria e divinazione in diritto ebraico e romano*, Torino 2007
- A. Luisi, *Esempi di morte in combattimento nell'opera di Properzio*, in "Dulce et decorum est pro patria mori". *La morte in combattimento nell'antichità*, cur. M. Sordi, Milano 1990, pp. 187-196
- V. Macchioro, *Il Simbolismo nelle figurazioni sepolcrali romane. Studi di ermeneutica*, "Memorie R. Accademia di Archeologia, Lettere e Belle Arti", I (1911) = Napoli 1911 (= www.tpsalomonreinach.mom.fr/Reinach/MOM_TP_071803/MOM_TP_071803_0006/PDF/MOM_TP_071803_0006.pdf)
- S. G. MacCormack, *Arte e cerimoniale nell'antichità*, Torino 1995
- R. R. MacDonald, *The Burial-Places of Memory. Epic Underworlds in Vergil, Dante et Milton*, Amherst 1987
- A. Magdelain, *Paricidas*, in *Du châtement dans la cité. Supplices corporels et peine de mort dans le monde antique*, Rome 1984, pp. 549-559
- L. Magnani, *Angoscia della morte e paure esistenziali in Petronio*, "Ager Veleias", 3.01 (2008), pp. 1-20 [www.veleia.it]
- *L'idea della morte nel mondo romano pagano*, in «Lege nunc, viator ...». *Vita e morte nei "carmina Latina epigraphica" della Padania centrale*, 2 ed., cur. N. Criniti, Parma 1998, pp. 23-45 [1 ed., Parma 1996]
- *L'idea della morte nel mondo romano pagano*, "Ager Veleias", 18.02 (2023), pp. 1-24 [www.veleia.it]
- «Nos non pluris sumus quam bullae». *Il mondo romano e la morte alla luce del Satyricon di Petronio*, Diss. (rel. N. Criniti), Parma 1988
- *Paura della morte, angoscia della vita di gente comune in Petronio*, in *Gli affanni del vivere e del morire*, 2 ed., cur. N. Criniti, Brescia 1997, pp. 131-149 [1 ed., Brescia 1991]
- L. Maimone - A. Patti, *Il ruolo dei fossores nella gestione delle catacombe cristiane del IV secolo*, "Koinonia", 26-27 (2002-2003), pp. 101-111
- A. D. Manfredini, *Un perfetto logico poco logico? (Ulpiano, il 'cattivo' servo e il suicidio tentato in D. 21.1.23.3)*, in *Fides Humanitas Ius (Studii ... L. Labruna)*, Napoli MMVII, p. 3101-3121

- *Il suicidio. Studi di diritto romano*, Torino 2008
- *La volontà oltre la morte. Profili di diritto ereditario romano*, rist., Torino 1994
- A. Manni, *Mors omnia solvit. La morte del reus nel processo criminale romano*, 2 ed., Napoli 2013
- B. Manotti, «*Non una hominibus senectus est*»: la vecchiaia a Roma, tra paganesimo e cristianesimo, Diss. (rel. N. Criniti), Parma 1995
- C. Maratini, «*Pulvis et umbra*»: richiami al «*memento mori*» (I a.C. - I d.C.), in «*Temporalia*». Itinerari nel tempo e sul tempo, cur. F. Luciani - C. Maratini - A. Zaccaria Ruggiu, Padova 2009, pp. 145-168
- E. Marbach, *Manes*, in *Real Encyclopädie der classischen Altertumswissenschaft*, cur. A. Pauly - G. Wissowa - W. Kroll, XIV.1, Stuttgart 1928 = 1992, col. 1051 sgg.
- C. Marchesi, *La poesia sepolcrale nelle Elegie properziane*, in *Scritti minori di filologia e di letteratura*, Firenze 1978, pp. 131-154
- F. Marco Simón, «*Tradite minibus*»: transferred death in magical rituals, in «*Formae Mortis*»: el tránsito de la vida a la muerte en las sociedades antiguas, cur. F. Marco Simón - F. Pina Polo - J. Remesal Rodríguez, Barcelona 2009, pp. 165-180
- J. Marquardt, *La vie privée des Romains*, I, Paris 1892 = Charleston SC 2011, pp. 398-450 → archive.org/details/lavieprivedesr14marq
- H.-I. Marrou, *MOYCIKOC ANHP. Étude sur les scènes de la vie intellectuelle figurant sur les monuments funéraires romains*, n. ed., Rome 1964
- S. Martin-Kilcher, «*Mors immatura*» in the Roman world, in *Burial, Society and Context in the Roman World*, edd. J. Pearce - M. Millett - M. Struck, Oxford 2001, pp. 63-77
- *Römische Gräber – Spiegel der Bestattung – und Grabsitten*, in *Pour une archéologie du rite*, cur. J. Scheid, Rome 2008, pp. 9-27
- M. Martina, *Senex*, in *Enciclopedia Virgiliana*, IV, Roma 1988, pp. 768-772
- G. Masaro - L. Mondin, *La musa funeraria della "X Regio": materiali per un censimento*, «*Ostraka*», XIX (2010), pp. 193-211
- P. Mascoli, *L'elogio funebre di Filomazia (Sidon. "epist." 2, 8). Saggio di commento*, «*Invig. Luc.*», 25 (2003), pp. 153-167
- S. Masotti - E. Gualdi Russo, *Il rito della cremazione: osservazioni antropologiche su alcuni casi studio di particolare interesse da necropoli dell'Italia settentrionale*, in *Dalla nascita alla morte: antropologia e archeologia a confronto*, cur. V. Nizzo, Roma 2011, pp. 735-746
- E. Mastellone Iovane, *Paura e angoscia in Tacito. Implicazioni ideologiche e politiche*, Napoli 1989
- A. Mastino - T. Pinna, *Negromanzia, divinazione, malefici nel passaggio tra paganesimo e cristianesimo in Sardegna*, in *Epigrafia romana in Sardegna*, cur. F. Cenerini - P. Ruggeri, Roma 2008, pp. 41-83
- N. Mathieu, *L'építaphe et la mémoire. Parenté et identité sociale dans les Gaules et Germanies romaines*, Rennes 2011
- J. Maurin, *Funus et rites de separation*, «*AION ArchStorAnt*», VI (1984), pp. 191-208
- Th. Mayer-Maly, *Deposizione e sepoltura*, «*SDHI*», LXI (1995), pp. 89-96
- P. Mazzocchini, *Forme e significati della narrazione bellica nell'epos virgiliano: i cataloghi degli uccisi e le morti minori nell'Eneide*, Fasano BR 2000
- S. Mazzoni, *Maschere: storie di un oggetto teatrale*, in *La maschera e l'altro*, cur. M. G. Profeti, Firenze 2005, pp. 39-89, vd. p. 41 sgg. → books.google.it/books?id=Fp2WJ-wdy7AC&pg=PA41&lpg=PA41&dq=maschera+funeraria&source=bl&ots=wJYD_lwlp3&sig=Z8LqyDn7_RevDpuWDQ_plgW-3W0&hl=it&sa=X&ved=0ahUKEwjz1argwNDRAhWF6RQKHVTJDhI4KBD0AQgvMAQ#v=onepage&q=maschera%20funeraria&f=false
- A. McClintock, *Servi della pena. Condannati a morte nella Roma imperiale*, Napoli 2010

- I. Mednikarova, *The Use of Θ in Latin Funerary Inscriptions*, "ZPE", 136 (2001), pp. 267-276
- E. Melchor Gil, *Sobre la presencia de la «laudatio» y la ausencia del «funus publicum» en la epigrafía de «Hispania» y de la «Mauritania Tingitana»*, "Epigraphica", 69 (2007), pp. 321-339
- R. Mentxaka, *La cláusula «item placuit: quisquis ex quacumque causa mortem sibi adsciveri[t], eius ratio funeris non habebitur» de CIL 14, 2112 y sus hipotéticos fundamentos*, "RIDA", 50 (2003), pp. 217-247 = www2.ulg.ac.be/vinitor/rida/2003/Mentxaka.pdf
- *El suicidio de los militares en época de Adrian*, "Index", 38 (2010), pp. 113-153
- L. Mercado - G. Paci, *Stele romane in Piemonte*, Roma 1998
- L. Méry, *Suicide collectif et liberté: trois exemples liviens*, "Ktema", 28 (2003), pp. 47-62
- D. Miano, "Loci memoriae". *Spazio e memoria nella Roma repubblicana*, "Mediterr. Ant.", XII (2009), pp. 361-380
- J.-N. Michaud, *Un instant dans l'éternité, l'éternité dans un instant*, in *Vie, mort et poésie dans l'Afrique romaine d'après un choix de 'Carmina Latina Epigraphica'*, ed. Chr. Hamdoune, Bruxelles 2011, pp. 364-376
- L. Migliardi Zingale, *Le forme classiche del testamento*, 2 ed., Torino 1984
- *In tema di clausole funerarie: osservazioni sui testamenti romani d'Egitto*, "Aegyptus", 85 (2005), pp. 269-278
- L. Mihailescu-Birliba, *L'espérance de vie et la structure d'âge en Pannonie Supérieure d'après les inscriptions*, "Laverna", 17 (2006), pp. 117-141
- M. S. Mirto, *La morte nel mondo greco: da Omero all'età classica*, Roma 2007
- C. Mizzotti, *Il testamento di Trimalchione: un'ipotesi di dialogo fra diverse fonti storiografiche e di rivalutazione della microstoria in ambito scolastico a partire dalla lettura di Petronio, "Satyricon"* 71, Verona 2016
- [www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=&ved=2ahUKEwi6r4T9pfr0AhXHzqQKHWMIDaQ4ChAWegQIHBAB&url=https%3A%2F%2Fwww.messedaglia.edu.it%2Fimages%2Fstories%2Fstorielett%2Ftesto.pdf&usg=AOvVaw35t43PYSjqmBMvlhivr9E-]
- S. Modica, *Suoni dal silenzio eterno: idiofoni, aerofoni, oggetti sonori e morti premature del Lazio antico*, in *Dalla nascita alla morte: antropologia e archeologia a confronto*, cur. V. Nizzo, Roma 2011, pp. 503-515
- A. Montañana Casaní, *La veuve et la succession héritaire dans le droit classique*, "RIDA", XLVII (2000), pp. 415-448
- E. Montanari, *Categorie e forme nella storia delle religioni*, Milano 2001, pp. 129 sgg., 155 sgg.
- *Imagines maiorum*, in Id., *Fumosae imagines*, Roma 2009, pp. 39-69
- *La «nobilitas» e le origini del «diritto alle immagini»*, in Id., *Fumosae imagines*, Roma 2009, pp. 89-106
- L. Montanini, *Le donne romane e la morte*, in «*Lege nunc, viator ...*». *Vita e morte nei "carmina Latina epigraphica" della Padania centrale*, 2 ed., cur. N. Criniti, Parma 1998, pp. 47-62 [1 ed., Parma 1996]
- *Le donne romane e la morte*, "Ager Veleias", 4.12 (2009), pp. 1-23 [www.veleia.it]
- *Nascita e morte del bambino*, in *Gli affanni del vivere e del morire*, 2 ed., cur. N. Criniti, Brescia 1997, pp. 89-107 [1 ed., Brescia 1991]
- *Nascita e morte del bambino a Roma*, "Ager Veleias", 5.11 (2010), pp. 1-26 [www.veleia.it]
- «*Puerorum mortis imago*». *Il bambino e la morte a Roma (I sec. a.C./I sec. d.C.)*, Diss. (rel. N. Criniti), Parma 1990
- M. Montesano, *Classic Culture and Witchcraft in Medieval and Renaissance Italy*, Cham CH 2018
- L. Moraldi, *L'Aldilà dell'Uomo*, n. ed., Milano 2000

- G. Moretti, *Il funus, le imagines, la laudatio. Alle origini dell'impiego di visual tools a supporto dell'oratoria nella tradizione romana*, in *Le parole dopo la morte. Forme e funzioni della retorica funeraria nella tradizione greca e romana*, curr. C. Pepe - G. Moretti, Trento 2015, pp. 113-146 → docplayer.it/9334336-Labirinti-158.html
- L. Moretti, *Statistica demografica ed epigrafia: durata media della vita in età imperiale*, "Epigraphica", 21 (1959), pp. 60-78
- I. Morris, *Burial and Ancient Society. The Rise of the Greek City-State*, rist., Cambridge-New York 1990
- "Burial and Ancient Society" after ten years, in *Nécropoles et Pouvoir. Idéologies, pratiques et interprétations*, edd. S. Marchegay - M.-Th. Le Dinahet - J.-F. Salles, Paris 1998, pp. 21-36 → www.persee.fr/web/revues/home/prescript/article/mom_1274-6525_1998_act_27_1_1073
- *Death-Ritual and Social Structure in Classical Antiquity*, rist., New York NY 2001
- H. Mouritsen, *Freedmen and Decurions: Epitaphs and Social History in Imperial Italy*, "JRS", XCV (2005), pp. 38-63
- S. Mrozek, *L'argent dans les inscriptions de Rome impériale*, "RSA", XXIX (1999), pp. 199-218
- M. R. Muñoz García de Iturrospe, *La literatura de la muerte*, in *La escritura y el libro en la Antigüedad*, edd. J. Bartolomé - M. C. González - M. Quijada, Madrid 2004, pp. 183-207
- K. Mustakallio, *Death and Disgrace. Capital Penalties with 'post mortem' Sanctions in early roman Historiography*, Helsinki 1994
- A. E. Napp, *Bukranion und Ghirlande*, Heidelberg 1933
- E. Nardi, *Aborto e omicidio nella civiltà classica*, in Id., *Scritti minori*, I, Bologna 1991, pp. 485-514
- *L'otre dei parricidi e le bestie incluse*, Milano 1980
- *Procurato aborto nel mondo greco romano*, Milano 1971
- J.-P. Néraudau, *La loi, la coutume et le chagrin. Réflexions sur la mort des enfants*, in *La mort, les morts et l'au-delà dans le monde romain*, cur. F. Hinard, Caen 1987, pp. 195-208
- H. Niquet, *Monumenta virtutum titulique: senatorische Selbstdarstellung im spatantiken Rom im Spiegel der epigraphischen Denkmaler*, Stuttgart 2000
- V. Nizzo, *Archeologia e antropologia della morte. Storia di un'idea*, Bari 2015
- F. R. Nocchi, *Morte e rinascita simbolica: il cambio d'abito*, in *Abiti, corpi, identità*, ed. S. Botta, Firenze 2009, pp. 169-202 → www.academia.edu/6101816/Morte_e_rinascita_simbolica_il_cambio_dabito_in_S._Botta_ed._Abiti_corpi_identit%C3%A0._Atti_del_Convegno_Labito_s%C3%AC_che_fa_il_monaco_Firenze_2009_pp._169-202
- A. D. Nock, *Cremation and Burial in the Roman empire*, "HThR", 25 (1932), pp. 321-359
- H. Nordberg, *Biometrical notes. The information on ancient christian inscriptions from Rome concerning the duration of life and the dates of birth and death*, I-II, Helsinki 1963
- J. A. North, *Roman Funeral Rituals and the Significance of the Naenia*, "Religion in the Roman Empire", 1 (2015), pp. 114-133
- D. Noy, *Death*, in *A companion to ancient history*, ed. A. Erskine, Oxford 2009, pp. 414-425
- J. O'Shea, *Mortuary variability: an archaeological investigation*, London 1984
- D. Ogden, *Greek and Roman necromancy*, Princeton-Oxford 2001
- S. Orlandi, *Heredes, alieni, ingrati, ceteri. Ammissioni ed esclusioni*, in "Libitina" e dintorni, curr. S. Panciera - A. Vauchez, Roma 2004, pp. 359-384
- J. Ortalli, *Archaeology and funerary cult. The stratigraphy of soils in the cemeteries of Emilia Romagna (northern Italy)*, in *Death as a Process*, curr. J. Pearce - J. Weekes, Oxford -

Philadelphia 2017, pp. 60-82 = www.academia.edu/43051190/Archaeology_and_funerary_cult_The_stratigraphy_of_soils_in_the_cemeteries_of_Emilia_Romagna_northern_Italy_2017_Death_as_a_Process_Atti_Conv_Londra_2007_a_c_di_J_Pearce_J_Weekes_Oxford_Philadelphia_2017_pp_60_82

— *Cremazione e inumazione nella Cisalpina: convivenza o contrapposizione?*, in *Korpergraber des 1.-3. Jahrhunderts in der Römischen Welt*, Frankfurt 2007, pp. 201-213 = www.academia.edu/43050678/Cremazione_e_inumazione_nella_Cisalpine_convivenza_o_contrapposizione_2007_Korpergraber_des_1_3_Jahrhunderts_in_der_romischen_Welt_Atti_Conv_Frankfurt_am_Main_2004_a_cura_di_A_Faber_P_Fasold_M_Struck_M_Witteyer_Frankfurt_am_Main_2007_pp_201_213

— *Culto e riti funerari dei Romani: la documentazione archeologica*, in *Thesaurus cultus et rituum antiquorum*, VI, Los Angeles CA 2011, pp. 198-215 = www.academia.edu/43051121/Culto_e_riti_funerari_dei_Romani_la_documentazione_archeologica_2011_Thesaurus_cultus_et_rituum_antiquorum_ThesCRA_VI_Stages_and_circumstances_of_life_Fondation_pour_le_Lexicon_Iconographicum_Mythologiae_Classicae_LIMC_Basel_Los_Angeles_2011_pp_198_215

— *Il culto funerario della Cispadana romana. Rappresentazione e interiorità*, in *Culto dei morti e costumi funerari romani: Roma, Italia settentrionale e province nord-occidentali dalla tarda Repubblica all'età imperiale / Römischer Bestattungsbrauch und Beigabensitten in Rom, Norditalien und den Nordwestprovinzen von der späten Republik bis in die Kaiserzeit*, Wiesbaden 2001, pp. 215-242 = www.academia.edu/43050625/Il_culto_funerario_della_Cispadana_romana_Rappresentazione_e_interiorita_2001_Culto_dei_morti_e_costumi_funerari_romani_Atti_Conv_Roma_1998_a_c_di_M_Heinzelmann_J_Ortalli_P_Fasold_M_Witteyer_Wiesbaden_2001_pp_215_242

— *Morti inquiete e tombe anomale tra storia, antropologia e archeologia*, in *Sepulture anomale. Indagini archeologiche e antropologiche dall'epoca classica al Medioevo in Emilia Romagna*, curr. M. G. Belcastro - J. Ortalli, Borgo San Lorenzo FI 2010, pp. 23-37 = www.academia.edu/43050739/Morti_inquiete_e_tombe_anomale_tra_storia_antropologia_e_archeologia_2010_1_TESTO_per_la_biblio_2_Sepulture_anomale_Indagini_archeologiche_e_antropologiche_Atti_Conv_Castelfranco_Emilia_2009_a_c_di_G_Belcastro_J_Ortalli_QUADERNI_DI_ARCHEOLOGIA_DELLEMILIA_ROMAGNA_2010_pp_23_37

— *Riti e culti della morte: l'Etruria padana*, in *Thesaurus cultus et rituum antiquorum*, VI, Los Angeles CA 2011, pp. 160-168

— *Riti, usi e corredi funerari nelle sepolture romane della prima età imperiale in Emilia-Romagna (valle del Po)*, in *Bestattungssitte und kulturelle Identität ...*, curr. P. Fasold - T. Fischer - H. von Hesberg - M. Witteyer, Köln - Bonn 1998, pp. 49-86 = www.academia.edu/43047343/Riti_usi_e_corredi_funerari_nelle_sepolture_romane_della_prima_eta_imperiale_in_Emilia_Romagna_valle_del_Po_1998_Bestattungssitte_und_kulturelle_Identita_4t_Atti_Conv_Xanten_1995_a_c_di_P_Fasold_T_Fischer_H_von_Hesberg_M_Witteyer_K_Bonn_1998_pp_49_86

— *I Romani e l'idea dell'oltretomba tra monumenti, immagini e scritture, "Ostraka"*, XIX (2010), pp. 79-106 = www.academia.edu/43050827/I_Romani_e_lidea_delloltretomba_tra_monumenti_immagini_e_scritture_-_2010_1_TESTO_OSTRAKA_2010

A. Otto, *Die Sprichwörter und sprichwörterlichen Redensarten der Römer*, Leipzig 1890 = Hildesheim 1988

R. Palmisciano, *Dialoghi per voce sola. La cultura del lamento funebre nella Grecia antica*, Roma 2017

- P. Pancaldi, "Revenants" e paura dei morti, "Pagani e cristiani", II (2002), pp. 19-28
- J. S. Park, *Conceptions of Afterlife in Jewish Inscriptions*, Tübingen 2000
- M. Parker-Pearson, *The archaeology of death and burial*, Austin TX 2000
- T. G. Parkin, *Old age in the Roman world: a cultural and social history*, Baltimore MD 2003
- C. Pascal, *Le credenze d'oltretomba nelle opere letterarie dell'antichità classica*, I-II, 2 ed., Torino 1924 → rist. anast.: *L'oltretomba dei pagani*, I-II, Genova 1981-1985 = *La morte e l'aldilà nel mondo pagano*, La Spezia 1987 (in volume unico); riediz. in volume unico: *Le credenze d'oltretomba nelle opere letterarie dell'antichità classica*, Forlì FC 2006
- L. Passet, *Frugalité et banquet offert au peuple à l'occasion de funérailles: la vaisselle de terre et les peaux de bouc de Quintus Aelius Tubéron*, "Ktéma", 35 (2010), pp. 51-62
- C. Pastore, *Di alcuni riti funebri nel mondo etrusco: l'esposizione del cadavere e il lamento*, "Studi Tanatologici", I (2005), pp. 177-204
- A. Paturet, *À propos de la loi de Pouzzoles sur le service public des pompes funèbres*, "RD", 82 (2004), pp. 397-411
- *La mort, la souillure, la terre et le droit dans l'ancienne Rome*, "Otium", 3 (2017), pp. 1-21 → https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=&ved=2ahUKEwIl8pCs-6b_AhWGSPEDHb4ECEkQFnoECBMQAQ&url=http%3A%2F%2Fwww.otium.unipg.it%2Foti-um%2Farticle%2Fdownload%2F32%2F32&usg=AOvVaw31uvG4DeqFLKtyr4MIUDsg
- *Le transfert des morts dans l'antiquité romaine: aspects juridiques et religieux*, "RIDA", 54 (2007), pp. 349-378 = docplayer.fr/47038368-Le-transfert-des-morts-dans-l-antiquite-romaine-aspects-juridiques-et-religieux-1.html
- M. C. Peeters, *Les portraits de couples sur les reliefs funéraires du monde romain et au XX^e siècle: les prises, égalité et asymétries*, "DHA", 32 (2006), pp. 94-124
- C. Pepe, *La fama dopo il silenzio: celebrazione della donna e ritratti esemplari di bonae feminae nella laudatio funebris romana*, in *Le parole dopo la morte. Forme e funzioni della retorica funeraria nella tradizione greca e romana*, curr. Ead. - G. Moretti, Trento 2015, pp. 179-221 = www.academia.edu/17321284/La_fama_dopo_il_silenzio_celebrazione_della_donna_e_ritratti_esemplari_di_bonae_feminae_nella_laudatio_funebris_romana_in_C_Pepe_G_Moretti_ed._Le_parole_dopo_la_morte_Trento_2015_pp._179-222_ISBN_978-88-8443-603-0
- *Morire da donna. Ritratti esemplari di "bonae feminae" nella "laudatio funebris" romana*, Pisa 2015
- S. Perea Yébenes, "... in bello desideratis". *Estética y percepción de la muerte del soldado romano caído en combate*, in "Formae Mortis": *el tránsito de la vida a la muerte en las sociedades antiguas*, curr. F. Marco Simón - F. Pina Polo - J. Remesal Rodríguez, Barcelona 2009, pp. 39-88 → www.academia.edu/801562/_...in_bello_desideratis._Est%C3%A9tica_y_percepci%C3%B3n_de_la_muerte_del_soldado_romano_ca%C3%ADdo_en_combate
- D. Peretz, *Military burial and the identification of the Roman fallen soldiers*, "Klio", 87 (2005), pp. 123-138
- J. S. Perry, *A death in the familia: the funerary colleges of the Roman empire*, Diss., Ann Arbor MI 1999
- L. H. Petersen, *The Freedman in Roman Art and Art History*, New York NY 2006
- E. Pettenò, *Cruciamenta Acherunti. I dannati nell'Ade romano: una proposta interpretativa*, Roma 2004
- G. Pettinato, *I miti degli Inferi assiro-babilonesi*, Brescia 2003
- R. Philpott, *Burial practices in Roman Britain: a survey of grave treatment and furnishing, AD 43-410*, Oxford 1991
- J.-Ch. Picard, *Le souvenir des évêques. Sépultures, listes épiscopales et culte des évêques en Italie du Nord des origines au X^e siècle*, Rome 1988

- M. G. Picozzi - K. Fittschen, *Ritratto*, in *Enciclopedia dell'Arte Antica*, / *Secondo Supplemento* 1971-1994, IV, Roma 1996, pp. 742-760 → [www.treccani.it/enciclopedia/ritratto_res-10bf332d-66c2-11e1-b491-d5ce3506d72e_\(Enciclopedia-dell'-Arte-Antica\)](http://www.treccani.it/enciclopedia/ritratto_res-10bf332d-66c2-11e1-b491-d5ce3506d72e_(Enciclopedia-dell'-Arte-Antica))
- D. Pikhaus, *Levensbeschouwing en milieu in de Latijnse metrische Inscripties*, Brussel 1978
— *La poésie épigraphique en Cispadane*, in *Cispadana e letteratura antica*, Bologna 1987, pp. 159-188
- F. Pina Polo, *Eminent corpses: roman aristocracy's passing from life to history*, in *"Formae Mortis": el tránsito de la vida a la muerte en las sociedades antiguas*, curr. F. Marco Simón - F. Pina Polo - J. Remesal Rodríguez, Barcelona 2009, pp. 89-100 → www.academia.edu/1258498/Eminent_corpses_Roman_aristocracy_s_passing_from_life_to_history
- *I «rostra» come espressione di potere della aristocrazia romana*, in *Popolo e potere nel mondo antico*, cur. G. Urso, Pisa 2005, pp. 141-155
- C. Piovan, *L'ideologia funeraria in età romana*, Como 1985
- E. Pitillas Salañer, *Epigrafía romana funeraria: creencias religiosas y expresión del dolor ante la muerte: alguna cuestión en torno a la esperanza de vida*, "HAnt", 25 (2001), pp. 279-294
- P. C. Plass, *The game of death in ancient Rome: arena sport and political suicide*, Madison WI 1995
- A. Pocina, *La literatura de la muerte en Roma*, in *En Grecia y Roma: las gentes y sus cosas*, Granada 2003, pp. 277-295
- G. Polara, *Iscrizioni e propaganda: il cippo tombale di Pretestato*, in *Letteratura e propaganda nell'occidente latino da Augusto ai regni romano barbarici*, cur. F. E. Consolino, Roma 2000, pp. 107-126
- K. Pollock, *The evolution and role of burial practice in Roman Wales*, Oxford 2006
- F. Prescendi, *Il lutto dei padri nella cultura romana*, in *La mort au quotidien dans le monde romain*, cur. F. Hinard, Paris 1995, pp. 147-154 = www.academia.edu/1910700/Il_lutto_dei_padri_nella_cultura_romana
- *La mise en scène d'une émotion: l'exemple du deuil à Rome*, "Rev. Hist. Relig.", 225 (2008), pp. 227-313
- J. Prieur, *La morte nell'antica Roma*, Genova 1991
- P. Prioreschi, *A History of Human Responses to Death. Mythologies, Rituals, and Ethics*, Lewiston 1990
- J. Pudliszewski, *Le cerimonie funerarie private alla luce degli epitaffi latini dell'alto impero* [in polacco], Gdańsk 1997
- D. Pupillo, *L'età, il dolore, il tempo: riflessioni sulle morti premature nelle iscrizioni funerarie romane*, "Ostraka", XIX (2010), pp. 187-192
- A. B. Purdie, *Some Observations on Latin Verse Inscriptions*, London 1935
- M.-Th. Raepsaet-Charlier, *"Hic situs est" ou "Dis Manibus". Du bon usage de la prudence dans la datation des épitaphes gallo-romaines*, "Ant. Class.", LXXI (2002), pp. 221-227
- R. Raffaelli, *Cenare nel mondo dei morti: nuovi esempi*, "Bollettino di Studi Latini", L (2020), pp. 611-615
- E. S. Ramage, *Funeral Eulogy and Propaganda in the Roman Republic*, "Athenaeum", 94 (2006), pp. 39-64
- O. Rapuano, *La necromanzia tra storia e letteratura. Il caso di Lucano*, "Quaderni Urbinati di Cultura Classica", 119.2 (2018), pp. 73-86
- F. Rausa, *La morte come spettacolo nell'antica Roma*, *Ludica*, 10 (2004), pp. 179-191
- B. Rawson, *Children and Childhood in Roman Italy*, Oxford 2003

- É. Rebillard, *Les formes de l'assistance funéraire dans l'empire romain et leur évolution dans l'antiquité tardive*, "Ant. Tard.", 7 (1999), pp. 269-282
- *Religion et sépulture: l'Église, les vivants et les morts dans l'Antiquité tardive*, Paris 2003
- F. P. Retief - L. Cilliers, *Burial customs and the pollution of death in ancient Rome: procedures and paradoxes*, "Acta Theologica", 26 (2010), pp. 128-146 → (PDF) *Burial customs and the pollution of death in ancient Rome: procedures and paradoxes* (researchgate.net)
- B. Rémy - N. Mathieu, *Les Vieux en Gaule romaine. 1^{er} siècle av. J.-C.–V^e siècle apr. J.-C.*, Paris 2015
- M. Requena Jiménez, *"Omina mortis". Presagios de muerte*, Madrid 2014
- S. Ribichini, *Liquidare gli anziani (in Sardegna)*, "St. Mater. St. Relig.", 62 (1996), pp. 445-457
- C. Ricci, *La memoria di Roma. Percorsi di ricerca e qualche considerazione a margine di due recenti letture*, "Arch. Class.", LX (2009), pp. 433-443 = www.academia.edu/802060/La_memoria_di_Roma_ARCHEOLOGIA_CLASSICA_2009
- *Rappresentazione di sé e autorappresentazione*, in *Sepolti tra i vivi. Buried among the living. Evidenza ed interpretazione di contesti funerari in abitato*, 2, cur. G. Bartoloni - M. G. Benedettini, Roma 2008, pp. 977-985 = www.academia.edu/802062/Rappresentazione_di_s%C3%A9_e_autorappresentazione_SCIENZE_ANTICHITA_2009
- *Recherches sur certains aspects du culte impérial: les funérailles des empereurs romains aux deux premiers siècles de notre ère*, in *Aufstieg und Niedergang der römischen Welt*, II.16.2, Berlin-New York 1978, pp. 1121-1134
- *Sepulcrum e(s)t memoria illius. Una riflessione sull'impiego del termine "memoria" negli epitaffi latini di Roma*, "Scienze dell'Antichità", 16 (2010), pp. 139-156 = www.academia.edu/802058/2010._Sepulcrum_et_memoria_Scienze_dellAntichit%C3%A0
- J.-C. Richard, *Incineration et inhumation aux funérailles impériales: histoire du rituel de l'apotheose pendant le Haut-Empire*, "Latomus", 25 (1966), pp. 784-804
- A. Richlin, *Emotional work: lamenting the Roman dead*, in *Essays ...* G. Williams, New Haven CT 2001, pp. 231-244
- C. Riggs, *The beautiful burial in Roman Egypt*, Oxford 2005
- M. Rivoltella, *Le forme del morire. La gestualità nelle scene di morte dell'Eneide*, Milano 2005
- F. P. Rizzo, *Il IX volume delle ICUR: per una storia dell'immaginario vetero-cristiano sull'aldilà*, "Seia", 3 (1986), pp. 77-92
- S. Roda, *Corpo morto e corpo vivo nelle iscrizioni funerarie latine pagane*, in *La mort au quotidien dans le monde romain*, cur. F. Hinard, Paris 1995, pp. 81-99
- *Messaggi di vita nelle pietre di morte: la funzione dell'epigrafia sepolcrale romana tra paganesimo e cristianesimo*, in *Senectus, la vecchiaia nel mondo classico*, III, cur. U. Mattioli, Bologna 2007, pp. 787-808
- E. Rohde, *Psiche. Culto delle anime e fede nell'immortalità presso i Greci*, rist., Roma-Bari 2006
- V. Rosivach, *Anus: some Older Women in Latin Literature*, "CW", 88.2 (1994), pp. 107-117
- J. B. Russell, *Satana: il diavolo e l'inferno tra I e V secolo*, rist., Milano 1994
- O. Sacchi, *"Sub ascia dedicare" e tab. X.2: "rogum ascea ne polito". Alla ricerca di un'antica "ratio"*, in *Fides Humanitas Ius (Studii ... L. Labruna)*, Napoli MMVII, pp. 4861-4892
- L. Sacco, *Osservazioni comparative sulla sepoltura della Vestale a Roma*, "Mediterr. ant.", XIII (2010), pp. 417-428

- A. Said Mahmoud, *Le maschere funerarie di gesso colorato nel Museo Greco-Romano di Alessandria*, "Xenia Ant.", 1 (1992), pp. 21-48
- R. P. Saller, *Patriarchy, property and death in the Roman family*, rist., Cambridge 1997
- B. Salvarani, *Dopo. Le religioni e l'aldilà*, Bari-Roma 2020, vd. p. 16 sgg.
- A. Samellas, *Death in the eastern mediterranean (50-600 A.D.). The christianization of the east: an interpretation*, Tübingen 2002
- C. Sánchez-Moreno Ellart, *Las declaraciones de defunción en el Imperio romano: el caso de Egipto*, in "Formae Mortis": *el tránsito de la vida a la muerte en las sociedades antiguas*, curr. F. Marco Simón - F. Pina Polo - J. Remesal Rodríguez, Barcelona 2009, pp. 217-252 = www.academia.edu/2396642/Declaraciones_de_defunci%C3%B3n_en_el_Imperio_romano
- C. Sánchez Natalías, *Muertos mágicos: defixiones en contexto necropolitano*, "Antesteria", 1 (2012), pp. 117-126 = [www.antesteria.es/resources/Antesteria+1\\$2C+2012ISSN_115.pdf](http://www.antesteria.es/resources/Antesteria+1$2C+2012ISSN_115.pdf)
- I. Sandei, "Vita vinum est": *il controverso rapporto donna – vino a Roma tra il I secolo a.C. e il I secolo d.C.*, "Ager Veleias", 4.07 (2009), pp. 1-19 [www.veleia.it]
- «Vita vinum est»: *il controverso rapporto donna-vino a Roma tra I secolo a.C. e I secolo d.C.*, "Società, Donne & Storia", V (2010), pp. 1-66
- G. Sanders, *Bijdrage tot de studie der Latijnse metrische grafschriften van heidense Rome*, Brussel 1960
- «Lapides memores». *Païens et chrétiens face à la mort: le témoignage de l'épigraphie funéraire latine*, Faenza RA 1991
- *Licht en duisternis in de christelijke grafschriften*, I-II, Brussel 1965
- M. V. Sanna, *Dal "ius vitae ac necis" di una "lex regia" al "ius occidendi" della "lex Iulia de adulteriis"*. Note e interrogativi, "Iuris antiqui historia", 6 (2014), pp. 11-36
- B. Santalucia, *Diritto ereditario romano. Le fonti*, 2 ed., Bologna 1999
- A. Sartori, *L'autorappresentazione funeraria: abusi in libertà o convenzionalismi sotto controllo?*, "Ostraka", XIX (2010), pp. 107-116
- *Una pratica epigrafica «datata»: l'arbitratus funerario*, in *Epigrafia 2006. Atti della XIV^e rencontre sur l'épigraphie ... in onore di Silvio Panciera ...*, curr. M. L. Caldelli - G. L. Gregori - S. Orlandi, Roma 2008, pp. 1327-1340 → www.edizioniquasar.it/upload/14/Epigrafia2006_ricerche.pdf
- M. M. Sassi, *Normalità e patologia della vecchiaia nella medicina antica*, in *Vita longa. Vecchiaia e durata della vita nella tradizione medica e aristotelica antica e medievale*, Firenze 2009, pp. 3-18
- L. Scalco, *Ritratti di famiglia sui monumenti funerari romani: commemorazione e rappresentazione sociale di legami affettivi*, Diss. (rell. M. Salvadori - S. Pesavento Mattioli), Padova 2017 → paduaresearch.cab.unipd.it/10191
- V. Scarano Ussani, *Padri, Padroni, Patroni. Identità romana e diritto delle persone, della famiglia e delle successioni "mortis causa" fra l'epoca arcaica e l'età di Adriano*, Roma 2017
- M. Scaratti, *Il lamento funebre nel bacino mediterraneo*, "Studi tanatologici", 9 (2017-2018), pp. 141-150 → www.fondazionefabretti.it/wp-content/uploads/Studi-Tanatologici-9-Web.pdf
- R. Scarcia, *Età della vita*, in *Enciclopedia Virgiliana*, II, Roma 1985, pp. 395-399
- J. Scheid, "Contraria facere": *renversements et déplacements dans les rites funéraires*, "AION Arch St Ant", VI (1984), pp. 117-139
- *Le délit religieux dans la Rome tardo-republicaine*, in *Le délit religieux dans la cité antique*, Rome 1981, pp. 117-171
- "Libitina, Lubentina, Venus Libitina" et les morts, in "Libitina" e dintorni, curr. S. Panciera - A. Vauchez, Roma 2004, pp. 13-20
- *Quand faire, c'est croire. Les rites sacrificiels des Romains*, Paris 2005, pp. 161-188
- W. Scheidel, *Death on the Nile. Disease and the Demography of Roman Egypt*, Leiden 2001

- *Epigraphy and Demography: Birth, Marriage, Family and Death*, in *Epigraphy and the Historical Sciences*, edd. J. Davies - J. Wilkes, Oxford-New York 2012, pp. 101-129 → www.princeton.edu/~pswpc/pdfs/scheidel/060701.pdf
- *Measuring sex, age and death in the Roman Empire. Explorations in ancient demography*, Ann Arbor MI 1996
- *Roman Age Structure: Evidence and Models*, "JRS", XCI (2001), pp. 1-26
- M. G. Schmidt, "Carmina Latina Epigraphica", in *The Oxford Handbook of Roman Epigraphy*, edd. Chr. Bruun - J. Edmondson, Oxford 2014, pp. 764-782 → www.academia.edu/9738414/Carmina_Latina_Epigraphica_in_Chr._Bruun_-_J._Edmondson_The_Oxford_Handbook_of_Roman_Epigraphy_New_York_2014_764-782
- F. Scotti, *Il testamento nel diritto romano. Studi esegetici*, Roma 2012
- D. Segarro Crespo, *Orbona: il rischio di divenire un morto in vita nell'antica Roma*, in *Sulle Rive dell'Acheronte. Costruzione e Percezione della Sfera del "Post Mortem" nel Mediterraneo Antico*, 2, cur. I. Baglioni, Roma 2014, p. 109 sgg.
- P. Serra Zanetti, *Morte*, in *Enciclopedia Virgiliana*, III, Roma 1987, pp. 589-601
- A. Setaioli, *Inferi*, in *Enciclopedia Virgiliana*, II, Roma 1985, pp. 953-963
- *Orazio e l'oltretomba*, in *Umanità, politica, cultura*, Id. cur., Perugia 1995, pp. 53-66
- G. Seveso, *Arrivati alla piena misura. Rappresentazioni dei vecchi e della vecchiaia nella Grecia antica*, Milano 2013
- A. Sevilla Conde, *Non-Conventional Burials in Roman Hispania: Magic and Ritual in the Roman Funerary World*, "Latomus", 70 (2011), pp. 955-976
- M. Sgarlata, *Morti lontano dalla patria: la documentazione epigrafica delle catacombe siracusane*, in *L'Africa romana*, 16, Roma 2006, pp. 1185-1201
- R. Signorini, *Il testamento di Gaio Cestio Epulone*, "Index", 41 (2013), pp. 343-355
- P. Simelon, *Tot acerba funera!* "Latomus", 62 (2003), pp. 598-605
- E. Simon, *Minosse*, in *Enciclopedia Virgiliana*, III, Roma 1987, pp. 535-536
- F. Sinn, *Stadtrömische marmorurnen*, Mainz 1987
- V. A. Sirago, *Trans Tiberim. Pratiche occulte nel mondo antico*, Roma MMXIII
- D. Slușanschi, *Le vocabulaire latin des «gradus aetatum»*, "Rev. roumaine de Linguistique", XIX (1974), pp. 103-121, 267-296, 345-369, 437-451, 563-578 → IV, pp. 437-451: dspace.bcu-iasi.ro/static/web/viewer.html?file=http://dspace.bcu-iasi.ro/bitstream/handle/123456789/12137/Slusanski%2c%20Dan%2c%20Le%20vocabulaire%20latin%20...%20%28IV%29%2c%20Revue%20roumaine%20de%20linguistique%2c%20Tom.19%2c%20Nr.5%2c%201974%2c%20p.437-451.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- V, pp. 563-578: dspace.bcu-iasi.ro/static/web/viewer.html?file=http://dspace.bcu-iasi.ro/bitstream/handle/123456789/12157/Slusanski%2c%20Dan%2c%20Le%20vocabulaire%20latin%20...%20%28V%29%2c%20Revue%20roumaine%20de%20linguistique%2c%20Tom.19%2c%20Nr.6%2c%201974%2c%20p.563-578.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- G. Sopena Genzor, "Mors": una imagen esquiva, in "Formae Mortis": el tránsito de la vida a la muerte en las sociedades antiguas, curr. F. Marco Simón - F. Pina Polo - J. Remesal Rodríguez, Barcelona 2009, pp. 253-282
- M. Sordi, *Cicerone ed il primo epitaffio romano*, in "Dulce et decorum est pro patria mori". *La morte in combattimento nell'antichità*, Ead. cur., Milano 1990, pp. 171-179
- J. Sparrow, *Visible Words. A Study of Inscriptions in and as Books and Works of Art*, 2 ed., Cambridge 2010
- L. Spina, *La forma breve del dolore. Ricerche sugli epigrammi funerari greci*, Amsterdam 2000
- P. Stefani, *Dies irae*, Bologna 2001

- J. Stern, «*Funus publicum ex testamento*»? An aspect of the conflict between the autonomy of the free will and *Raison d'État*, "ZRG", 121 (2004), pp. 262-295
- C. Stevanato, *La morte dell'animale d'affezione nel mondo romano tra convenzione, ritualità e sentimento: un'indagine «zooepigrafica»*, "I quaderni del ramo d'oro", 8 (2016), pp. 34-65
→ [La_morte_dellanimale_daffezione_nel_mond\(2\).pdf \(unive.it\)](#)
- *Senators and memory in the funerary epigraphy of Roman Italy (1st century BC-3rd century AD)*, Diss., Paris-Venezia 2019 = [tel.archives-ouvertes.fr/tel-02529302/file/STEVANATO.pdf](#)
- S. T. Stevens, *Burial archaeology and mortuary*, "JRA", 16 (2003), pp. 635-638
- L. Storoni Mazzolani, *Sul mare della vita*, Milano 1969 = Palermo 1989
- M. Strothmann, "Sepultura more perfecta". Zur legitimatorischen Funktion des Totenkults in der römischen Kaiserzeit, "Arch. Religionsgesch.", 2 (2000), pp. 87-109
- W. Suder, *Geras. Old Age in Greco-Roman Antiquity*, Wrocław 1991
- *L'«initium senectutis» nell'Impero Romano e Medio Evo*, in *Actes du 110^e Congrès national des Sociétés Savantes. Histoire médiévale*, 1, Paris 1987, pp. 65-79
- *La mort des vieillards*, in *La mort au quotidien dans le monde romain*, cur. F. Hinard, Paris 1995, pp. 31-45
- G. S. Sumi, *Impersonating the dead: mimes at roman funerals*, "AJPh", 123 (2002), pp. 559-585
- S. Tantimonaco, «Singolari e plurali», «maschili e femminili». Alcune osservazioni sui "Manes" a partire dalle fonti epigrafiche, "Erga-Logoi", 3 (2015), pp. 109-131 = [www.academia.edu/13070180/_Singolari_e_plurali_maschili_e_femminili_Alcune_osservazioni_sui_Manes_a_partire_dalle_fonti_epigrafiche](#)
- R. Teja, "Mortis amor". La muerte voluntaria o la provocación del martirio entre los primeros cristianos (siglos II-IV), in "Formae Mortis": el tránsito de la vida a la muerte en las sociedades antiguas, cur. F. Marco Simón - F. Pina Polo - J. Remesal Rodríguez, Barcelona 2009, pp. 133-142
- E. Terenziani, «L. Calidi Erotice, titulo manebis in aevum». Storia incompiuta di una discussa epigrafe isernina [CIL IX, 2689], "Ager Veleias", 3.09 (2008), pp. 1-16 [[www.veleia.it](#)]
- E. Testa, *Legislazione funeraria greco-romana e le memorie degli eroi e dei martiri*, "Stud. Bibl. Francisc. / Lib. Ann.", 39 (1989), pp. 77-104
- O. Thévenaz, *Flebilis lapis? Gli epigrammi funerari per Erotion in Marziale*, "MD", 48 (2002), pp. 167-191
- Y. Thomas, *La morte del padre. Sul crimine di parricidio nella Roma antica*, Macerata 2023
- C. L. Thompson, *Taedium Vitae in roman sepulchral inscriptions*, Saint Louis MO 1911 = LaVergne TN 2009
- J.-P. Thuillier, *Stace, Thébaïde 6 : les jeux funèbres et les réalités sportives*, "Nikephoros", 9 (1996), pp. 151-167
- M. Tirelli, «... ut ... largius rosae et esc[a]e ... poneretur»: i rituali funerari ad Altinum tra offerte durevoli e deperibili, in *Culto dei morti e costumi funerari romani: Roma, Italia settentrionale e province nord-occidentali dalla tarda Repubblica all'età imperiale / Römischer Bestattungsbrauch und Beigabensitten in Rom, Norditalien und den Nordwestprovinzen von der späten Republik bis in die Kaiserzeit*, Wiesbaden 2001, pp. 243-256
- N. Tran, *Les membres des associations romaines. Le rang social des collegiati en Italie et en Gaules sous le haut-empire*, Paris 2006
- P. Tremoli, *Le iscrizioni di Trimalchione*, Trieste 1960

- R. R. Trevisan, *I vivi e i morti in un'unica società: riti funebri in Diodoro Siculo*, "Antesteria", 1 (2012), pp. 107-115 = [www.antesteria.es/resources/Antesteria+1\\$2C+2012ISSN_105.pdf](http://www.antesteria.es/resources/Antesteria+1$2C+2012ISSN_105.pdf)
- I. Valdisseri Paoletti, *Cippi funerari cilindrici dal territorio di Marruvium*, "RAL", XXV (1980), pp. 193-216
- P. Valloggia - M. Gamba - F. Degasperis, *Contro i nartecofori. Brevi note sul pensiero della morte nel mondo classico*, Borgomanero NO 2018
- F. Van Haepelen, *Le collège pontifical (III^e s. a.C. - IV^e s. p.C.). Contribution à l'étude de la religion romaine*, Rome-Bruxelles 2002
- J. W. van Henten, *Noble Death and Martyrdom in Antiquity*, in *Martyriumsvorstellungen in Antike und Mittelalter*, edd. S. Fuhrmann - R. Grundmann, Leiden-Boston 2012, pp. 85-110
- A. J. L. van Hooff, *Female suicide between ancient fiction and fact*, "Laverna", 3 (1992), pp. 142-172
- *From autothanasia to suicide. Self-killing in classical antiquity*, rist., London-New York 2002
- O. van Nijf, *Inscriptions and civic memory in the Roman East*, in *The Afterlife of Inscriptions. Reusing, Rediscovering, Reinventing and Revitalizing Ancient Inscriptions*, ed. A. E. Cooley, London 2000, pp. 7-20
- M. Vavassori, *Dal repertorio figurativo di un'officina comense: la pelta sulle urne funerarie*, in *L'officina epigrafica romana*, cur. A. Donati - G. Poma, Faenza RA 2012, pp. 373-392
- J.-P. Vernant, *L'individuo, la morte, l'amore*, Milano 2000
- *La morte eroica nell'antica Grecia*, Genova 2007
- P. Veyne, *Païens et chrétiens devant la gladiature*, "MÉFRA", 111 (1999), pp. 883-917 = www.persee.fr/web/revues/home/prescript/article/mefr_0223-5102_1999_num_111_2_2101
- *Il pane e il circo. Sociologia storica e pluralismo politico*, n. ed., Bologna 2013
- *La «plèbe moyenne» sous le haut-empire romain*, "Annales HSS", 55 (2000), pp. 1169-1199
- *Suicidio, fisco, schiavitù, capitale e diritto romano*, in Id., *La società romana*, rist., Roma-Bari 2006, pp. 71-124
- G. M. Vidor, *Imbalsamazione-mummificazione*, "Studi Tanatologici", I (2005), pp. 207-218
- G. Ville, *La gladiature en occident des origines à la mort de Domitien*, Rome 1981
- C. Virlovet, *Existait-il des registres de décès à Rome au I^{er} siècle ap. J.-C. ?* in *La Rome impériale. Démographie et logistique*, Rome 1997, pp. 77-88
- C. Vismara, *Dalla cremazione all'inumazione (?)*, "Arch. Class.", LXVI (2015), pp. 593-613
- *Il supplizio come spettacolo*, Roma 1990
- L. Vlad Borrelli, *Imagines maiorum*, in *Enciclopedia dell'Arte Antica*, IV, Roma 1961, pp. 118-119 → [www.treccani.it/enciclopedia/imagines-maiorum_\(Enciclopedia-dell-Arte-Antica\)](http://www.treccani.it/enciclopedia/imagines-maiorum_(Enciclopedia-dell-Arte-Antica))
- P. Voci, *Diritto ereditario romano*, I-II, 2 ed., Milano 1967-1963
- *Linee storiche del diritto ereditario romano. I. Dalle origini ai Severi*, in *Aufstieg und Niedergang der römischen Welt*, II.14, Berlin-New York 1982, pp. 392-448
- J.-L. Voisin, *Le corps du suicidé*, in *Corps romains*, cur. Ph. Moreau, Grenoble 2002, pp. 313-327
- *Education de la mort volontaire à Rome*, in *Actes du Colloque de Rouen*, Rouen 1983, pp. 91-97
- *Exil et mort volontaire*, in *Exil et relégation*, ed. P. Blaudeau, Paris 2008, pp. 133-145
- *La mort dans la Rome antique*, in *La mort et ses au-delà*, cur. M. Godelier, Paris 2014, pp. 65-117 = www.academia.edu/39626295/La_mort_dans_la_Rome_antique
- *Le muet et le bavard*, in *La mort, les morts et l'au-delà dans le monde romain*, cur. F. Hinard, Caen 1987, pp. 251-256

- *Prosopographie des morts volontaires chrétiens (en particulier chez Eusebe de Cesaree)*, in *Prosopographie et histoire religieuse*, Paris 2005, pp. 351-362 = www.academia.edu/44434975/Prosopographie_des_morts_volontaires_chretiens_Eusebe_de_Cesaree
- *Les Romains chasseurs de têtes*, in *Du châtiment dans la cité. Supplices corporels et peine de mort dans le monde antique*, Rome 1984, pp. 241-293 = www.academia.edu/44434970/Les_Romains_chasseurs_de_tetes
- U. Volp, *Tod und Ritual in den christlichen Gemeinden der Antike*, Leiden-Boston 2002
- J. ter Vrugt-Lentz, *Mors immatura*, Groningen 1960
- S. Walker, *Memorials to the Roman Dead*, London 1985
- C. W. Weber, *Panem et circenses. La politica dei divertimenti di massa nell'antica Roma*, Milano 1986
- G. Wesch-Klein, *Funus publicum*, Stuttgart 1993
- A. Wright, *The Death of Cicero. Forming a Tradition: The Contamination of History*, "Historia", L (2001), pp. 436-452
- A. Wypustek, *Images of Eternal Beauty in Funerary Verse Inscriptions of the Hellenistic and Greco-Roman Periods*, Leiden-Boston 2013
- F. Zanasi, «*Tartarus Furens*»: il provocatorio linguaggio delle epigrafi, "Aufidus", 13 (1999), pp. 149-160
- V. Zangara, *Exeuntes de corpore. Discussioni sulle apparizioni dei morti in epoca agostiniana*, Firenze 1990
- B. Zannini Quirini, *L'aldilà nelle religioni del mondo classico*, in *Archeologia dell'inferno*, cur. P. Xella, Verona 1987, pp. 263-305
- M. G. Zoz, *Sepoltura degli schiavi ed eventuali spese per il loro funerale*, "Bull. Ist. Dir. Rom.", XXXIX (1997), pp. 543-551
- B. Zucchelli, *Acerbus*, in *Enciclopedia Virgiliana*, I, Roma 1985, pp. 16-17

2. MEDICINA E SALUTE A ROMA (E NEL MONDO OCCIDENTALE)

Antiqua Medicina → exhibits.hsl.virginia.edu/antiqua
Medicina → web2.bium.univ-paris5.fr/medicina/debut.htm
Medicina Antiqua → www.ucl.ac.uk/~ucgajpd/medicina%20antiqua

"GALENOS". Rivista di filologia dei testi medici antichi, 1 (2007), sgg.

"TECHNAI". An International Journal for Ancient Science and Technology, 1 (2010), sgg.

AA.VV., *Ancient Medicine, Behind and Beyond Hippocrates (... in Honour E. Craik)*, edd.

V. Nutton - L. Totelin, Pisa-Roma 2020 ("Technai", 11 [2020])

— *L'arte di Asclepio. Medici e malattie in età antica*, cur. G. De Sensi Sestito, Soveria Mannelli CZ 2008

— *Body, disease and treatment in a changing world*, edd. L. Langslow - B. Maire, Lausanne 2010

— *Les cinq sens dans la médecine de l'époque impériale: sources et développements*, edd. I. Boehm - P. Luccioni, Paris 2003

— *Dizionario di storia della salute*, curr. G. Cosmacini - G. Gaudenzi - R. Satolli, Torino 1996

— *Femmes en médecine*, edd. V. Boudon-Millot - V. Dasen - B. Maire, Paris 2008

— *L'impatto della "peste antonina"*, cur. E. Lo Cascio, Bari 2012

— *Médecine et morale dans l'antiquité*, Vandoeuvres-Genève 1997

— *Medicina e società nel mondo antico*, cur. A. Marcone, Grassina (Bagno a Ripoli, FI) 2006

— *Medizin und biologie*, in *Aufstieg und Niedergang der römischen Welt*, II.37.1-4, cur. W. Haase, Berlin-New York 1993-1996

— *Poveri ammalati e ammalati poveri*, edd. R. Marino - C. Molé - A. Pinzone, Catania 2006

— *Storia del pensiero medico occidentale*, I-III [*Antichità e Medioevo / Dal Rinascimento all'inizio dell'Ottocento / Dall'età romantica alla medicina moderna*], cur. M. D. Grmek, Roma-Bari 2007²-1996-1998 → *Storia del pensiero medico occidentale. Antichità e Medioevo*, Roma-Bari 2007

I. Andorlini - A. Marcone, *Medicina, medico e società nel mondo antico*, Grassina (Bagno a Ripoli, FI) 2004

J. André, *Être médecin à Rome*, Paris 1987

J.-M. André, *La médecine à Rome*, Paris 2006

P. A. Baker, *The Archaeology of Medicine in the Greco-Roman World*, Cambridge 2013

— *Medicine, Death and the Military Virtues*, in *"Formae Mortis": el tránsito de la vida a la muerte en las sociedades antiguas*, curr. F. Marco Simón - F. Pina Polo - J. Remesal Rodríguez, Barcelona 2009, pp. 25-38

R. Berg, *Donne medico a Pompei?*, in *Donna e lavoro nella documentazione epigrafica*, curr. A. Buonopane - F. Cenerini, Faenza RA 2003, pp. 131-154

I. Bitto, *Medici, malattie e cause di morte nei 'CLE' bücheleriani*, in *Poveri ammalati e ammalati poveri*, edd. R. Marino - C. Molé - A. Pinzone, Catania 2006, pp. 123-144

V. Boudon-Millot, *Galeno di Pergamo. Un medico greco a Roma*, Roma 2016

- A. Buonopane, *Ceti medi e professioni: il caso dei medici*, in *Ceti medi in Cisalpina*, cur. A. Sartori - A. Valvo, Milano 2002, pp. 79-89
- *Medicae nell'Occidente Romano*, in *Donna e lavoro nella documentazione epigrafica*, cur. A. Buonopane - F. Cenerini, Faenza RA 2003, pp. 113-130 = www.academia.edu/1523090/Medicae_nelloccidente_romano_unindagine_preliminare_in_Donna_e_lavoro_nella_documentazione_epigrafica_Faenza_2003
- *Il medico*, in *Storia del lavoro in Italia. L'età romana. Liberi, semilibri e schiavi in una società premoderna*, cur. A. Marcone, Roma 2016, pp. 489-511
- G. Cacciapuoti, "*C(aius) Naevius Phi[lippus]*" e la chirurgia nel mondo romano, "Boll. Soc. Friulana Arch.", 2016 → archeofriuli.it/wp-content/uploads/2018/08/Caius-Nevius-Philippus-e-la-chirurgia-nel-mondo-romano.pdf
- *La figura del "medicus auricularius" nella documentazione epigrafica*, "Ager Veleias", 11.06 (2016), pp. 1-16 [www.veleia.it]
- *La figura delle "obstetrices" nella documentazione epigrafica: indagine preliminare*, "Ager Veleias", 11.08 (2016), pp. 1-37 [www.veleia.it]
- *Perfino Catone scriveva ricette ... di medicina ... Storie di integrazione di medici da Roma e la Regio I, tra il I sec. a.C. ed il III sec. d.C.*, in *Ricerche a confronto – Dialoghi di Antichità Classiche e del Vicino Oriente (Bologna 2015)*, cur. S. Ranieri - A. Roncaglia, Zermeghedo (VI) 2020, pp. 367-386, 446-449
- *Il profilo sociale dei "medici ocularii" della città di Roma (I sec. a.C. – III sec. d.C.)*, "Ager Veleias", 12.05 (2017), pp. 1-37 [www.veleia.it]
- M. Cassia, *La piaga e la cura. Poveri e ammalati, medici e monaci nell'Anatolia rurale tardoantica*, Acireale CT-Roma 2009
- G. Corbellini, *Storia e teoria della malattia*, n. ed., Roma 2014
- G. Cosmacini, *L'arte lunga. Storia della medicina dall'antichità a oggi*, rist., Roma-Bari 2009
- *Guerra e medicina. Dall'antichità a oggi*, Roma-Bari 2011
- G. Cosmacini - M. Menghi, *Galeno e il galenismo*, Milano 2012
- N. Criniti, *Dialogo con ...* [G. Cacciapuoti, *Perfino Catone scriveva ricette ... di medicina ...*], in *Ricerche a confronto – Dialoghi di Antichità Classiche e del Vicino Oriente (Bologna 2015)*, cur. S. Ranieri - A. Roncaglia, Zermeghedo (VI), 2020, pp. 387-391
- A. Cristofori, *Medici «stranieri» e medici «integrati» nella documentazione epigrafica del mondo romano*, in *Medicina e società nel mondo antico*, cur. A. Marcone, Grassano (Bagno a Ripoli, FI) 2006, pp. 111-141 = www.academia.edu/853223/Medici_stranieri_e_medici_integrati_nella_documentazione_epigrafica_del_mondo_romano
- C. D'Amato, *La medicina [a Roma]*, Roma 1993
- C. De Filippis Cappai, *Medici e medicina nell'antica Roma*, Cavallermaggiore CN 1992
- V. Di Benedetto, *Il medico e la malattia*, Torino 1986
- R. Fleming, *Medicine and the making of the Roman women*, Oxford 2000
- *Women, writing, and medicine in the classical world*, "Class. Quart.", 57 (2007), pp. 257-279
- M. Foucault, *Storia della follia nell'età classica*, rist., Milano 2011
- V. Gazzaniga, *La medicina antica*, Roma 2014
- E. Germino, "*Medici*" e "*professores*" nella legislazione costantiniana, "SDHI", LXIX (2003), pp. 185-246

- D. Gourevitch, *Le mal d'être femme. La femme et la médecine dans la Rome antique*, Paris 1984
- *Pour une archéologie de la médecine romaine*, Paris 2011
- *Le triangle hippocratique dans le monde gréco-romain. Le malade, sa maladie et son médecin*, Rome 1984
- M. D. Grmek, *Il calderone di Medea. La sperimentazione sul vivente nell'Antichità*, Roma-Bari 1996
- *Les indicia mortis dans la médecine romaine*, in *La mort, les morts et l'au-delà dans le monde romain*, cur. F. Hinard, Caen 1987, pp. 129-144
- *Le malattie all'alba della civiltà occidentale*, Bologna 2011
- *Il medico dell'antichità greco-romana di fronte alla morte*, "Fondamenti", 5 (1986), p. 74 sgg.
- M. D. Grmek - D. Gourevitch, *Le malattie nell'arte antica*, Firenze 2000
- M. Iacono, *Medici e medicina. L'evolversi dell'Ars medica nell'antica Roma*, Roma 2013
- R. Jackson, *Doctors and diseases in the Roman Empire*, London 1988
- H. C. Kee, *Medicina, miracolo e magia nei tempi del Nuovo Testamento*, Brescia 1993
- C. Kenny, *La danza della peste. Storia dell'umanità attraverso le malattie infettive*, Torino 2021
- M. Kobayashi - A. Sartori, *I medici nelle epigrafi, le epigrafi dei medici*, "Acme", 52 (1999), pp. 249-258
- J. Korpela, *Das Medizinpersonal im antiken Rom. Eine sozialgeschichtliche Untersuchung*, Helsinki 1987
- A. Krug, *Medicina nel mondo classico*, Firenze 1990
- M. Malatesta, *Doctors and Patients: History, Representation, Communication from Antiquity to the Present*, San Francisco CA 2015
- P. Manuli - M. Vegetti, *Cuore, sangue e cervello. Biologia e antropologia nel pensiero antico*, Pistoia 2009
- G. Marasco, *L'assistenza ai malati e la nascita del personale paramedico nella tarda antichità*, "TECHNAI", 3 (2012), pp. 69-76
- *I medici di corte nell'impero romano: prosopografia e ruolo culturale*, "Prometheus", 24 (1998), pp. 243-263
- A. Mastino, *Scritto sulle epigrafi: premessa per una ricerca su malattie, cause di morte e medici in età imperiale romana*, "Diritto @ Storia", 12 (2014) [www.dirittoestoria.it/12/innovazione/Mastino-Scritto-epigrafi%20malattie-morte-medici-eta-imperiale-romana.htm]
- S. P. Mattern, *The Prince of Medicine. Galen in the Roman Empire*, Oxford 2013
- I. Mazzini, *Le accuse contro i medici nella letteratura latina ed il loro fondamento*, "Quaderni linguistici e filologici Macerata", 2 (1982-1984), pp. 76-90 = www.academia.edu/42555714/Le_accuse_contro_i_medici_nella_letteratura_latina_ed_il_loro_fondamento
- *Letteratura e medicina nel mondo antico*, Roma 2011 = www.academia.edu/38574296/Letteratura_e_medicina_nel_mondo_antico
- *La medicina dei Greci e dei Romani. Letteratura, lingua, scienza*, I-II, Roma 1997
- *Medicina e letteratura non medica nel mondo antico (Un secolo di studi: tematiche, risultati, orientamenti)*, "BSL", XXXVII (2007), pp. 172-214 =

www.academia.edu/42600132/Medicina_e_letteratura_non_medica_nel_mondo_antico_Un_secolo_di_studi_tematiche_risultati_orientamenti?auto=download

W. H. McNeill, *La peste nella storia: epidemie, morbi e contagio dall'antichità all'età contemporanea*, Torino 1981 = Milano 2020

Ph. Mudry, "*Medicina soror philosophiae*". *Regards sur la littérature et les textes médicaux antiques (1975-2005)*, ed. B. Maire, Lausanne 2006

V. Nutton, *Ancient Medicine*, 2 ed., London 2013

R. Passarella, *Ambrogio e la medicina. Le parole e i concetti*, Milano 2009

G. Penso, *La medicina romana. L'arte di Esculapio nell'antica Roma*, 2 ed., Noceto PR 2002

J. Pigeaud, *La follia nell'antichità classica. La mania e i suoi rimedi*, Venezia 1995

B. Remy, *Les médecins dans l'occident Romain*, Paris 2010

A. Rousselle, *Croire et guérir. La foi en Gaule dans l'Antiquité tardive*, Paris 1990

J. Ruffié - J. C. Sournia, *Le epidemie nella storia*, Roma 1985

R. Sallares, *Malaria and Rome. A History of Malaria in Ancient Italy*, Oxford 2002

É. Samama, *Les médecins dans le monde grec: sources épigraphiques sur la naissance d'un corps médical*, Genève 2003

J. Scarborough, *Roman Medicine*, Ithaca-New York NY 1969

S. Sconocchia, *Medicina*, in *Letteratura scientifica e tecnica di Grecia e Roma*, dir. C. Santini, Roma 2002, pp. 275-388

P. Snowden, *Storia delle epidemie*, Gorizia 2020

G. Squillace, *I balsami di Afrodite. Medici, malattie e farmaci nel mondo antico*, Sansepolcro AR 2015

G. Testa, *La peste antonina. Storia della prima pandemia: dalla Cina alla Roma imperiale*, Roma 2021

E. Tòdaro, «*Medicus nihil aliud est quam animi consolatio*». *Il medico a Roma, tra tarda repubblica e primo impero*, Diss. (rel. N. Criniti), Parma 2004

G. Totola, *Donne e follia nell'epica romana*, Milano 2002

3. MONUMENTI E LUOGHI DI SEPOLTURA NELL'ANTICHITÀ (ROMANA, IN PARTICOLARE)

- AA.VV., *The Archaeology of Death*, edd. R. Chapman - I. Kinnes - K. Randsborg, Cambridge 1981
- *Archéologie des pratiques funéraires*, cur. L. Baray, Glux-en-Glenne 2006
- *Archéologie funéraire*, n. ed., cur. E. Crubezy et alii, Paris 2007
- *L'architecture funéraire monumentale: la Gaule dans l'empire romain*, edd. J.-Ch. Moretti - D. Tardy, Paris 2006
- *Aree funerarie: organizzazione e rituali in età romana e altomedievale*, cur. M. P. Rossignani, Milano 1996
- *Le catacombe del Lazio. Ambiente, arte e cultura delle prime comunità cristiane*, Padova 2006
- *Las "cupae hispanas": origen, difusión, uso, tipología*, ed. J. Andreu Pintado, Uncastillo 2002
- *Dalla nascita alla morte: antropologia e archeologia a confronto*, cur. V. Nizzo, Roma 2011
- *The dating of stone monuments and criteria for determination of chronology*, ed. I. Koncani Uhač, Pula 2014
- *Death in Towns. Urban Responses to the Dying and the Dead, 100-1600*, ed. S. Bassett, London-New York 1992
- *Dimore eterne*, cur. A. Siliotti, Roma 2005
- *Il diritto alla sepoltura nel Mediterraneo antico*, cur. R.-M. Bérard, Rome 2021 → books.openedition.org/efr/12662
- *Écritures, cultures, sociétés dans les nécropoles d'Italie ancienne*, cur. M.-L. Haack, Paris 2009
- *Iconographie funéraire romaine et société: corpus antique, approches nouvelles?*, edd. M. Galinier - F. Baratte, Perpignan 2013
- *Imago antiquitatis: religions et iconographie du monde romain [Mélanges ... R. Turcan]*, curr. N. Blanc - A. Buisson, Paris 1999
- *L'inhumation privilégiée du IV^e au VIII^e siècle en Occident*, edd. Y. Duval - J.-Ch. Picard, Paris 1986
- *"Iura sepulcrorum": vecchie e nuove iscrizioni*, in *"Libitina" e dintorni*, curr. S. Panciera - A. Vauchez, Roma 2004, pp. 173-427
- «*Lege nunc, viator ...*». *Vita e morte nei "carmina Latina epigraphica" della Padania centrale*, 2 ed., cur. N. Criniti, Parma 1998 (→ *AGER VELEIAS/Area/Biblioteca* [www.veleia.it]) [1 ed., Parma 1996]
- *Les "leges libitinariae" campane*, in *"Libitina" e dintorni*, curr. S. Panciera - A. Vauchez, Roma 2004, pp. 35-172
- *Libitina. Pompes funèbres et supplices en Campanie à l'époque d'Auguste*, curr. F. Hinard - J.-C. Dumont, Paris 2003
- *"Libitina" e dintorni*, curr. S. Panciera - A. Vauchez, Roma 2004
- *Life, death and representation: some new work on Roman sarcophagi*, edd. J. Elsner - J. Huskinson, Berlin-New York 2011
- *Il lusso oltre la morte. Moda, costume e bellezza nell'Italia antica*, cur. L. Costamagna, Perugia 2004
- *Monde des morts, monde des vivants en Gaule rurale*, cur. A. Ferdière, Tours 1993

- *Monumenta. I mausolei romani, tra commemorazione funebre e propaganda celebrativa*, cur. M. Valenti, Roma 2011
- *Monumenti sepolcrali romani in Aquileia e nella Cisalpina*, cur. M. Mirabella Roberti, Trieste 1997
- *Monumento funerario*, in *Enciclopedia dell'Arte Antica*, V, Roma 1963, pp. 170-202 → [www.treccani.it/enciclopedia/monumento-funerario_\(Enciclopedia-dell'-Arte-Antica\)](http://www.treccani.it/enciclopedia/monumento-funerario_(Enciclopedia-dell'-Arte-Antica)) [G. A. Mansuelli: e Id., *Tomba*, in *Enciclopedia dell'Arte Antica*, VII, Roma 1966, pp. 909-916 → [www.treccani.it/enciclopedia/tomba_\(Enciclopedia-dell'-Arte-Antica\)](http://www.treccani.it/enciclopedia/tomba_(Enciclopedia-dell'-Arte-Antica))], e in *Enciclopedia dell'Arte Antica / Il Supplemento*, III, Roma 1995, pp. 775-805 → [www.treccani.it/enciclopedia/monumento-funerario_\(Enciclopedia-dell'-Arte-Antica\)](http://www.treccani.it/enciclopedia/monumento-funerario_(Enciclopedia-dell'-Arte-Antica))
- *Mors immatura. I "Fadieni" e il loro sepolcreto*, cur. F. Berti, Borgo San Lorenzo FI 2006
- *Mourir à Pompei. Fouille d'un quartier funéraire de la nécropole romaine de Porta Nocera (2003-2007)*, 1-2, cur. W. Van Andringa - H. Duday - S. Lepetz, Rome 2013
- *Nécropoles et pouvoir. Idéologies, pratiques et interprétations*, edd. S. Marchegay - M.-Th. Le Dinahet - J.-F. Salles, Paris 1998
- *Nécropoles et sociétés antiques*, Naples 1994 → books.openedition.org/pcjb/1700
- *Necropoli dell'Italia antica*, cur. M. Torelli, Milano 1982
- *Necropoli e usi funerari nell'età del ferro*, cur. R. Peroni, Bari 1981
- *La parola, l'immagine, la tomba*, "AION Arch St Ant", X (1988), pp. 13-274
- *Partire per l'aldilà. Usi funerari e sociali nelle necropoli ellenistiche di Nursia*, cur. L. Costamagna - M. A. Turchetti, [Norcia PG 2003]
- *Pour une archéologie du rite. Nouvelles perspectives de l'archéologie funéraire*, cur. J. Scheid, Rome 2008
- *Questioni di metodo. Il monumento iscritto come punto d'incontro tra epigrafia, archeologia, paleografia e storia*, cur. S. Panciera - W. Eck - D. Manacorda - C. Tedeschi, "Scienze Antichità", 13 (2006), pp. 583-610 = terraitalia.altervista.org/servizi/articoli/PresentazioneImagines.pdf
- *Römische Gräberstrassen. Selbstdarstellung - Status - Standard*, edd. H. von Hesberg - P. Zanker, München 1987
- *Sepolcro e sepoltura*, in *Enciclopedia del Diritto*, XLII, Milano 1990, pp. 1-58
- *Sepulture tra IV e VIII secolo*, cur. G. P. Brogiolo - G. Cantino Wataghin, Mantova 1998
- *Stele*, in *Enciclopedia dell'Arte Antica*, VII, Roma 1966, pp. 485-493 [G. A. Mansuelli] → [www.treccani.it/enciclopedia/stele_\(Enciclopedia-dell'-Arte-Antica\)](http://www.treccani.it/enciclopedia/stele_(Enciclopedia-dell'-Arte-Antica)), e in *Enciclopedia dell'Arte Antica / Il Supplemento*, V, Roma 1997, pp. 392-417 → [www.treccani.it/enciclopedia/stele_\(Enciclopedia-dell'-Arte-Antica-II-Supplemento\)](http://www.treccani.it/enciclopedia/stele_(Enciclopedia-dell'-Arte-Antica-II-Supplemento))
- *Studies in Funerary Archaeology*, 1 sgg., Oxford-Philadelphia 2008 sgg.
- *Sulla via Flaminia - Il mausoleo di Marco Nonio Macrino*, cur. D. Rossi, Milano 2012
- *Temi di iconografia paleocristiana*, cur. F. Bisconti, Città del Vaticano 2000
- *Temi iconografici nelle epigrafi funerarie: un caso di studio, la regio V, Picenum*, cur. G. Paci - S. M. Marengo - S. Antolini, "SEBarc", XI (2013), pp. 111-152 → www.raco.cat/index.php/SEBarc/article/viewFile/268565/356154
- *"Terminavit sepulcrum". I recinti funerari nelle necropoli di Altino*, cur. G. Cresci Marrone - M. Tirelli, Roma 2005

N. Agnoli, *L'archeologia delle pratiche funerarie. Mondo romano. Le aree, le sepolture, i corredi e i riti*, in *Il Mondo dell'Archeologia*, II, Roma 2002, pp. 488-496 → [www.treccani.it/enciclopedia/l-archeologia-delle-pratiche-funerarie-mondo-romano_\(Il-Mondo-dell'Archeologia\)](http://www.treccani.it/enciclopedia/l-archeologia-delle-pratiche-funerarie-mondo-romano_(Il-Mondo-dell'Archeologia))

J. Allan, *The Archaeology of the Afterlife*, London 2004

- G. Baratta, *Alcune osservazioni sulla genesi e la diffusione delle "cupae"*, in *L'Africa romana*, 16, Roma 2006, pp. 1669-1682
- *La "cupa" in ambito femminile. Dalla "caupona" al "loculus"?*, in *Donna e vita cittadina nella documentazione epigrafica*, cur. A. Buonopane - F. Cenerini, Faenza RA 2005, pp. 105-118
- V. Bel - F. Blaizot - H. Duday, *Bûcher en fosse et tombe bûcher: problématiques et méthodes de fouille*, in *Pour une archéologie du rite*, cur. J. Scheid, Rome 2008, pp. 233-247
- G. Bendinelli, *Necropoli*, in *Enciclopedia Italiana*, XXIV, Roma 1934 = 1950, pp. 487-492 → [www.treccani.it/enciclopedia/necropoli_\(Enciclopedia-Italiana\)](http://www.treccani.it/enciclopedia/necropoli_(Enciclopedia-Italiana))
- M. Bettini, *La morte e il suo doppio. Il funerale gentilizio romano fra imagines, ridiculum e honos*, in *Le parole dopo la morte. Forme e funzioni della retorica funeraria nella tradizione greca e romana*, cur. C. Pepe - G. Moretti, Trento 2015, pp. 147-178 → docplayer.it/9334336-Labirinti-158.html
- S. Birk, *Depicting the Dead. Self-Representation and Commemoration on Roman Sarcophagi with Portraits*, Aarhus 2013
- F. Blaizot - L. Trandy, *La notion de sépulture au Haut-Empire. Identification et interprétation des structures funéraires liées aux crémations*, in *Archéologie des pratiques funéraires*, cur. L. Baray, Glux-en-Glenne 2006, pp. 171-187
- J. Bodet, *Death on Display: Looking at Roman Funerals*, in *The Art of Ancient Spectacle*, edd. B. Bergmann - C. Kondoleon, Washington DC 1999, pp. 258 - 281
- *From "Columbaria" to Catacombs. Collective Burial in Pagan and Christian Rome*, in *Commemorating the Dead. Texts and Artifacts in Context. Studies of Roman, Jewish, and Christian Burials*, edd. L. Brink - D. Green, Berlin-New York 2008, pp. 177-242 (www.academia.edu/2389331/From_Columbaria_to_Catacombs_Communities_of_the_De_ad_in_Pagan_and_Christian_Rome_-_2008)
- M. Bollini, *Sepolcreti familiari e necropoli di pagi e vici, "Ostraka"*, XIX (2010), pp. 159-162
- D. Borbonus, *Columbarium Tombs and Collective Identity in Augustan Rome*, Cambridge 2014
- G. Bordenache Battaglia, *Corredi funerari di età imperiale e barbarica nel Museo Nazionale Romano*, Roma 1983
- B. E. Borg, *Crisis and Ambition. Tombs and Burial Customs in Third-Century CE Rome*, Oxford 2013
- *Roman Tombs and the Art of Commemoration: Contextual Approaches to Funerary*, Cambridge-New York 2019
- I. Bragantini, *La decorazione delle tombe romane in età imperiale*, "JRA", 16 (2003), pp. 516-520
- U. Breitsprecher, *Zum Problem der geschlechtsspezifischen Bestattungen in der Römischen Kaiserzeit: ein Beitrag zur Forschungsgeschichte und Methode*, Oxford 1987
- M. L. Caldelli - C. Ricci, *Monumentum familiae Statiliorum. Un riesame*, Roma 1999
- *"Sepulchrum donare, emere, possidere, concedere, similia et (omnibus) meis". Donne e proprietà sepolcrale a Roma*, in *Donna e vita cittadina nella documentazione epigrafica*, cur. A. Buonopane - F. Cenerini, Faenza RA 2005, pp. 81-104 = www.academia.edu/5021614/Donne_ed_edilizia_sepolcrale_a_Roma_RICCI-CALDELLI_2004
- L. Cambiati, «*Res memoriae causa in posterum prodita*». *Monumentum e ricordo dei defunti nell'Italia romana*, Diss. (rel. N. Criniti), Parma 1995
- V. L. Campbell, *The Tombs of Pompeii. Organization, Space and Society*, New York NY 2015

- A. Campese Simone, *I cimiteri tardoantichi e altomedievali della Puglia settentrionale: valle del basso Ofanto, Tavoliere, Gargano*, Città del Vaticano 2003
- B. Candida, *Altari e cippi nel Museo Nazionale Romano*, Roma 1979
- L. Canetti, *La città dei vivi e la città dei morti. Reliquie, doni e sepolture nell'alto medioevo*, "Quad. storici", 100 (1999), pp. 207-236
- F. Cenerini, *L'indicazione della pedatura nelle iscrizioni funerarie romane dell'Emilia Romagna (Regio VIII)*, in *"Terminavit sepulcrum". I recinti funerari nelle necropoli di Altino*, cur. G. Cresci Marrone - M. Tirelli, Roma 2005, pp. 137-143
- A. Chavarria Arnau, *"Splendida sepulcra ut posteri audiant." Aristocrazie, mausolei e chiese funerarie nelle campagne tardoantiche*, in *Archeologia e società tra tardo antico e alto medioevo*, cur. G. P. Brogiolo - A. Chavarria Arnau, Mantova 2007, pp. 127-146
- L. Chioffi, *Sui "luci" sepolcrali*, in *"Libitina" e dintorni*, cur. S. Panciera - A. Vauchez, Roma 2004, pp. 21-34
- H. Colvin, *Architecture and the After-life*, New Haven-London 1992
- C. Compostella, *Banchetti pubblici e banchetti privati nell'iconografia funeraria romana del I secolo d.C.*, "MÉFRA", 104 (1992), pp. 659-689 = www.persee.fr/web/revues/home/prescript/article/mefr_0223-5102_1992_num_104_2_1771
- *Ornata Sepulcra. Le "borghesie" municipali e la memoria di sé nell'arte funeraria del Veneto romano*, Firenze 1996
- D. Cosenza, *I luoghi della sepoltura a Taranto – necropoli, tombe a camera e ipogei funerari dall'età arcaica all'epoca paleocristiana*, Firenze 2019
- S. Crea, *Il termine columbarium e la sua storia*, in *Epigrafia 2006 (... in onore di S. Panciera ...)*, Roma 2008, pp. 391-402 → www.edizioniquasar.it/upload/14/Epigrafia2006_ricerche.pdf
- B. D'Agostino, *La necropoli e i rituali della morte*, in *I Greci*, II, cur. S. Settis, Torino 1996, pp. 435-470
- L. Dalla, *I due "saecula"*, in Id., *Ricerche di diritto delle persone*, Torino 1995, pp. 47-64
- *La vecchiaia nelle fonti giuridiche romane*, in Id., *Ricerche di diritto delle persone*, Torino 1995, pp. 65-110
- P. J. E. Davies, *Death and the emperor: Roman imperial funerary monuments, from Augustus to Marcus Aurelius*, rist., Austin TX 2010
- G. M. Della Fina, *Le aree e le tipologie sepolcrali, i corredi e i riti funerari. Mondo etrusco-italico*, in *Il Mondo dell'Archeologia*, II, Roma 2002, pp. 482-487 → [www.treccani.it/enciclopedia/l-archeologia-delle-pratiche-funerarie-mondo-etrusco-italico_\(Il-Mondo-dell'Archeologia\)](http://www.treccani.it/enciclopedia/l-archeologia-delle-pratiche-funerarie-mondo-etrusco-italico_(Il-Mondo-dell'Archeologia))
- M. De Paolis, *"Iura Sepulcrorum" a Ostia: consuntivi tematici ragionati*, "Arch. Class.", LXI (2010), pp. 583-629
- P. De Santis, *«Sanctorum monumenta». "Aree sacre" del suburbio di Roma nella documentazione epigrafica (IV-VII secolo)*, Bari 2010
- M. De' Spagnolis, *La Tomba del Calzolaio dalla necropoli monumentale romana di Nocera Inferiore*, Roma 2000
- F. De Visscher, *Le droit des tombeaux romains*, Milano 1963
- D. Dexheimer, *Oberitalische Grabaltäre: ein Beitrag zur Sepulkralkunst der Römischen Kaiserzeit*, Oxford 1998
- S. Diebner, *Reperti funerari in Umbria a sinistra del Tevere (I a.C. - I d.C.)*, Roma 1986
- G. Distefano - G. Ventura, *Una sepoltura principesca nella necropoli greca di Castiglione: un "festino" per i morti e un "banchetto" per i vivi*, in *Dalla nascita alla morte: antropologia e archeologia a confronto*, cur. V. Nizzo, Roma 2011, pp. 727-734

- I. Di Stefano Manzella, *"Bis funeratus et conditus": appunti su 'doppie sepolture', doppi epitaffi, "monumenta memoriae" (cenotafi) e problemi connessi*, [Roma 2004] → clasica10.us.es/c/cilxviii_a/coloquio/material/Vania.pdf
- J. Dresken-Weiland, *Sarkophagbestattungen des 4.-6. Jahrhunderts im Westen des römischen Reiches*, Rome-Freiburg-Vienne 2003
- M. Ducois, *Le tombeau, locus religiosus*, in *La mort au quotidien dans le monde romain*, cur. F. Hinard, Paris 1995, pp. 135-144
- H. Duday, *Lezioni di archeotanatologia*, Roma 2006
- A. Egea Vivancos, *El punto de partida: los columbarios clásicos*, "Antigüedad Y Cristianismo", 16 (1999), pp. 25-42 → revistas.um.es/ayc/article/view/66881
- J. Engels, *Funerum sepulcrorumque magnificentia*, Stuttgart 1998
- F. Fabbrini, *Dai "religiosa loca" alle "res religiosae"*, "Bull. Ist. Dir. Rom.", LXXIII (1970), pp. 197-228
- *Res divini iuris*, in *Novissimo Digesto Italiano*, 15, Torino 1968, pp. 510-565
- U. M. Fasola - V. Fiocchi Nicolai, *Le necropoli durante la formazione della città cristiana*, in *Actes du XI^e congrès international d'archéologie chrétienne*, II, Rome 1989, pp. 1153-1205 (www.persee-fr.bibliopam-evry.univ-evry.fr/web/ouvrages/home/prescript/article/efr_0000-0000_1989_act_123_1_3515)
- F. Filippi, *Sepulcra Pollentiae*, Roma 2006
- V. Fiocchi Nicolai, *Strutture funerarie ed edifici di culto paleocristiano di Roma dal IV al VI secolo*, Città del Vaticano 2001
- V. Fiocchi Nicolai - F. R. Stasolla, *Le aree e le tipologie sepolcrali, i corredi e i riti funerari. Periodo tardoantico e medievale e mondo bizantino*, in *Il Mondo dell'Archeologia*, II, Roma 2002, pp. 497-518 → [www.treccani.it/enciclopedia/II-archeologia-delle-pratiche-funerarie-periodo-tardoantico-e-medievale-e-mondo-bizantino_\(II-Mondo-dell'Archeologia\)](http://www.treccani.it/enciclopedia/II-archeologia-delle-pratiche-funerarie-periodo-tardoantico-e-medievale-e-mondo-bizantino_(II-Mondo-dell'Archeologia))
- G. Franciosi, *Sepolcri e riti di sepoltura delle antiche "gentes"*, in *Ricerche sulla organizzazione gentilizia romana*, I, Id. cur., Napoli 1984, pp. 35-80
- C. Franzoni, *"Habitus atque habitudo militis." Monumenti funerari di militari nella Cisalpina romana*, Roma 1987
- A. García Valdecasas, *La fórmula H.M.H.N.S. en las fuentes epigráficas romanas*, "Anuario de historia del derecho español", 5 (1928), pp. 5-82 (= www.boe.es/publicaciones/anuarios_derecho/abrir_pdf.php?id=ANU-H-1928-10000500082) = Madrid 1929
- G. Geraci, *Note di diritto sepolcrale romano ...*, "Studi Romagnoli", XX (1969), pp. 375-413
- D. Graen, *«Sepultus in villa»: die Grabbauten römischer Villenbesitzer*, Hamburg 2008
- E.-J. Graham, *The Burial of the Urban Poor in Italy in the Late Roman Republic and Early Empire*, Oxford 2006
- M. G. Granino Cecere - C. Ricci, *Monumentum sive columbarium libertorum et servorum: qualche riflessione su motivazioni e successo di una fisionomia edilizia*, in *Epigrafia 2006 (... in onore di S. Panciera ...)*, Roma 2008, pp. 323-338 = www.academia.edu/802063/Monumentum_libertorum_et_servorum_RENCONTRE_XIV_RICCI-GRANINO_2008
- G. L. Gregori, *Definizione e misurazione dello spazio funerario nell'epigrafia repubblicana e protoimperiale di Roma*, in *"Terminavit sepulcrum". I recinti funerari nelle necropoli di Altino*, cur. G. Cresci Marrone - M. Tirelli, Roma 2005, pp. 77-126 = www.academia.edu/12139659/Definizione_e_misurazione_dello_spazio_funerario_nellepi

- grafia repubblicana e protoimperiale di Roma. Un'indagine campione in Terminavit sepulcrum a cura di G. Cresci Marrone M. Tirelli, Roma 2005 pp. 77-126*
- *Horti sepulcrales et cepotaphia nelle iscrizioni urbane*, "Boll. Comm. Arch. Com. Roma", 92 (1987-1988), pp. 175-187
- *Il lessico della pedatura e la suddivisione dello spazio funerario nelle iscrizioni di Altino*, in "Terminavit sepulcrum". *I recinti funerari nelle necropoli di Altino*, cur. G. Cresci Marrone - M. Tirelli, Roma 2005, pp. 325-341 = www.academia.edu/5665851/Il_lessico_della_pedatura_e_la_suddivisione_dello_spazio_funerario_nelle_iscrizioni_di_Altino_in_Terminavit_sepulcrum_.I_recinti_funerari_nelle_necropoli_di_Altino_Atti_del_Convegno_a_cura_di_G._Cresci_e_M._Tirelli_Roma_2004_pp._325-341
- *"Loca sepulturae publice data" e "funera publica" nel Lazio d'età romana*, "Scienze dell'Antichità", 14/2 (2007-2008), pp. 1067-1079 = terraitalia.altervista.org/servizi/articoli/gregori_Funera_publica.pdf
- *Rituali e banchetti funebri romani (con 5 iscrizioni edite e inedite)*, in *Symbola. Il potere dei simboli*, Roma 2015, pp. 219-231 = www.academia.edu/18258892/Rituali_e_banchetti_funebri_romani_con_5_iscrizioni_edite_e_inedite_in_Symbola._Il_potere_dei_simboli._Recuperi_archeologici_della_Guardia_di_Finanza_Roma_2015_pp._219-231
- L. V. Grinsell, *Piramidi, necropoli e mondi sepolti*, rist., Roma 1987
- P. Gros, *L'architecture romaine*, 2 [Maisons, palais, villas et tombeaux], 2 ed., Paris 2006
- F. Guidetti, *La tomba di Trimalchione: saggio di commento archeologico al "Satyricon"*, in *Lo sguardo archeologico (Studi ... P. Zanker)*, Pisa 2007, pp. 77-95, 307-311 = www.academia.edu/1120260/La_tomba_di_Trimachione_Saggio_di_commento_archeologico_al_Satyricon?auto=download
- J. Guyon, *Le cimetière aux Deux Lauriers. Recherches sur le catacombes romaines*, Città del Vaticano-Roma 1987
- M. S. Haynes, *The Supposedly Golden Age for the Aged in Ancient Rome (A Study of Literary Concept of Old Age)*, "The Gerontologist", 3 (1963), pp. 26-35
- H. von Hesberg, *Monumenta. I sepolcri romani e la loro architettura*, Milano 1994
- *Il profumo del marmo - Cambiamenti nei riti di seppellimento e nei monumenti funerari nel I sec. d.C.*, in *Espacies y Usos Funerarios en el Occidente romano*, Córdoba 2002, pp. 33-49
- *Il recinto nelle necropoli di Roma in età repubblicana: origine e diffusione*, in "Terminavit sepulcrum". *I recinti funerari nelle necropoli di Altino*, cur. G. Cresci Marrone - M. Tirelli, Roma 2005, pp. 59-75
- V. M. Hope, *Constructing Identity: the Roman Funerary Monuments of Aquileia, Mainz and Nîmes*, Oxford 2001
- *Remembering Rome. Memory, funerary Monuments and the Roman soldiers*, in *Archaeologies of Remembrance. Death and Memory in Past Societies*, ed. H. Williams, New York NY 2003, pp. 113-140
- *A roof over the dead: communal tombs and family structure*, in *Domestic space in the Roman world: Pompeii and beyond*, edd. R. Laurence - A. Wallace-Hadrill, Portsmouth 1997, pp. 69-88
- J. Huskinson, *Roman Children's Sarcophagi*, Oxford 1996
- D. E. Kleiner, *Roman Group Portraiture. The Funerary Reliefs of the Late Republic and early Empire*, London-New York 1977
- *Roman Imperial Funerary Altars with Portraits*, Rome 1987

- G. Koch - H. Sichtermann, *Römische Sarkophage*, München 1982
- M. Koortbojian, *Myth, Meaning, and Memory on Roman Sarcophagi*, Berkeley CA 1995
- N. Laubry, *Tabernae et sepulcrum dans l'Italie romaine*, "Arch. Class.", LXXI (2020), pp. 147-187
- S. Lazzarini, *Note di diritto sepolcrale romano*, in *Storia di Sarsina*, I [L'età antica], cur. A. Donati, Cesena FC 2008, pp. 665-676
- *Regime giuridico degli spazi funerari*, in "Terminavit sepulcrum". *I recinti funerari nelle necropoli di Altino*, curr. G. Cresci Marrone - M. Tirelli, Roma 2005, pp. 47-57
- *Sepulcra familiaria. Un'indagine epigrafico-giuridica*, Padova 1991
- *Tutela legale del sepolcro familiare romano*, in *Monumenti sepolcrali romani in Aquileia e nella Cisalpina*, cur. M. Mirabella Roberti, Trieste 1997, pp. 83-97
- G. Lugli, *Hortus*, in *Dizionario Epigrafico di Antichità Romane* III, Roma 1922 = 1962, pp. 1027-1044
- G. I. Luzzatto, *Sepolcro*, in *Novissimo Digesto Italiano*, 17, Torino 1970, pp. 31-33
- A. Magioncalda, *Donne «fondatrici»*, in *Donna e vita cittadina nella documentazione epigrafica*, curr. A. Buonopane - F. Cenerini, Faenza RA 2005, pp. 503-522
- J. Mander, *Portraits of Children on Roman Funerary Monuments*, Cambridge 2012
- G. A. Mansuelli → *supra* *Monumento funerario / Stele*
- F. Maroi, *Sepolcro*, in *Enciclopedia Italiana*, XXXI, Roma 1936 = 1950, pp. 399-400 → [www.treccani.it/enciclopedia/sepolcro_\(Enciclopedia_Italiana\)](http://www.treccani.it/enciclopedia/sepolcro_(Enciclopedia_Italiana))
- S. Massa, "Aeterna Domus". *Il complesso funerario di età romana del Lugone (Salò)*, Salò BS 1997
- M. Mayer, *H.M.H.N.S.N.L.S. El monumento funerario como confín inamovible*, in *Misurare il tempo, misurare lo spazio*, curr. M. G. Angeli Bertinelli - A. Donati, Faenza RA 2006, pp. 209-232
- K. Meinecke, *Sarcophagum posuit*, Ruppolding 2014
- S. Mele, *Dalla realtà lavorativa alla sua trasposizione per immagini: l'iconografia del lavoro nei rilievi funerari di età romana*, in *L'Africa romana*, 18, Roma 2010, pp. 1141-1149
- R. Meneghini - R. Santangeli Valenzani, *Sepulture intramurane a Roma e paesaggio urbano a Roma tra V e VII secolo*, in *La storia economica di Roma nell'alto medioevo alla luce dei recenti dati archeologici*, curr. L. Paroli - P. Delogu, Firenze 1993, pp. 89-110
- P. Méniel, *La fouille et l'étude des offrandes animales*, in *Pour une archéologie du rite*, cur. J. Scheid, Rome 2008, pp. 259-268
- M. S. Midgley, *The Monumental Cemeteries of Prehistoric Europe*, Stroud 2005
- P. Montanari, *Sepolcri circolari di Roma e Suburbio: elementi architettonici dell'elevato*, Roma 2009
- P. Morachiello - V. Fontana, *L'architettura del mondo romano*, Roma-Bari 2009 → cap. X (tombe e vie sepolcrali)
- M. Morel, *Le sepulchrum*, Paris 1928
- G. Nenci, *Qualche considerazione sulla necropoli come fonte storica nell'antichità*, in *Nécropoles et sociétés antiques*, Naples 1994, pp. 9-14 = books.openedition.org/pcjb/1704?lang=it
- J. Ortalli, *Monumenti e architetture sepolcrali di età romana in Emilia Romagna*, in *Monumenti sepolcrali romani in Aquileia e nella Cisalpina*, cur. M. Mirabella Roberti, Trieste 1997, pp. 313-394 =

- www.academia.edu/43047184/Monumenti_e_architetture_sepolcrali_di_et%C3%A0_roma_na_in_Emia_Romagna_1997_Antichit%C3%A0_Altoadriatiche
- *I Romani e l'idea dell'oltretomba tra monumenti, immagini e scritture*, "Ostraka", XIX (2010), pp. 79-106 = www.academia.edu/43050827/I_Romani_e_lidea_delloltretomba_tra_monumenti_immagini_e_scritture_-_2010_1_TESTO_OSTRAKA_2010
- *Scavo stratigrafico e contesti sepolcrali: una questione aperta*, in *Pour une archéologie du rite*, cur. J. Scheid, Rome 2008, pp. 137-159
- *Simbolo e ornato nei monumenti sepolcrali romani: il caso aquileiese*, in *Aquileia dalle origini alla costituzione del ducato longobardo. La cultura artistica romana*, Trieste 2005, pp. 245-286 = www.academia.edu/43050309/Simbolo_e_ornato_nei_monumenti_sepolcrali_romani_il_caso_aquileiese_2005_Antichit%C3%A0_Altoadriatiche
- J. Ortalli - D. Baldoni - M. T. Pellicioni, *Pian di Bezzo di Sarsina. La necropoli romana*, in *Storia di Sarsina*, I [L'età antica], cur. A. Donati, Cesena FC 2008, pp. 431-663 → www.academia.edu/315064/Le_tombe_e_i_corredi_in_J_Ortalli_D_Baldoni_M_T_Pellicioni_Pian_di_Bezzo_di_Sarsina_la_necropoli_romana_Bologna_2008_pp_21_180?auto=download
- R. Pagenstecher, *Unteritalische Grabdenkmäler*, Strassburg 1912 = Charleston SC 2010 → archive.org/details/unteritalischegr00pageuoft
- M. Paoletti, *Usi funebri e forme del sepolcro*, in *Civiltà dei Romani*, III, cur. S. Settis, Milano 1992, pp. 265-277
- M. P. Pearson, *The Archaeology of Death and Burial*, rist., Newcastle upon Tyne 2003 (1 ed., College Station 1999 → depthome.brooklyn.cuny.edu/anthro/jadar/pearson.pdf)
- E. Pellegrini - D. Vitali - L. Bachechi, *Le aree e le tipologie sepolcrali, i corredi e i riti funerari. Europa tra preistoria e protostoria*, in *Il Mondo dell'Archeologia*, II, Roma 2002, pp. 431-448 → [www.treccani.it/enciclopedia/l-archeologia-delle-pratiche-funerarie-europa-tra-preistoria-e-protostoria_\(Il-Mondo-dell'Archeologia\)](http://www.treccani.it/enciclopedia/l-archeologia-delle-pratiche-funerarie-europa-tra-preistoria-e-protostoria_(Il-Mondo-dell'Archeologia))
- Ph. Pergola, *Le catacombe romane. Storia e topografia*, rist., Roma 2009
- M. R. Picuti, *Il contributo dell'epigrafia latina allo scavo delle necropoli antiche*, in *Pour une archéologie du rite*, cur. J. Scheid, Rome 2008, pp. 43-58 = www.academia.edu/2938046/Il_contributo_dell_epigrafia_latina_allo_scavo_delle_necropoli_antiche_in_Pour_une_arch%C3%A9ologie_du_rite_Nouvelles_perspectives_de_l_arch%C3%A9ologie_fun%C3%A9raire_%C3%88tudes_r%C3%A9unies_par_John_Scheid_Roma_2008_Coll_%C3%88cole_Fran%C3%A7aise_de_Rome_407_pp_43_58
- A. Pontrandolfo, *Uso dello spazio, gerarchie sociali, distinzioni di sesso e di età nelle necropoli dell'Italia meridionale*, in *Nécropoles et pouvoir*, edd. S. Marchegay - M.-Th. Le Dinahet - J.-F. Salles, Paris 1998, pp. 125-139
- G. Pucci, *Ritratto, monumento e memoria nella cultura di Roma antica*, in *Volti della memoria*, cur. G. Di Giacomo, Milano-Udine 2012, pp. 209-223 → www.academia.edu/1753417/Ritratto_monumento_e_memoria_nella_cultura_di_Roma_antica_2012
- F. Rausa, *Pirro Ligorio. Tombe e mausolei dei Romani*, Roma 1997
- F. Rebecchi, *Stele funerarie e sarcofagi dell'Emilia Romagna*, in *Monumenti sepolcrali romani in Aquileia e nella Cisalpina*, cur. M. Mirabella Roberti, Trieste 1997, pp. 395-399
- É. Rebillard, "Koimetérion" et "coemeterium": tombe, tombe sainte, nécropole, "MÉFRA", 105 (1993), pp. 975-1001 = www.persee.fr/doc/mefr_0223-5102_1993_num_105_2_1826

- A. M. Reggiani, *Monumenti funerari a torre della Sabina*, "Boll. Arte Min. Pubbl. Istr.", 65 (1980), pp. 7-32
- C. Ricci, *Memoria e rappresentazione di sé nel cenotafio antico*, in *Inschriftliche Denkmäler als Medien der Selbstdarstellung in der römischen Welt*, edd. G. Alföldy - S. Panciera, Stuttgart 2001, pp. 149-161
- *Qui non riposa. Cenotafi antichi e moderni fra memoria e rappresentazione*, Roma 2006
- T. Ritti, *Immagini onomastiche sui monumenti sepolcrali di età imperiale*, "Mem. Acc. Linc.", XXI.4 (1977), pp. 257-397
- G. Rocco, *Le aree e le tipologie sepolcrali, i corredi e i riti funerari. Mondo greco*, in *Il Mondo dell'Archeologia*, II, Roma 2002, pp. 473-482 → [www.treccani.it/enciclopedia/l-archeologia-delle-pratiche-funerarie-mondo-greco_\(Il-Mondo-dell'Archeologia\)](http://www.treccani.it/enciclopedia/l-archeologia-delle-pratiche-funerarie-mondo-greco_(Il-Mondo-dell'Archeologia))
- A. M. Rossi, *Ricerche sulle molte sepolcrali romane*, "Riv. St. Antich.", 5 (1975), pp. 111-159
- O. Sacchi, *Il passaggio dal sepolcro gentilizio al sepolcro familiare e la successiva distinzione tra sepolcri familiari e sepolcri ereditari*, in *Ricerche sulla organizzazione gentilizia romana*, cur. G. Franciosi, III, Napoli 1995, pp. 169-218
- A. Sartori, *Spazio vitale per il dopo*, in *"Terminavit sepulcrum". I recinti funerari nelle necropoli di Altino*, cur. G. Cresci Marrone - M. Tirelli, Roma 2005, pp. 163-174
- D. Scarpellini, *Stele romane con "imagines clipeatae" in Italia*, Roma 1987
- G. Schörner, *Römische Rankenfriese*, Mainz 1995
- M. Schwarz, *Tumulat Italia tellus. Chronologie und bedeutung der römischen Rundgräber in Italien*, Rahden 2002
- A. Settia, *Longobardi in Italia: necropoli altomedievali e ricerca storica*, "Riv. Stor. It.", 105 (1993), pp. 744-763
- L. Spera, *Riti funerari e "culto dei morti" nella tarda antichità: un quadro archeologico dai cimiteri paleocristiani di Roma*, "Augustinianum", XLV (2005), pp. 5-34 = www.academia.edu/1305910/Riti_funerari_e_culto_dei_morti_nella_tarda_antichit%C3%A0_un_quadro_archeologico_dai_cimiteri_paleocristiani_di_Roma
- J. Stevenson, *La civiltà delle catacombe*, Roma 1979 = La Spezia 1987
- S. Stewart, *Columbarium*, Chicago IL 2003
- G. Susini, *Coloni romani dal Piceno al Po. I. Le fonti monumentali*, "Studia Picena", 33-34 (1965-1966), pp. 82-143 = Faenza RA 1973
- *Le scritture esposte*, in *Lo spazio letterario di Roma antica*, II, Roma 1989, pp. 271-305
- F. Taglietti, *Ancora su incinerazione e inumazione: la necropoli dell'Isola Sacra*, in *Culto dei morti e costumi funerari romani: Roma, Italia settentrionale e province nord-occidentali dalla tarda Repubblica all'età imperiale / Römischer Bestattungsbrauch und Beigabensitten in Rom, Norditalien und den Nordwestprovinzen von der späten Republik bis in die Kaiserzeit*, Wiesbaden 2001, pp. 149-158
- P. Testini, *Topografia cimiteriale*, in Id., *Archeologia cristiana*, 2 ed., Bari 1980, pp. 75-326, 802-813
- M. Tirelli, *"Horti cum aedificiis sepulchris adiuncti": i monumenti funerari delle necropoli di "Altinum"*, in *Monumenti sepolcrali romani in Aquileia e nella Cisalpina*, cur. M. Mirabella Roberti, Trieste 1997, pp. 169-173
- *"Horti cum aedificiis sepulchris adiuncti": i monumenti funerari delle necropoli di "Altinum"*, "Aquileia nostra", 69 (1998), coll. 137-204
- M. Torelli, *Monumenti funerari romani con fregio dorico*, "DArch", 2 (1968), pp. 32-54
- M. Tosi, *Le formule esclusive nelle iscrizioni funerarie romane: il "dossier" transpadano*, "Riv. Arch. Como", 172 (1990), pp. 177-197

- R. Tosi, *Dizionario delle sentenze latine e greche*, rist., Milano 2007, vd. p. 283 sgg. (n. ed., Milano 2017)
- J. M. C. Toynbee, *Death and Burial in the Roman World*, Baltimore MD 1971 = New York NY 1996 → *Morte e sepoltura nel mondo romano*, Roma 1993
- R. Turcan, *Études d'archéologie sépulcrale. Sarcophages romains et gallo-romains*, Paris 2003
- *Messages d'outre-tombe. L'iconographie des sarcophages romains*, Paris 1999
- *Les sarcophages romains à représentations dionysiaques*, Paris 1966
- D. Vaquerizo - S. Sebastián, *Entre lo público y lo privado: "indicatio pedaturae" en la epigrafía funeraria hispana*, "Archivo Español de Arqueología", 81 (2008), pp. 101-131 = www.researchgate.net/publication/36728502_Entre_lo_publico_y_lo_privado_Indicatio_pedaturae_en_la_epigrafia_funeraria_hispana
- D. Vaquerizo Gil, *Necrópolis urbanas en Baetica*, Tarragona 2010
- F. Vattioni, «Domus aeterna», "Augustinianum", 36 (1996), pp. 231-236
- M. Verzár-Bass, *A proposito dei mausolei negli "horti" e nelle "villae"*, in "Horti" Romani, edd. M. Cima - E. La Rocca, Roma 1998, pp. 401-424
- *I monumenti dei Fadieni e i primi sviluppi delle stele romane in Italia settentrionale*, "Ostraka", XIX (2010), pp. 63-77
- *Nota sui recinti funerari decorati in Cisalpina orientale*, in "Terminavit sepulcrum". I recinti funerari nelle necropoli di Altino, cur. G. Cresci Marrone - M. Tirelli, Roma 2005, pp. 225-237
- G. Vismara, *La città dei morti nella tradizione del diritto romano*, "St. Med.", 40 (1999), pp. 301-314
- A. Wallace-Hadrill, *Housing the Dead. The Tomb as House in Roman Italy*, in *Commemorating the Dead. Texts and Artifacts in Context. Studies of Roman, Jewish, and Christian Burials*, edd. L. Brink - D. Green, Berlin-New York 2008, pp. 39-77 → www.yumpu.com/en/document/read/12375039/housing-the-dead-the-tomb-as-house-in-roman-italy-divinity-school
- C. Zaccaria, *Aspetti sociali del monumento funerario romano*, in *Monumenti sepolcrali romani in Aquileia e nella Cisalpina*, cur. M. Mirabella Roberti, Trieste 1997, pp. 67-82
- P. Zanker, *Monumenti funebri e idea di sé del cittadino*, in Id., *Arte romana*, rist., Roma-Bari 2022, pp. 147-163
- *Vivere con i miti: l'iconografia dei sarcofagi romani*, Torino 2008
- G. Zimmer, *Römische Berufsdarstellungen*, Berlin 1982

4. FONTI GRECHE E LATINE – TRADOTTE E NON – SULLA MORTE E SUL MORIRE (NEL MONDO ROMANO, IN PARTICOLARE)

Concordantiae in carmina Latina epigraphica, I-II, curr. M. L. Fele - C. Cocco - E. Rossi - A. Flore, Hildesheim-Zürich-New York 1988

Concordanze dei Carmina Latina epigraphica, curr. P. Colafrancesco - M. Massaro, Bari 1986

Antologia Palatina, II [libri VII-VIII], 2 ed., cur. F. M. Pontani, Torino 1983

Carmina Latina Epigraphica, I-II, cur. F. Bücheler / III [Suppl.], cur. E. Lommatzsch, Lipsiae 1895-1897, 1926 = Amsterdam 1972 = Stutgardiae 1982 (I², cur. E. Lommatzsch, Lipsiae 1930) → traduzione spagnola: *Poesía epigráfica latina*, I-II, cur. C. Fernández Martínez, Madrid 1998

"*Carmina Latina Epigraphica*". 1, cur. P. Cugusi, Berlin 2023

Carmina Latina epigraphica ..., cur. E. Engström, Gotoburgi-Lipsiae MCMXII = Charleston SC 2009 → www.archive.org/details/carminalatinaepi00engsuoft

Carmina Latina Epigraphica Africarum provinciarum post Buechelerianam collectionem editam reperta cognita (CLEAfr), curr. P. Cugusi - M. T. Sblendorio Cugusi, Faenza RA 2014

"*Carmina Latina epigraphica*" delle province greco orientali (CLEOr), curr. P. Cugusi - M. T. Sblendorio Cugusi, "Epigraphica", LXXVIII (2011), pp. 161-245

Carmina Latina epigraphica Hispanica ... (CLEHisp), curr. P. Cugusi - M. T. Sblendorio Cugusi, Faenza RA 2012

"*Carmina Latina epigraphica*" in *Valnerina*, curr. R. Cordella - N. Criniti, "Spoletium", 33 (1988), pp. 7-16 = ed. aggiorn., in Idd., "Ager Nursinus". *Storia, epigrafia e territorio di Norcia e della Valnerina romane*, Perugia 2008, pp. 77-101

Carmina Latina epigraphica Moesica ... Thraciae ..., curr. P. Cugusi - M. T. Sblendorio Cugusi, Bologna 2008

Carmina Latina epigraphica provinciae Sardiniae, cur. P. Cugusi, Bologna 2003

Carmina Saturnia Epigraphica, cur. P. Kruschwitz, Stuttgart 2002

Carmina sepulcralia Latina, cur. I. Cholodniak, Petropoli 1897 = archive.org/stream/carminasepulcra01cholgoog#page/n6/mode/2up → 2 ed., *Carmina sepulcralia Latina epigraphica*, Petropoli 1904 = Whitefish MT 2010

La commemorazione di Germanico nella documentazione epigrafica. Tabula Hebana e Tabula Siarensis, cur. A. Fraschetti, n. ed., Roma 2014

Consolatio ad Liviam, in *Poesia anonima latina*, cur. A. Fraschetti, n. ed., cur. F. Ursini, Roma 2016

Death in ancient Rome. A sourcebook, cur. V. Hope, London-New York 2007

Documentazione epigrafica e "fondazioni" testamentarie: appunti su una scelta di testi, cur. A. Magioncalda, Torino 1994

Editto di Nazareth "de violatione sepulchrorum", cur. G. Purpura, in *Revisione ed integrazione dei "Fontes Iuris Romani Anteiustiniani" (FIRA). Studi preparatori*, I, Leges, Id. cur., Torino 2012, pp. 535-570 (→

www.unipa.it/dipstdir/portale/Revisione%20ed%20integrazione/Estratti%20I/Purpura.pdf) = Id., in "Iuris Antiqui Historia", 4 (2012), pp. 133-166 =

www.unipa.it/dipstdir/portale/ARTICOLI%20PURPURA/Nazareth%20IAH%204%202012.pdf

Éloge funèbre d'une matrone romaine (Éloge dit de Turia), ed. M. Durry, 2 ed., cur. S. Lancel, Paris 1992

Essere primi per il valore. Gli epigrammi funerari greci su pietra per i caduti in guerra (VII-V sec. a.C.), ed. M. Tentori Montalto, Pisa-Roma 2017
Ex officina. Literatura epigráfica en verso, edd. C. Fernández Martínez - M. Limón Belén - J. Gómez Pallarès - J. del Hoyo Calleja, Sevilla 2013
Graffiti in Antiquity, cur. P. Keegan, London 2014
Graffiti latini. Scrivere sui muri a Roma antica, curr. L. Canali - G. Cavallo, Milano 1991 = 2001
Griechischen Vers-Inschriften. I. Die Grabepigramme, cur. W. Peek, Berlin 1955 = Chicago IL 1988
Iscrizioni funerarie romane, cur. L. Storoni Mazzolani, 3 ed., Milano 1991 = 2005 → 1 ed.: *Iscrizioni funerarie, sortilegi e pronostici di Roma antica*, Torino 1973
Laudatio funebris quae dicitur Turiae, cur. M. P. Pavese, in *Revisione ed integrazione dei "Fontes Iuris Romani Anteiusiniani" (FIRA). Studi preparatori, II, Auctores - Negotia*, cur. G. Purpura, Torino 2012, pp. 281-290 → www1.unipa.it/dipstdir/portale/Revisione%20ed%20integrazione/Estratti%20II/Pavese.pdf
«Lege nunc, viator ...». Vita e morte nei "carmina Latina epigraphica" della Padania centrale, 2 ed., cur. N. Criniti, Parma 1998, nrr. 1-12 (CLE/Pad) (→ in *AGER VELEIAS/Area/Biblioteca [www.veleia.it]*) [1 ed., Parma 1996]
Martyrdom and Noble Death. Selected Texts from Graeco-Roman, Jewish, and Christian Antiquity, curr. J. W. van Henten - F. Avemarie, rist., London 2005
Morir giovani. Il pensiero antico di fronte allo scandalo della morte prematura, cur. L. F. Pizzolato, Milano 1996
Musa lapidaria. A Selection of Latin Verse Inscription, cur. E. Courtney, Atlanta GA 1995 = 2013
Oratio funebris in laudem sancti Iohannis Chrysostomi, ed. M. Wallraff - C. Ricci, Spoleto PG 2006
Παίδες ἄωροι. Poésie funéraire, I-II, cur. A.-M. Vèrilhac, Athenai 1978-1982
La Passione di Perpetua e Felicita, cur. M. Formisano, Milano 2008
Poesía epigráfica latina, I-II, cur. C. Fernández Martínez, Madrid 1998
La Poésie funéraire épigraphique à Rome, cur. É. Wolff, Rennes 2000
Poésie latine. Épitaphes, cur. Fr. Plessis, Paris 1905 = Charleston SC 2011 → archive.org/details/posielatinep00ples
Remains of Old Latin, IV [Archaic Inscriptions], cur. E. H. Warmington, Cambridge Mass.-London 1940 = 1979
Römische Grabinschriften, ed. H. Geist, 2 ed., cur. G. Pfohl, München 1976 = Berlin 2014
Il segno e la memoria. Iscrizioni funebri della Grecia antica, cur. S. Nicosia, Palermo 1992
Sepulcralia Latina, ed. H. Armini, Diss., Gotoburgi 1916
The So-Called Laudatio Turiae, cur. E. Wistrand, Lund 1976
Die sogenannte Laudatio Turiae, cur. D. Flach, Darmstadt 1991
Studi sui carmi epigrafici. Carmina Latina epigraphica Pannonica ..., curr. P. Cugusi - M. T. Sblendorio Cugusi, Bologna 2007
Studies in the "Carmina Latina Epigraphica", cur. J. W. Zarker, Diss., Princeton NJ 1958, pp. 134-259 (→ Ann Arbor MI 1984 = 2003)
Testamenta et hereditates, curr. L. Migliardi Zingale - M. P. Pavese, in *Revisione ed integrazione dei Fontes Iuris Romani Anteiusiniani (FIRA). Studi preparatori, II, Auctores - Negotia*, cur. G. Purpura, Torino 2012, pp. 145-293 → www1.unipa.it/dipstdir/portale/Revisione%20ed%20integrazione/Estratti%20II/Migliardi-Zingale.pdf / → www1.unipa.it/dipstdir/portale/Revisione%20ed%20integrazione/Estratti%20II/Pavese.pdf

Tod in Rom. Grabinschriften als Spiegel römischen Lebens, curr. A. Kolb - J. Fugmann, Mainz 2008

Tombeaux grecs. Anthologie d'épigrammes, cur. D. Roques, Paris 1995

Tombeaux romains. Anthologie d'épigraphes latines, cur. D. Porte, Paris 1993

Vie, mort et poésie dans l'Afrique romaine d'après un choix de "Carmina Latina Epigraphica", ed. Chr. Hamdoun, Bruxelles 2011, pp. 13-282

Visioni dell'aldilà in Occidente. Fonti modelli testi, rist., cur. M. P. Ciccarese, Bologna 2003

© – Copyright — www.veleia.it